



# **UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE**

## **FACULTAD DE EDUCACIÓN, CIENCIA Y TECNOLOGÍA**

### **TEMA:**

“LA FORMACIÓN DE LAS EDUCADORAS Y SU INFLUENCIA EN EL DESARROLLO INTEGRAL DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 0 A 3 AÑOS DE EDAD EN LOS CENTROS DE DESARROLLO INFANTIL “SAN PABLO” Y “SEMILLITAS DEL FUTURO” DE LA PARROQUIA SAN PABLO DEL LAGO PERTENECIENTE AL CANTÓN OTAVALO, EN EL AÑO LECTIVO 2012-2013.-Propuesta alternativa

Trabajo de Grado previo a la obtención del título de Licenciada de Docencia en Educación Parvularia.

### **AUTOR/A:**

Manosalvas Molina Patricia Verónica

### **DIRECTOR:**

Msc. Andrade Jaramillo Hugo René

Ibarra, 2013

## **ACEPTACIÓN DEL DIRECTOR**

Luego de haber sido designado por el Honorable Consejo Directivo de la Facultad de Educación, Ciencia y Tecnología de la Universidad Técnica del Norte de la ciudad de Ibarra, he aceptado con satisfacción participar como director de la Tesis titulada “LA FORMACIÓN DE LAS EDUCADORAS Y SU INFLUENCIA EN EL DESARROLLO INTEGRAL DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 0 A 3 AÑOS DE EDAD EN LOS CENTROS DE DESARROLLO INFANTIL “SAN PABLO” Y “SEMILLITAS DEL FUTURO” DE LA PARROQUIA SAN PABLO DEL LAGO PERTENECIENTE AL CANTÓN OTAVALO, EN EL AÑO LECTIVO 2012-2013.-Propuesta alternativa ; De la señorita egresada: Manosalvas Molina Patricia Verónica, previo a la obtención del Título de ing Licenciada de Docencia en Educación Parvularia.

A ser testigo presencial, y corresponsable directo del desarrollo del presente trabajo de investigación, afirmo que reúne los requisitos y méritos suficientes para ser sustentado públicamente ante el tribunal que sea designado oportunamente.

Esto es lo que puede certificar por ser justo y legal.

Msc. Andrade Jaramillo Hugo René

**DIRECTOR DE TESIS**

## **DEDICATORIA**

El presente trabajo lo dedico con mucho cariño a toda mi familia, quienes han sido la fortaleza más importante para cumplir con mi objetivo, de igual manera a cada uno de mis maestros que fueron guías del saber en este largo caminar y me dieron la oportunidad de demostrar que sí se puede que no importa la edad para superarse sino la disposición que se tenga para aprender, de manera especial a una persona que ya no está conmigo pero sé que desde el cielo le dará mucha alegría compartir esta felicidad, también a mis amigos/as, a mis compañeras de trabajo, que de alguna u otra manera me apoyaron desinteresadamente para llegar con éxito a la culminación de una etapa más en mi vida por lo que siempre lo tendré presente en mi mente y en mi corazón. Mil gracias a cada una de las personas por compartir conmigo los buenos y malos momentos.

Con aprecio y gratitud.

Patricia Manosalvas

## **AGRADECIMIENTO**

Infinitamente a la Universidad Técnica del Norte por darme la oportunidad de superarme personal y profesionalmente, a los Centros de Desarrollo Infantil quienes me abrieron las puertas para realizar este trabajo investigativo y de esta manera poder culminar con mis metas trazadas.

Un agradecimiento especial al Msc. Hugo Andrade Director del trabajo de Grado quien ha guiado con su paciencia permanente y su conocimiento para la elaboración de este trabajo.

A mis padres y hermanos/as quienes han guiado mi vida con el ejemplo y rectitud contando con el amor sincero de familia, con la práctica de valores, por todo el tiempo que me lo dedican, por el esfuerzo y confianza que depositan en mí cada día, por todo su apoyo, me ha permitido alcanzar esta meta.

Con afecto;

Patricia Manosalvas

## ÍNDICE

TEMA:.....	i
DEDICATORIA .....	ii
AGRADECIMIENTO .....	iv
RESÚMEN .....	ix
ABSTRACT .....	xi
INTRODUCCIÓN .....	xii
CAPÍTULO I .....	i
1.-EL PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN .....	1
1.1 Antecedentes.....	1
1.1.1 Breve reseña histórica de los Centros de Desarrollo Infantil .....	1
1.1 Planteamiento del Problema.....	3
1.1 Formulación del Problema.....	5
1.1 Delimitación. ....	5
1.4.1 Unidades de Observación. ....	5
1.4.2 Delimitación Espacial.....	5
1.4.3 Delimitación Temporal .....	6
1.5 Objetivos.....	6
1.5.1 Objetivo General.....	6
1.5.2 Objetivos Específicos .....	6
1.6 Justificación de la Investigación .....	7
1.6.1 Factibilidad .....	8
CAPÍTULO II .....	9
2. MARCO TEÓRICO .....	9
2.1 Fundamentación Teórica .....	11
2.1.1 Fundamentación Pedagógica .....	12

2.1.2 Fundamentación Axiológica.....	16
2.1.3 Fundamentación Psicológica.....	21
2.1.3.1 El Vacío Escolar .....	24
2.1.3.2 El vacío escolar y el existencial .....	25
2.1.3 Fundamentación Educativa .....	26
2.1.4 Fundamentación Social .....	30
2.1.4.1 Sociología de la Globalización.....	32
2.1.5 Fundamentación Científica .....	33
2.1.5.1 Práctica Científica.....	37
2.1.5.2 Algunas otras ideas de suma importancia son las siguientes:.....	45
2.2. Posicionamiento teórico personal.....	45
2.3 Glosario de términos.....	48
2.4 Interrogantes de Investigación.....	53
2.5 Matriz Categorical.....	53
CAPÍTULO III .....	55
3.- METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN.....	55
3.1 Tipos de Investigación.....	55
3.2 Métodos.....	56
3.3 Técnicas .....	58
3.4 Población.....	59
3.5 Muestra.....	60
3.5.1 Fracción Muestral .....	62
3.5.2 Muestra Estratificada .....	62
CAPÍTULO IV.....	63
4.- ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS .....	63
4.1 Procesos.....	63

4.1 ORGANIZACIÓN DE RESULTADOS.....	64
4.1 FICHA DE OBSERVACIÓN PARA LOS NIÑOS/AS.....	74
4.2 FICHA DE OBSERVACIÓN PARA LAS EDUCADORAS.....	75
CAPÍTULO V.....	77
5.- CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES.....	77
5.1 CONCLUSIONES APLICADA A PADRES DE FAMILIA, A LAS EDUCADORAS Y A LOS NIÑOS/AS.....	77
5.2 Recomendaciones.....	81
5.3 Respuestas a las interrogantes de investigación.....	83
CAPÍTULO VI.....	86
6. PROPUESTA ALTERNATIVA.....	86
6.2 Justificación e Importancia.....	86
6.2.1 La importancia del juego en los niños/as.....	88
6.2.1.1 Valores del juego en los niños/as.....	89
6.2.2.1 EL JUEGO A TRAVÉS DE LAS ETAPAS DE DESARROLLO DE LOS NIÑOS/AS.....	89
6.2.3. Didáctica: El arte de enseñar.....	92
6.2.4 La planificación:.....	94
6.2.5 La evaluación.....	94
6.2.5.1 Funciones de la Evaluación.....	94
6.2.6 El papel de las educadoras.....	95
6.2.6 Importancia de las técnicas grafo-plásticas.....	96
6.2.6 Factibilidad.....	96
6.3 Fundamentación.....	97
6.3.1 Fundamentación Pedagógica.....	97
6.3.2 Fundamentación Filosófica.....	99
6.3.3 Fundamentación Legal.....	101

6.4 OBJETIVOS: .....	102
6.4.1 Objetivo General.....	102
6.4.2 Objetivos Específicos .....	102
6.5 Ubicación Sectorial y Física.....	103
6.6 Desarrollo de la Propuesta .....	103
Recomendaciones.....	107
CARACTERÍSTICAS DE DESARROLLO DEL NIÑO/A.....	109
ESTIMULACIÓN TEMPRANA .....	111
Primer mes de vida .....	111
ESTIMULACIÓN TEMPRANA .....	113
ESTIMULACIÓN TEMPRANA .....	115
Tercer mes de vida.....	115
ESTIMULACIÓN TEMPRANA .....	117
ESTIMULACIÓN TEMPRANA .....	119
ESTIMULACIÓN TEMPRANA .....	121
ESTIMULACIÓN TEMPRANA .....	123
ESTIMULACIÓN TEMPRANA .....	125
ESTIMULACIÓN TEMPRANA .....	127
ESTIMULACIÓN TEMPRANA .....	129
ESTIMULACIÓN TEMPRANA .....	131
ESTIMULACIÓN TEMPRANA .....	133
ESTIMULACIÓN TEMPRANA .....	135
ESTIMULACIÓN TEMPRANA .....	137
ESTIMULACIÓN TEMPRANA .....	139
ESTIMULACIÓN TEMPRANA .....	141
ESTIMULACIÓN TEMPRANA .....	143



DIDÁCTICA DE LA TECNOLOGÍA.....	144
DIDÁCTICA DE LAS ÁREAS DE EXPRESIÓN .....	145
DIDÁCTICA DE LA LENGUA.....	146
DIDÁCTICA DE LAS CIENCIAS NATURALES.....	147
ACTIVIDADES EN EL AULA EN BASE AL JUEGO .....	148
ACTIVIDADES CON AGUA.....	149
ACTIVIDADES CON GLOBOS .....	151
ACTIVIDADES CON HOJAS .....	151
TÉCNICAS GRAFO-PLÁSTICAS .....	155
TROZADO .....	157
MODELADO .....	158
DACTIL O PINTURA.....	159
PUNZADO .....	160
RECORTE CON TIJERAS.....	161
EVALUACIÓN.....	162
REGISTRO DE EVALUACIÓN MENSUAL ETIMULACIÓN TEMPRANA.....	164
SEMANAS.....	164
6.7 Impactos .....	165
6.8 Difusión.....	165
6.9 Bibliografía.....	167
ANEXO .....	172
MATRIZ DE COHERENCIA.....	173

## RESUMEN

El presente trabajo de investigación parte de la existencia del problema de “La formación de las Educadoras y su influencia en el desarrollo integral de los niños/as de 0 a 3 años de edad en los Centros de Desarrollo Infantil “San Pablo” y “Semillitas del Futuro” de la Parroquia San Pablo del Lago perteneciente al Cantón Otavalo, en el año lectivo 2012-2013. El objeto de investigación constituye la formación de las educadoras y preparar profesionales capaces de enseñar, generar y transmitir los conocimientos y valores necesarios para la formación integral de los niños/as, contribuyendo al desarrollo nacional y la construcción de una sociedad más justa que promueve la construcción de una identidad docente basada en la autonomía profesional, el vínculo con las culturas y las sociedades contemporáneas, el trabajo en equipo, el compromiso con la igualdad y la confianza en las posibilidades de aprendizaje de los niños/as. El diseño metodológico que se aplicó es la investigación de campo y de tipo descriptivo, investigación de acción y participativa apoyada en el método de la observación, la recolección de la información, lógico, analítico-sintético, inductivo-deductivo y estadístico. Además, esta investigación tiene sus fundamentos en la Pedagogía, axiología, educativa, social y científica que ubica a la educadora, quien parte de los conocimientos previos del niño/a para luego facilitar el nuevo conocimiento, ya que sin la intervención de la educadora el niño/a solo lograría una parte del conocimiento, mientras si el niño/a recibe de la educadora el conocimiento, obtendrá un conocimiento completo. Como modelos de dicha orientación, se tomó los pensamientos y teorías de los siguientes psicólogos y pedagogos; Piaget, Gardner, Ausubel y como educadora su profesión le obliga a ser una experta en el manejo de estrategias, métodos y técnicas didácticas que contribuyan a la construcción de aprendizajes y la formación personal de los niños/as.

## **ABSTRACT**

This research proposal of the existence of the problem of "Training of educators and their influence on the development of children / as 0-3 years of age in the Child Development Centers" San Pablo "and" Semillitas the Future "of the parish of San Pablo Lake belonging to Otavalo, in the 2012-2013 school year. The object of research is the training of educators and teaching professionals to prepare, generate and transmit knowledge and values necessary for the formation of children / as contributing to national development and the construction of a more just society that promotes construction of an identity based teacher professional autonomy, the link with the cultures and contemporary societies, teamwork, commitment to equality and confidence in learning opportunities for children / as. The methodology that was chosen is the field research and descriptive, and participatory action research supported by the method of observation, data collection, logical, analytic-synthetic, inductive-deductive and statistical. Furthermore this research is grounded in pedagogy, axiology, educational, social and scientific places the educator, who prior knowledge of the child / a then facilitate new knowledge, for without the intervention of the child educator / just a part of the knowledge achieved, while if the child / educator to receive the knowledge, you get a complete understanding. As models of such guidance, took the thoughts and theories of psychologists and educators following; Piaget, Gardner, Ausubel and his profession as an educator requires him to be an expert in handling strategies, teaching methods and techniques that contribute to the construction of learning and personal development of children / as.

## INTRODUCCIÓN

Hoy más que nunca la profesión de la docencia enfrenta diversos retos y demandas es un clamor social que la tarea docente no se debe restringir a una simple transmisión de información y que para ser un docente no es suficiente con dominar una materia o disciplina. El acto de educar implica interacciones muy complejas, las cuales involucran cuestiones simbólicas, afectivas, comunicativas sociales, de valores etc. De manera que un profesional de la docencia debe ser capaz de ayudar propositivamente a otros a aprender, pensar, sentir, actuar y desarrollarse como personas. Por ello la formación de las educadoras de los Centros de Desarrollo Infantil se ha ampliado considerablemente, incursionando en diversos ámbitos relativos a muy diferentes esferas de la actuación docente, que como pilares del sistema educativo, donde en que los niños/a alcanzan en los primeros años de vida y se trazan huellas del recorrido que la infancia transitará en su proceso educativo y se plasma el compromiso en las decisiones y acciones, donde se establecen las metas, los contenidos, las estrategias, las propuestas, los materiales, los tiempos y espacios, la evaluación, donde las decisiones no son a la ligera, responden a un marco teórico, a un enfoque didáctico, donde la reflexión educativa es la instancia que posibilita pensar, crear, renovar, acciones en el valor formativo del niño/a en la etapa más vulnerable cuyo tiempo de creatividad y espacio marcan a los ciudadanos del mañana.

Como parte de la investigación se considera las características psicológicas y pedagógicas del proceso educativo a desarrollar con los niños/as en esta etapa de formación, los ejes del aprendizaje y componentes en función de alcanzar las destrezas con criterio de desempeño, basados en un perfil de desarrollo del niño/a integrando los conocimientos, experiencias, habilidades, destrezas y actitudes, se operatibizan por medio de experiencias ,su selección responde a criterios

de pertinencia, actualidad, alcance, e integración que contribuyen organizar el desarrollo de actividades que favorecen la integración de los niños/as con el espacio y materiales hacia su formación integral.

El trabajo Investigativo consta de seis capítulos:

En el capítulo I, Comprende los antecedentes y la importancia que tiene la formación de las Educadoras de los Centros de Desarrollo Infantil. El planteamiento del problema que enfoca el análisis de las causas y efectos que ayudan a desarrollar y conocer la situación actual del problema, la formulación, la delimitación, el objetivo general y los específicos que determinan las actividades que guiaron el desarrollo de la investigación y finalmente la justificación que determina y explica los aportes y las soluciones que se va a dar al problema.

En el capítulo II, Se detalló la fundamentación teórica que es la explicación, la base que sustenta al tema que se investigó emitiendo juicios de valor y la propuesta desarrollada.

En el capítulo III, Se describió la metodología que comprende los métodos, técnicas e instrumentos que permitieron recolectar la información y a la vez cumplir con los objetivos propuestos en la investigación.

En el capítulo IV, Se analizó e interpretó los resultados de la encuesta aplicada a los padres de familia, las fichas de observación aplicadas a los niños/as y Educadoras y la entrevista aplicada a la Coordinadora de los Centros Infantiles, para conocer de manera científica y técnica el problema.

En el capítulo V, Se señaló las conclusiones y recomendaciones en base a los resultados obtenidos de la encuesta como de las fichas de observación.

En el capítulo VI, Se desarrolló la propuesta alternativa planteada para solucionar el problema, como propuesta de este trabajo se realizó una Guía Didáctica **“Puerta abierta hacia el saber”** con Estrategias Metodológicas para la estimulación temprana y el aprendizaje significativo de los niños/as de los Centros de Desarrollo Infantil “San Pablo” y “Semillitas del Futuro” de la parroquia San Pablo del Lago.

## **CAPÍTULO I**

### **1.-EL PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN**

#### **1.1 Antecedentes**

La Parroquia de San Pablo del Lago al igual que las grandes ciudades existe una serie de cambios, principalmente en lo que se refiere a la organización familiar, esto es, la mayoría de los hogares tienen que salir a trabajar padre y madre y sus hijos quedaban abandonados, viendo esta necesidad se crearon los Centros de Desarrollo Infantil para la atención de los niños/as de 0 a 3 años de edad, los mismos son atendidos por las Educadoras que en algunos casos desconocen el adecuado tratamiento para con los niños/as.

##### **1.1.1 Breve reseña histórica de los Centros de Desarrollo Infantil**

En la Parroquia San Pablo del Lago a 2 julio de del 2010, un grupo de profesionales debidamente capacitados, Sr Fausto Proaño Presidente del Gobierno Parroquial, Daniela Andrade Financiera de la Junta Parroquial, Nelly Alba Coordinadora MIES, Psicóloga Karla Gudiño Coordinadora del MIES y las Educadoras: Fanny Calapaquí, Irene Cevallos, Doris Sánchez.

Lic. Carmen Tituaña, Patricia Manosalvas y MIES, asumieron el reto de dar funcionamiento a un verdadero Centro de Desarrollo Infantil que lleva el nombre “**SAN PABLO**” más aun cuando investigaciones recientes han demostrado científicamente que los aprendizajes son mucho más significativos mientras más pronto se inicie con estos, y que solo el estímulo compartido entre las personas de la misma edad harán que se vayan formando como verdaderos **seres humanos**, es decir inteligentes y afectivos, motivo por el cual la Institución trabaja en dos ejes fundamentales: “Desarrollo de la Inteligencia “y la “Formación en Valores”, toda vez que desde la concepción hasta los 5 primeros años son sumamente decisivos, en este lapso tan corto de tiempo quedan determinadas las capacidades elementales del ser humano.

Por tal razón mientras más rápido reciba el cerebro estímulos sensoriales se tendrá una mejor sinapsis neurológica y de esa manera un mayor aprendizaje significativo ya que ese es nuestro objetivo a favor de la educación y de una sociedad nueva.

Tomando muy en cuenta los postulados de VIGOTSKI, se debe entender que la prioridad de los niños/as es aprender independientemente de su edad., promoviendo un nuevo impacto de convivencia en una sociedad equitativa en la que no existan exclusiones de ningún tipo. Podemos enseñarles cualquier conocimiento si se lo presenta de una manera entusiasta, motivadora, creativa, a los niños/as hay que estimularlos desde tiernas edades a enfrentar desafíos, a superar los retos por más insignificantes que nos parezcan a nosotros los adultos. Los verdaderos líderes no se hacen en las aulas universitarias; se gestan en los 5 primeros años, se forjan en la primaria, se fortalecen en la secundaria y se desarrolla en el bachillerato. Cuando llegan a la Universidad, ya todo está hecho.



Tomando muy en cuenta la atención y la prioridad de los niños/as de 0 a 3 años de edad, la Fundación ORI conjuntamente con la Organización de Indígenas W.K.YASI y padres de familia de la Parroquia San Pablo del Lago en la Comunidad de Araque, crean el Centro de Desarrollo Infantil **“SEMILLITAS DEL FUTURO”**, el Sr Gerente Orlando Yaselga y la Sra. Margarita Flores, emprendieron esa labor hermosa, como educar a los niños/as de 0 a 3 años. En la madrugada del día lunes 22 de abril del 2004, empiezan a buscar puerta a puerta a los niños/as, a partir de ese día y con 15 niños/as empezó a dar servicio, Hoy continúa con su labor en comible.

### **1.1 Planteamiento del Problema.**

En la gran mayoría de las familias de nuestro sector se encuentran en condiciones de pobreza y tienen que salir a trabajar padre y madre fuera de casa, no tienen un adulto que se responsabilice de su cuidado o el mismo no está en la capacidad de protegerlo/a adecuadamente y expresan su aceptación para que sus hijos/as de 0 a 3 años, sean atendidos en los Centros de Desarrollo Infantil, siendo las Educadoras responsables específicas del equipo de trabajo de los Centros Infantiles y que en algunos casos las Educadoras no están capacitadas debidamente, no cuentan con el perfil profesional, en su mayoría son bachilleres, pocas de ellas tienen su título de licenciadas parvularias, psicólogas, maestras en educación básica, nutricionistas. Hay muchos factores por los cuales no han podido prepararse académicamente: la falta de recursos económicos, son madres solteras, el machismo en caso de las Educadoras casadas etc. Sin embargo con el transcurso del tiempo han ido adquiriendo experiencia en su trabajo, sin embargo es preocupante ya que desconocen la utilización de la guía operativa. Al igual que el material didáctico, no saben cómo hacerlo, no son creativas, no investigan, no

están actualizadas en lo que se refiere a educación. La entidad ejecutora en este caso la Junta Parroquial, el MIES, contribuye para el mejoramiento de los niveles de desarrollo integral de los niños/as por lo cual ha capacitado a las Educadoras, en temas como: Normas de aseo y seguridad, La equidad de género, Nutrición y salud, Primeros Auxilios, Convivencia Social y Planificación entre otros, para dar una mejor atención.

Pero no en todos los casos las Educadoras han puesto en práctica y la realidad es que los niño/as en situaciones son objeto de maltrato físico, verbal y por qué no decirlo psicológico, tomando muy en cuenta que los niños/as están en un proceso de cambios la adquisición progresiva de las complejas funciones humanas como el habla, la escritura, el pensamiento, los afectos y la creatividad.

Como Educadoras deben: conocer a los niños/as sus características sus necesidades, ser observadoras, promover la socialización, la confianza, la autoestima y la motivación. Por otra parte y sin dejar de lado la falta de interés de los padres de familia, quienes piensan que la educación de sus hijos/as empieza en el Centro Infantil, o porque la educación en nuestro país es gratuita ellos no tienen la obligación de aportar tanto económicamente como personalmente, es por eso que como Educadoras y analizando deben colaborar, apoyar y mantener una buena relación con los padres de familia para de esa manera tener unos Centros Infantiles de calidad y calidez. He ahí la importancia de la Formación de las Educadoras y su influencia en el desarrollo integral de los niños/as en los Centros de Desarrollo Infantil “San Pablo” y “Semillitas del Futuro”, de la Parroquia San Pablo del Lago perteneciente al Cantón Otavalo, en el año lectivo 2012-2013

## **1.1 Formulación del Problema.**

¿Qué formación tienen las Educadoras y cuál es su influencia en el Desarrollo Integral de los niños/as de 0 a 3 años de edad en los Centros de Desarrollo Infantil “**San Pablo**” y “**Semillitas del Futuro**” de la Parroquia San Pablo del Lago perteneciente al Cantón Otavalo, en el año lectivo 2012-2013?

### **1.1 Delimitación.**

#### **1.4.1 Unidades de Observación.**

El trabajo de investigación se lo realizó en los Centros de Desarrollo Infantil “San Pablo” y “Semillitas del Futuro” de la Parroquia San Pablo del Lago perteneciente al Cantón Otavalo.

#### **1.4.2 Delimitación Espacial.**

El trabajo de investigación se lo realizó en el Centro de Desarrollo Infantil “**San Pablo**” Calles: Chiriboga y Abdón Calderón

Parroquia: San Pablo del Lago Cantón: Otavalo Provincia: Imbabura

En el Centro de Desarrollo Infantil “**Semillitas del Futuro**” Calle: Sucre y Atahualpa Referencia: Junto al estadio de Araque Comunidad: Araque

Parroquia: San Pablo del Lago Cantón: Otavalo Provincia: Imbabura

### **1.4.3 Delimitación Temporal**

El trabajo de investigación se realizó en el año lectivo 2012-2013

## **1.5 Objetivos.**

### **1.5.1 Objetivo General**

Mejorar la formación de las Educadoras de los Centros de Desarrollo Infantil “San Pablo” y “Semillitas del Futuro” a través de la aplicación y utilización de estrategias metodológicas para un mejor desarrollo de los sistemas afectivo, psicomotriz y cognitivo.

### **1.5.2 Objetivos Específicos**

**1.5.2.1** Diagnosticar el trabajo pedagógico de las Educadoras de los Centros de Desarrollo Infantil “San Pablo” y “Semillitas del Futuro”

**1.5.2.1** Investigar nuevas estrategias metodológicas de enseñanza para el aprendizaje, para obtener logros y resultados positivos en las Educadoras.

**1.5.2.2** Elaborar material didáctico con las Educadoras para la adecuación de las áreas de trabajo en las aulas, utilizando material reciclado y concientizar con los niños/as el cuidado de nuestro planeta.

**1.5.2.3** Socializar con los demás Centros de Desarrollo Infantil de la Parroquia, con los padres de familia, autoridades de la Parroquia y la

ciudadanía en general. La labor de las Educadoras en la educación y formación de los niños/as.

**1.5.2.4** Garantizar progresivamente un cuidado diario de calidad y calidez a los niños/as atendidos en los Centros de Desarrollo Infantil “San Pablo” y “Semillitas del Futuro”

## **1.6 Justificación de la Investigación**

Este trabajo investigativo se realizó con mucha dedicación ya que es un requisito previo a la obtención del título en Licenciatura de Docencia en Educación Parvularia.

El amor a los niños/as, asumiendo toda la responsabilidad que como Educadoras tienen sobre los niños/as, no solo protegerlos, si no también utilizando todas las estrategias, métodos necesarios y pertinentes, conducirlos a través de un desarrollo pleno y armonioso, los niños/as por lo tanto deben crecer en un contexto estimulados por un ambiente de afecto, confianza y seguridad moral y no seguir permitiendo que muchos de estos sigan sufriendo de desamparo e incluso de crueldad ,deben asumir las actitudes ingenuas e inocentes propias de su edad, a unos brazos que les reciban cuando estén alegres o cuando estén tristes, los niños/as tienen derechos como son: al vestido, a la alimentación, al techo, a la educación de calidad y calidez, a la dignidad, en conclusión **“Todo niño y niña tiene derecho a ser niño”**, así como “Todo adulto tiene derecho a ser adulto”.

Es sumamente importante dar prioridad a los niños/as, en lo que a la inteligencia y la formación en valores se refiere.

Las Educadoras deben brindarles un ambiente de buen ejemplo, ya que estos actúan, en base a los prototipos de la vida que conocen. Si conviven con el mal se vuelven malvados, si ven modelos de bien, se vuelven buenos, los adultos son el espejo de los niños/as. He ahí la importancia de la formación de las Educadoras, que deben tener el nivel académico superior, con un perfil excelente, deben contar con las características y cualidades que necesita el equipo de trabajo de los Centros de Desarrollo Infantil, deben brindar las Educadoras una educación especializada que desarrolle el potencial de cada niño/a, he ahí la imperiosa necesidad de trabajar con las Educadoras en el compartimiento de las estrategias metodológicas, para un mejor desarrollo de los niños/as, hacer del aprendizaje impartido un aprendizaje significativo, creativo y eficaz.

#### **1.6.1 Factibilidad**

El trabajo investigativo es factible ya que conté con la colaboración de los Centros de Desarrollo Infantil “San Pablo” y “Semillitas del Futuro” de la Parroquia San Pablo del Lago, a las autoridades como son: al Lic. José Yamberla Técnico de Desarrollo Infantil MIES- Otavalo, al Sr. Presidente del Gobierno Parroquial de San Pablo del Lago, a la Srta. Coordinadora Pedagógica del MIES de los Centros de Desarrollo Infantil ya mencionados, a los Padres de Familia que confiaron en mis capacidades, a cada uno de ellos que me abrieron las puertas de las instituciones para cumplir con mis objetivos, como estudiante y posteriormente como profesional, para contribuir a la educación de los niños/as de la mejor manera.

## **CAPÍTULO II**

### **2. MARCO TEÓRICO**

La formación del Docente en Educación Inicial, tiene la finalidad de preparar profesionales capaces de enseñar, generar y transmitir los conocimientos y valores necesarios para la Formación integral de las personas, el desarrollo nacional y la construcción de una sociedad más justa y promoverá la construcción de una identidad docente basada en la autonomía profesional, el vínculo con las culturas y las sociedades contemporáneas, el trabajo en equipo, el compromiso con la igualdad y la confianza en las posibilidades de aprendizaje de sus alumnos (Ley de Educación Nacional, artículo 71)

La docencia es una profesión, cuya especificidad se centra en la enseñanza, entendida como acción intencional y socialmente mediada para la transmisión de la cultura y el conocimiento en las instituciones educativas, como uno de los contextos privilegiados para dicha transmisión, y para el desarrollo de potencialidades y capacidades de los niños/as.

La formación docente es un proceso permanente, el cual va acompañado de muchos paradigmas, que se lleva todo el desarrollo de la vida profesional. La formación docente se encuentra regida por los principios fundamentales del Sistema Educativo Ecuatoriano.

Dichos principios están explicitados en tres documentos básicos:

La Constitución Política del Estado, la Ley de Educación. (15 de abril de 1983), y La Ley de Carrera Docente y Escalafón del Magisterio Nacional (el 2 de agosto de 1990).

A lo largo de las dos últimas décadas se ha comenzado a entender que dichas zonas indeterminadas son centrales en la práctica profesional, y que por ello:

**“Los profesionales críticos coinciden en alterar sobre una queja común: que las áreas más importantes de la práctica profesional se encuentran hoy más allá de los límites convencionales de la competencia profesional” (Schon, 1992, p 21)**

El docente genera un conocimiento didáctico integrador, vence obstáculos, es sabio, es la persona que va más allá de lo aprendido, rompe barreras es crítico, es humano.

En opinión de Gil y Cols (ob.cit), las personas deben prepararse académicamente solo de esta manera pueden superarse las limitaciones de la enseñanza de “sentido común” y del pensamiento docente espontáneo, potenciando una reflexión colectiva y un trabajo colaborativo.

Ninguna persona puede trabajar sola, en una institución educativa, eso es individualismo, por lo que no podrá lograr cumplir con sus objetivos planteados, por el contrario, las Educadoras deben trabajar en conjunto, vinculados con las, autoridades pertinentes, con los padres de familia y la



comunidad en general, para de esta manera garantizar una buena educación.

**“La práctica reflexiva debe llevarnos a formar educadores capaces y competentes para articular la racionalidad técnica propia de nuestro campo con una ética transformadora, que promueva más autonomía y libertades creadoras en los mismos educadores”** opinión de Osorio (1995, p, 3)

El docente debe saber hacer, tener actitudes, valores, normas (saber ser, saber estar, saber escuchar) Los cuatro pilares en los que se fundamenta la educación del Futuro, se da informe, de la Comisión Internacional para el siglo XXI, conocido como informe “DELORS” LA EDUCACION ENCIERRA UN TESORO”, serán “Aprender a Saber, Aprender hacer, Aprender a ser y Aprender a Convivir”

## **2.1 Fundamentación Teórica**

El dominio de las formas o estrategias de enseñar es una de las competencias básicas que todo docente debe demostrar al cabo de su formación. Después de todo, su profesión le obliga a ser un experto en el manejo de estrategias, métodos y técnicas didácticas que contribuyan a la construcción de aprendizajes y la formación personal de los niños/as.

La docencia, al igual que los otros profesionales, debe apelar a fundamentos teóricos probados por la ciencia para elaborar sus proyectos, planes y ejecutar sus acciones didácticas. Para esta tarea, las

ciencias como la pedagogía, la psicología o la didáctica acuden al auxilio del docente. Para lograr que su niño/a alcance altos aprendizajes y una formación idónea deben definir con claridad cuáles son las teorías psicopedagógicas que respaldan su gestión. Para ello, deben seleccionar aquellos conocimientos teóricos y prácticos actualizados, que puedan proporcionar un mejor rendimiento en la misión educativa.

La metacognición es la capacidad que tenemos de autorregular el propio aprendizaje, es decir de planificar que estrategias se han de utilizar en cada situación, aplicarlas controlar el proceso, evaluarlo para detectar posibles fallos, y como consecuencia...transferir todo ello en una nueva actuación”

### **2.1.1 Fundamentación Pedagógica**

La mediación pedagógica y el principio según el cual los aprendizajes solamente pueden desarrollarse a través de la mediación humana. El mediador o mediadora guían a los alumnos/as a través de preguntas o de situaciones problematizándolas, que les incitan a la búsqueda de estrategias propias para aprender y dominar los significados:

(De Bruner, Ferstein, Ausubel y Vygotsky)

Las nuevas tendencias pedagógicas subrayan la íntima interdependencia entre el lenguaje y el desarrollo conceptual:

**“Un concepto nuevo trae consigo una palabra nueva. Falto del concepto, el niño/a no comprenderá la palabra; carente de la palabra,**

**no podrá asimilar y acomodar el concepto con la misma facilidad”.**  
(CHOAT, E, (educador, enseñante y televidente; memoria final nov.1996.

La educadora es quien parte de los conocimientos previos del niño/a para luego facilitar el nuevo conocimiento, ya que sin la intervención de la Educadora el niño/a solo lograría una parte del conocimiento, mientras si el niño/a recibe de la Educadora el conocimiento, obtendrá un conocimiento completo.

Según Carrasco (2005), un postulado de la corriente humanista en psicología señala que uno de los factores educativos más importantes es la actitud acogedora, atenta y comprensiva del educador. La corriente pedagógica humanista ha demostrado, desde hace algunas décadas, que las manifestaciones afectivas de los maestros con los alumnos constituyen unos de los pilares básicos de la enseñanza significativa que influye poderosamente en el psiquismo de los alumnos. Los indicadores de esta escuela inclusive llegan a plantear que quizás sea más importante interesarse más en la faceta humana del alumno que en la tarea de enseñar conocimientos. Después de todo, lo que se quiere lograr son individuos con una gran personalidad. Como sentencia uno de sus propulsores: La mayoría de nosotros necesitamos de alguna manera más información, más importante que transmitir información, es ayudar a las personas que comprendan el significado personal que tiene para ella la información.”

Los ámbitos prácticos fundamentales para el ejercicio de la reflexión de la docencia son **“Ámbito practico-metodológico. Validez de los contenidos alcanzados. Las prácticas institucionales escolares. Políticas en general”** de acuerdo con Gimeno (1995, pp.19-20)

La labor del docente es digna de respeto, tiene la habilidad de transformar a esas pequeñas personas en hombres y mujeres de bien. Para enfrentar los retos del mañana. La educadora/educador debe enseñar tomando en cuenta los conocimientos informales del entorno de las niñas/os, en una situación real de comunicación ya que estos destacan el desarrollo del niño/a.

El Docente mediador es un representante oficial de la cultura, que domina una **“caja de herramientas culturales”**. Fuera del aula, este rol puede ser cumplido por otro adulto que también conozca el manejo y dominio de los instrumentos culturales.

Cuando el aprendiz logra su tarea de forma independiente, es porque ha conseguido incorporar dichos instrumentos. En este sentido, el proceso de educación contribuye al desarrollo intelectual del sujeto, mediante la incorporación de estos instrumentos culturales en el marco de interacciones mediadas por el lenguaje.

Desde su punto de vista, el desarrollo de las funciones intelectuales es posible gracias a las fuerzas externas, operantes en el medio, que circundan el sujeto. Bruner se va acercando a las ideas de Lev Vygotsky; comparte con él el pensamiento de que el **desarrollo es un proceso que esta socialmente mediado, asistido y guiado, para el cual resulta de crucial importancia la educación.**

Para este autor, el proceso educativo es una forma de diálogo por medio del cual el niño/a aprende a construir conceptualmente su mundo, con la ayuda y guía del docente por caminos culturalmente definidos.

Precisamente, para dar cuenta de este tipo de ayuda Bruner crea el concepto de **andamiaje**, que al mismo tiempo sirve para ilustrar el concepto vigotskiano de zona de desarrollo próximo.

El andamiaje consiste en un proceso de cooperación entre un **“experto”** y un **“novato”**. El primero deberá completar las tareas más difíciles y dejar las más sencillas en manos del aprendiz.

Paulatinamente, el experto deberá retirar la ayuda, en la medida de que el novato pueda ir realizando la actividad por su propia cuenta. En la perspectiva bruneana los esfuerzos de la educación deben encausarse hacia el entendimiento y no solo hacia la actuación o ejecución de acciones.

La tarea de educar tiene como fin no solo los niños/as puedan actuar, sino también comprender para entender, para abrir espacio a una idea más general, para provocar en los niños/as aprendizajes significativos.

Estos organizadores previos deberán abrir el camino del aprendizaje, respetando la estructura lógica de la disciplina como la estructura psicológica del sujeto cognoscente.

**"Educación es la influencia deliberada y sistemática, ejercida por la persona madura sobre la inmadura..."** (REEDEB, John D. y Francis A. Ryan. 1961:53)

Educar y dirigir el aprendizaje de los niños/as es un derecho y una obligación de los padres, compartida por las instituciones educativas.

El psicólogo norteamericano Howard Gardner provocó un remesón teórico a fines del siglo pasado cuando cuestionó el concepto tradicional de la inteligencia como única capacidad, de corte academicista.

Él ha sostenido desde entonces que los seres humanos poseemos varias inteligencias: espacial, lógica, musical, interpersonal, intrapersonal, naturalista, cenestésica, espiritual, cuyo mayor o menor desarrollo dependen de los factores heredados como medioambientales.

### **2.1.2 Fundamentación Axiológica**

Mediante la Axiología la cual nos enseña con valores de orden práctico, mirar las acciones del hombre en cuanto proceden de su voluntad y no de la obra que llevan a cabo. Ellos determinan el valor de la persona humana.... estos valores son relativos y cambiantes. Los valores que son en sí intrínsecos, se hacen instrumentales a través de la educación y así pasa a ser extrínsecos o socialmente valorables....., así, el valor una vez conseguido, le empuja superarlo....tampoco existe acción humana o educativa donde se pueda frenar el intento de superación hacia metas superiores.... todo valor tiene como una de sus características la bipolaridad o antivalor.

Para el educador es muy importante conocer de valores ya que es la persona que educa con el ejemplo, si el educador es desordenado los

niños/as aprenden hacer desordenados, si el educador se equivoca los niños/as aprenden ya que los educadores son el espejo para ellos.

En una sociedad democrática y pluralista como la nuestra en la mayoría de los países del mundo, asistimos a una de las muchas modas que aparecen en cada período posterior a una crisis de valores morales y/o éticos, o bien a un relativismo moral exacerbado.

La ética se ha puesto de moda. Todos hablan de ética: los políticos, los científicos, los medios de comunicación, los abogados, los jóvenes, los no tan jóvenes, o sea, todos los sectores de la sociedad. Nos preguntamos ¿qué es la Ética, Moral o la Axiología?, en que se ¿diferencian?, no tenemos todas las respuestas, pero utilizando el razonamiento, trataremos que esta investigación nos quede algo para reflexionar, veamos: El sentido más antiguo de la ética (del griego ethika, de ethos, 'comportamiento', 'costumbre'), residía en el concepto de la morada o lugar donde se habita. El éthos es el suelo firme, el fundamento de la praxis, la raíz de la que brotan todos los actos humanos. Éthos significa carácter, que se logra mediante el hábito y no por naturaleza. Dichos hábitos nacen **"por repetición de actos iguales"**, en otras palabras, los hábitos son el principio intrínseco de los actos, aquel que acuñamos en el alma.

Las Educadoras son las pioneras en transmitir los valores a los niños/as, son las personas encargadas de la formación, ellos son los responsables de su educación, sin olvidar que el eje principal es la familia que es su primera escuela, con la que los niños/as serán en un futuro unas personas de bien o por el contrario unas malas personas.

El hombre a través de su vida va realizando actos. La repetición de los actos genera **"actos y hábitos"** y determinan además las **"actitudes"**. El hombre de este modo, viviendo se va haciendo a sí mismo. El carácter como personalidad es obra del hombre, es su tarea moral, es el cómo **"resultará"** su carácter moral para toda su vida.

**“Se requiere que los sujetos dominen su espacio vital para que puedan comprender lo que sucede en la sala de clases con los humanos que comparten el proceso de construcción del conocimiento, su génesis histórica.”** Soubal, S. (2008).

Es importante del educador conocer su destreza y desenvolvimiento en su trabajo de esa manera podemos evaluarnos a nosotros mismos.

Para la convivencia de nuestro planeta, desde el punto de vista moral, deben predominar en la conducta del hombre las tendencias más convenientes al desarrollo de la vida individual y social. Dicha tendencia se impone al hombre con carácter habituales y permanente, para que vaya aprendiendo a calificar sus propias acciones, estas aptitudes constituyen el llamado sentido moral de los individuos. Recordemos que la conducta del hombre refleja la moral individual y la moral individual es el fundamento de la moral social. Las acciones del hombre, instintivas o habituales, espontáneas o reflexivas, son los elementos constitutivos de la conducta: este debe seguir las inducciones del sentido moral.

La Educadora, ante todo tiene que presentar respeto para con ella mismo para que los niños/a puedan respetarla, depende como ella se



comporte los niños/as son imitadores de la educadora y absorben lo bueno y lo malo.

Examinemos que actos humanos favorecen en las tendencias racionales de la conducta y en qué casos pueden contrariarla. El sentido moral es el resultado de una evolución psicológica y cuyos factores son intelectuales, emocionales y volitivos. La conducta, está constituida por acciones, y son éstas las que llegan a señalar la tendencia de la moralidad.

En los niños/as que importante es desarrollar la inteligencia y la formación de valores, la familia y las educadoras son llamadas a esta labor, brindándoles un ambiente de buen ejemplo, ya que estos actúan por imitación y son el reflejo de los adultos, sí los adultos no enseñan a saludar los niños/as no lo hacen, el respeto, la sinceridad, la honestidad, el amor, la caridad son valores que hacen a grandes personas.

Ama a tu hermano: resumen del amor universal, al que no es posible llegar sin conocerse a sí mismo, en sus tres entidades de cuerpo, alma y espíritu, explicada en la doctrina del Espiritismo Luz y Verdad .

**“Escuchad niños y niñas, la instrucción de su padre, no olvides la enseñanza de tu madre; pues serán hermosa corona en tu cabeza y gargantilla en tu cuello”.** Proverbio Prólogo I LA SANTA BIBLIA

Los niños/as son el reflejo de sus padres, ellos se demuestran tal y como son en su hogar y en la mayoría da mucha pena que carecen de valores, es ahora como educadoras que hay que trabajar en valores, utilizando un lenguaje claro, haciéndolo con mucho afecto y sobre todo con amor.

El Filósofo Joaquín Trincado, dice en una de sus variadas obras:

"Si en todas las ciencias se requiere, lo primero un grado de moral eficiente, en el estudio de la filosofía se requieren tantos grados de moral, cuantas ciencias abarca; y como la filosofía lo abarca todo, el estudiante de la filosofía, debe ser moral en todo; y si no, es un filosofastro.... autores de textos; que, dominados por el prejuicio, escriben prejuicios que otros prejuiciados les aprueban, y he aquí, que se hacen muchos filósofos de nombre, pero que son la filosofía del individuo; porque cada individuo, tiene su filosofía propia; que será igual al grado de su moralidad.

**“Como docentes forjadores de formación, somos responsables de la reflexión permanente fundamentada en el concepto y la práctica, en la búsqueda de la verdad, a través de los desafíos de la ciencia y tecnología, en la búsqueda de la construcción de fundamentos de convivencia y equidad a través de la ética” (Orozco M. y Muñoz, C., 2005)”**

Como docentes hay que contribuir al mejoramiento de los niveles de desarrollo integral de los niños/as, por lo tanto hay que asegurarle al niño/a un ambiente estimulante ,respetando las características del

pensamiento de cada etapa ,mostrarse abierto siempre ante las inquietudes de los niños/as, mostrarle el camino de la tecnología.

### **2.1.3 Fundamentación Psicológica**

Las teorías psicológicas que se han ocupado del estudio de los procesos implicados en el aprendizaje lo han hecho desde diferentes perspectivas. En el comienzo de la historia de la psicología, el sujeto en situación de aprendizaje era considerado como tan solo un receptor de la información. Es decir, el niño/a era pensado como una tabula rasa que había de llenar con datos transmitidos por el educador.

La revolución cognitiva introdujo una nueva mirada: y deduce el niño y niña se transformó en protagonista activo de la construcción de su propio aprendizaje, Y si bien las corrientes cognitivas remarcan la importancia del aprendizaje. A hora bien: En el siglo XX a nivel de la psicología, , se impone la teoría de vacío del ser a partir de los trabajos experimentales de Iván Pavlov al elaborar su teoría de los reflejos condicionados, en los estudios de J.B. Watson en torno al conductivismo (1976) y de las investigaciones de B.F. Skinner sobre el Neo-conductivismo (1974).

Watson en particular sostiene que todo es aprendido.

**"No hay tal herencia de capacidad, talento, temperamento, constitución mental y rasgo de carácter. Todo ello depende así mismo del entrenamiento que en su mayor parte, tiene lugar desde la infancia "(Watson, 1976: 100).**

Con la intervención este investigador quiere demostrar al educador concluyentemente que el aprendizaje se produce desde el exterior del individuo por lo que fortalece su investigación y nos da un mensaje de que los humanos somos capaces de construir tantas cosas si nos lo proponemos.

Por su parte Skinner en la misma dirección, argumenta que para que una conducta pueda mantenerse en el tiempo es necesario reforzarla por lo que dio inicio al neo- conductismo como paradigma psicológico. Skinner lo que hace es ampliar las bases de Watson al dedicarse a demostrar que,

**"Las consecuencias de la conducta pueden volver a influir sobre el organismo y cuando esto sucede pueden hacer varias la probabilidad de que la conducta que la ocasionó se produzca de nuevo."** (Skinner, 1974: 89).

Esto trajo inmensas consecuencias en diferentes planos: en el de las enfermedades de conducta habría que elaborar un plan de reforzamiento donde al verificarse una conducta normal fuera inmediatamente compensado por el médico, siquiatra o sicólogo.

En el plano de la publicidad condujo a la manipulación de la masa, y en el plano escolar condujo a un estudiante completamente inactivo. En pocas palabras se paralizó el desarrollo del hombre como ser pleno. Paralelamente, desde el principios de siglo con el psicoanálisis, se redescubre el inconsciente y se lograr explicar la parte subjetiva del ser humano. No solo es un ente racional sino también lleno de subjetividades.

Pero ocurre que en el fondo esta teoría llega a sostener una especie de conductismo interior según el cual el hombre no tiene poder para controlar sus instintos y que para poder vivir en sociedad debe internalizar necesariamente las normas sociales.

El **YO**, vive regulando el ello y el supéralo para poder vivir (Freud, 1980). Se encuentra entre el instinto y la norma. Cuando ocurren enfermedades mentales el psicoanálisis recurre a un determinismo conductista al explicar que las causas de la enfermedad o de los problemas psicológicos se generaron desde la infancia, producto de una desconsideración o agresión del medio (sea padre, madre o acontecimiento social). Para superar dicho problema debe ser psicoanalizado desde el exterior con una ayuda del psiquiatra y así buscar la causa original y superarla.

Los reforzadores son el principal instrumento para la modificación de la conducta y siguen siendo importantes aún mucho tiempo después de que un organismo ha aprendido algo. Son necesarios para conservar la intensidad de este comportamiento.

La formación docente la define como **“plantear a partir de un listado de conductas, rasgos o habilidades inconexas”**. No obstante, rescataríamos las ideas de Stenhouse (1975, en Sancho, 1990), quien afirma **“Un buen profesor es un profesional independiente”** Schon (1992), que lo concibe como un profesional reflexivo, y la reivindicación que hace Arceo Barriga y Díaz (1993) de **“su labor como intelectual capaz de construir con sus propias opciones y visiones hacia su quehacer educativo”**

El docente es experto en todo el sentido de la palabra tiene conocimiento profesional, es dinámico, es estratégico, es autor regulador, es reflexivo y sobre todo debe trabajar con una actitud positiva, educar con el ejemplo siendo amigo de sus estudiantes.

### 2.1.3.1 El Vacío Escolar

Estas concepciones tuvieron repercusión en el ámbito educativo: el alumno llega vacío al Centro Infantil. Este es el medio ambiente que lo estimula para que obtenga un comportamiento a través de un aprendizaje dirigido. El estímulo exterior proporcionado por el educador que es el eje principal en la educación genera una conducta aprendida, y si ésta es importante para el estudio se va reforzando con premios (notas, regalos, etc.) o con sanciones (aplausos o castigos) Por tal procedimiento, que posteriormente llamaron didáctica, el niño/a se llenaba de conocimiento, de verdades naturales y sociales. Reproducía por la vía de la repetición y los condicionamientos el mundo que le tocaba vivir.

El educador también entraba vacío a sus estudios de la profesión docente, luego se convierte en un consumista de saberes, métodos y procedimientos ya constituidos. El educador, entonces, cuando se le presentaba al niño/a ya no era aquel "**ejemplo de sabiduría**". Era un sujeto que le tocaba vaciar en la cabeza- caja del niño/a todo el conocimiento.

En el fondo no eran "**maestros**" ni "**estudiantes**" sino reproductores y consumidores del saber reconocido como válido. Ambos sujetos no existían como tales en la escuela, eran objetos de otros sujetos que lid

erizaban el campo intelectual y político de una nación o de un imperio cultural. El triunfo del empirismo era lógico en tanto que se le hacía creer que para vivir había que ver primero lo que estaba externo a ellos, bien sea cosas, acontecimientos, saberes del maestro, o los hechos científicos.

Lo externo era una realidad amplia, abrumadora y válida. No se puede dominar sino aceptada. No se puede conocer como tal sino en parte, a través de temas, unidades, materias, currículos, hasta que el maestro después del examen validaba como cierto.

Por ello aplicó el neo conductismo y por ello se generó el especialísimo de las ciencias.

#### **2.1.3.2 El vacío escolar y el existencial**

La forma de vida, en todos los ámbitos de la sociedad, era el conocimiento que provenía siempre de un ente exterior. La escuela solo aceptaba esa lógica, dejando de lado las dimensiones sentimentales, afectivas y valorativas en general del ser humano, sin embargo a pesar de esa negación rotunda dichas dimensiones estaban naturalmente presentes en el quehacer diario de los educadores y estudiantes.

A pesar de esa multimensionalidad del hombre, que rescataron Maslow y Roger con sus propuestas de una psicología humanística, se impuso la tesis de que la vida formalmente aceptada, cobraba sentido en la medida en que lo exterior proporcionaba todo lo que se necesitara o deseara. Por ello junto con la expresión "Veo y luego existo" propia del empirismo,

aparece otra que dice: "Si tengo, existo". Propia del pragmatismo y el utilitarismo.

Esto ha traído graves consecuencias en el comportamiento y aprendizaje de ambos actores, porque son invalidados en la acción como seres creativos, capaces de producir, generar conocimientos y prácticas propias. La imposición de lo exterior produce otro vacío que es el dolor de no tener, produciendo el stress que no se puede aguantar; que es la frustración que no se soporta; que es la angustia, la ansiedad, la neurosis y lo patológico. El deseo es vacío de no posesión y su satisfacción genera más mas vacío.

**“Todo va cambiando en la educación, en la actualidad, la cultura da forma a la mente al proporcionar la caja de herramientas con la cual el niño/a construye su conceptualización del mundo de sí mismo”** (Patricia Manosalvas 2012)

### **2.1.3 Fundamentación Educativa**

En la educación actual no basta con comprender o memorizar contenidos, ni desarrollar destrezas técnicas, es imprescindible dominar competencias para aprender con eficacia de manera autónoma. Estas competencias permiten que el alumnado desempeñarse con habilidad en su oficio principal que es estudiar y aprender.

Beltrán (1994), aclara este concepto:

**“Aprender es muy importante, pero lo es más aprender a aprender, adquirir las capacidades, habilidades o destrezas que**



permitan el acceso personal a diversos contenidos. Al aprender va unido el almacenamiento de datos, mientras que el aprendizaje del “cómo” nos lleva a asegurar el proceso de formación de la inteligencia y el pensamiento, haciendo de ambos instrumentos útiles en manos de quien los posee y los usa”.

Quizás una de las ideas más representativas de la teoría de Rogers -y de la cual se derivan otras- es la de **"La bondad básica de la naturaleza humana"**. Supone Rogers que si dejamos al niño/a en completa libertad para actuar, sin poner trabas a su desarrollo, todo lo que haga y aprenda siempre estará correcto y será bueno para él. Esto desde luego supone ausencia total de restricciones.

Rogers considera que: **"Toda persona tiene poderosas fuerzas constructivas en su personalidad que necesitan manifestarse y que se les dejen operar. La persona tiene una tendencia innata -por lo tanto natural- al desarrollo y a la actualización. En su libro "Psicoterapia centrada en el cliente", hacia el final de la obra, esboza su teoría psicológica.**

**"El organismo tiene una tendencia o impulso básico a actualizar, mantener y desarrollar al organismo experienciante" (ROGERS, Carl R. 1977: 414**

La persona necesita crecer, no que se le cultive. Solamente requiere contar con las condiciones propicias para desarrollarse. No hay que desarrollar estas fuerzas; se debe permitir que se desarrollen.

La tendencia a la actualización es inherente al hombre. Debido a ésta, el hombre se ve impulsado a ser lo que genéticamente está diseñado para ser.

Otro supuesto de Rogers relativo a la naturaleza humana es la idea del que el hombre se encuentra en un continuo devenir. Todo cambia, tanto la persona misma como su entorno.

**"Todo individuo vive en un mundo continuamente cambiante de experiencias de las cuales es el centro"** (ROGERS, Carl R. 1977: 410).

El hombre cambia y es bueno que cambie. Su campo "experiencial" está cambiando continuamente y con él su propio "yo". Esta idea también resulta una constante en toda su obra.

La idea de que el hombre es bueno por naturaleza es una importación que hace Rogers fielmente del naturalismo de Rousseau, quien afirmaba que el hombre nace bueno y orientado al bien. Es la sociedad y sus instituciones quienes lo corrompen. En palabras de Rousseau en (FERMOSO, Paciano. 1985: 345).

**"Establecer como principio indiscutible que los primeros movimientos de la naturaleza son siempre rectos: no existe perversidad original en el corazón humano; se podría decir cómo y por dónde entraron cada uno de los vicios que encontramos en él... Se convierte en bueno o malo sólo por el uso que de él se haga y por las relaciones que se le conceden..."**

No se requieren de muchas disquisiciones o argumentos para demostrar este hecho que es más o menos evidente a simple vista. Para que el hombre se convierta en un verdadero hombre, un hombre sano, un buen ciudadano, un hombre de bien, requiere dominar sus inclinaciones (no dejarse llevar por ellas), poner y aceptar límites a su comportamiento, necesita de la disciplina (tanto impuesta desde fuera como autoimpuesta), requiere de un sistema de valores que le den sentido a su vida y a los conceptos mismos de "buen hombre" y "buen ciudadano". Requiere de normas fundamentadas en el "deber ser".

Por otra parte **"El niño... debe ser tratado como persona única, digna de respeto, con el derecho a evaluar su experiencia a su manera, con amplios poderes de elección autónoma"** (ROGERS, Carl R. 1980: 19).

Es muy interesante este aporte ya que nos hace tomar muy en cuenta que los niños/as tienen todos los derechos es verdad pero de igual manera como educadoras deben educar con reglas por que los niños/as tienen que aprender que no todo o que ellos piensan o cómo actúan está bien, pues no es así.

Desde luego, la función de los padres debe cambiar: El concepto **"educar a los hijos" debe substituirse por "relacionarse con los hijos".** (ROGERS, Carl R. 1980: 19). **La idea misma de "mi hijo", debe ser modificada. Los padres no son "dueños" de sus hijos. Son solamente los padres de los hijos. Son solamente los padres de los hijos.**

La función del maestro será cambiante y flexible, pero definitivamente no-directiva. Debe crear un clima de aceptación en el grupo, aceptar a sus alumnos como son y ayudarles a que se acepten entre sí mismos; debe facilitar el aprendizaje ¿Cuándo? cuando los alumnos lo requieran o soliciten; deben considerarse como un recurso que el grupo puede utilizar de la manera que les resulte más significativo; debe ser un participante más del grupo. (ROGERS, Carl R. 1977:343).

El educador debe ofrecer calidez humana, haciendo que cada experiencia de los niños/as en el Centro Infantil les produzca bienestar físico y emocional, hacer un lugar bueno para su buen vivir.

Para Piaget **“La formación docente debe organizar la interacción alumno-medio para que puedan aparecer y evolucionar las distintas estructuras cognitivas en los niños/as”**

Es muy importante la labor del educador ya que con esto se consigue proporcionar a los niños/as experiencias de aprendizaje nuevas a través de las cuales puedan realizarse operaciones cognitivas positivas. El estudio del desarrollo infantil no se limita a factores de maduración biológica, ya que los factores que han de considerarse dependen tanto del ejercicio o de la experiencia adquirida como la vida social en general.

#### **2.1.4 Fundamentación Social**

Explica la teoría social clásica como estaba fundamentada sobre el papel protagonístico del actor-persona, siendo así que las relaciones

interpersonales constituían el foco central de la vida social. Sin embargo, dice que este tipo de relaciones interpersonales han pasado a ser periféricas en el nuevo modelo social y en la nueva teoría social que lo describe en la que los actores corporativos se han alzado con el protagonismo de las relaciones sociales; de manera que, Coleman dice que el medio social construido (artificial) ha desplazado completamente al medio social natural y también, que la nueva sociología debe ser la disciplina que expresa este cambio tan fundamental.

De forma, que esto significa que esta nueva teoría de la sociedad ha desplazado completamente, según Coleman, a la teoría clásica (Marx, Weber, Durkheim) en la que el actor-persona ocupaba el lugar protagonístico e indiscutido. Nos dice Coleman. **“La nueva ciencia social se construye/elabora “sirviendo a los poderosos, lo cual significa, en la moderna sociedad, a las grandes corporaciones, incluyendo al propio estado.”**

Concebida más ampliamente, esta nueva ciencia social extiende su conocimiento al estudio de cómo el poder se distribuye y se acumula en la sociedad y de cómo las personas naturales pueden satisfacer mejor sus intereses en un sistema social lleno de grandes corporaciones-actores”. De todas formas de esto se deduce que el sistema social perfecto equivale al perfecto mercado competitivo de la economía en el sentido de **“un sistema social en el que no existe ninguna estructura que impida a ningún actor el pleno uso de los recursos del sistema”**.

Coleman concibe un tipo de sistema en el que no cabe la idea de conflicto, porque estamos hablando de una teoría racionalista, porque son actores hiperracionalistas y metodológicos; son tan racionalistas que

antes de entrar en conflicto, los evitan; sin embargo, en ese modelo de Coleman sí hay imperfecciones, parte de la base de que hay desigualdades, pero de que los actores son tan inteligentes que los débiles renuncian a la confrontación porque saben de antemano que tienen todas las de perder y prefieren, en consecuencia, desplegar sus potencialidades en otros menesteres (sociales, personales).

De forma que en el nuevo modelo de sociedad, en la que se diseña la teoría de la elección racional, el apartado sancionador no necesita ponerse en práctica, porque los objetivos de los actores se basan en el perfecto conocimiento del poder de sus intereses ante la amenaza de las sanciones y evitan realizar actos que se aparten de esos intereses.

**“Un buen sabio afirmaba que el hombre nace bueno y orientado al bien. Es la sociedad y sus instituciones quienes lo corrompen.”** En palabras de Rousseau (en: FERMOSO, Paciano. 1985: 345).

#### **2.1.4.1 Sociología de la Globalización**

Surge con el ser humano; en el momento en que el ser humano como ser social se plantea una decisión muy importante: se deja llevar por el lado salvaje o por el lado contrario, es decir, el lado civilizador, cultural, social.

Opta por la lucha contra la naturaleza y por la creación de códigos de entendimiento de afianzamiento, que por la propia razón de su naturaleza, son códigos que tienen que expandirse. Nuestra cultura ha desembocado en esta fase de la historia; esta cultura posee una lógica interna que es:

Lo importante es lo que obedece a un movimiento espiritual, que obedece a la VIRTUD, el TRABAJO, la DISCIPLINA, la vida en la tierra. Es el nuevo camino moderno de la salvación, no hay que alejarse del mundo terrenal, sino que hay que trabajar y acumular riqueza porque lo quiere Dios y eso conduce a la salvación.

### **2.1.5 Fundamentación Científica**

La fundamentación científica es la base de la planeación, ayuda a diagnosticar y resolver problemas con validez y seguridad; puede tener diferentes ópticas complementarias: economía, psicología y filosofía entre otras, que le dan las ventajas de universalidad, transdisciplinariedad y más.

La ciencia es un camino hacia la libertad de la ignorancia, hacia la verdad con coherencia intelectual, como dice Hazen, R. (2002):

**“Nuestra sociedad está inextricablemente atada a los descubrimientos de la ciencia, tanto que a menudo estos descubrimientos juegan un papel crucial en el clima intelectual de una era.”**

Hoy, el conocimiento acumulado en cuanto a la pedagogía es enorme y descansa en los pilares de varios expertos, como Vygotsky, Piaget, Marzano y muchos más.

Dar fundamento está basado en el método científico, lo que otorga las facetas de mensurabilidad, repetitividad y refutabilidad propias de todas las disciplinas científicas. Esto ayuda a profesionalizar las actividades y auxilia a la solución de problemas, pues permite explicar los fenómenos a través de métodos inductivos y deductivos que se retroalimentan haciendo uso del pensamiento crítico.

Un procedimiento fundamentado permite entender los principios y enfoques de los investigadores, justifica la toma de determinaciones en la solución de problemas concretos de acuerdo a reglas acordadas y establecidas para descubrir la naturaleza de cada proceso, mejora las capacidades de resolución de cuestiones y de asimilación de innovaciones, entre otras.

En particular, como ya se mencionó, se requiere una fundamentación científica en el proceso de enseñanza-aprendizaje. Con el respaldo de profesionales especializados, todos los temas educativos de cualquier nivel deben apoyarse en la ciencia para ayudar a construir un marco teórico que dé sustento y vigor a los conocimientos, permita hacer una planeación y diseñar una metodología para lograr los objetivos de la Educación.

Además, debe ayudar a reflexionar, elegir alternativas y hacer propuestas responsables mediante la investigación, pues hay que conocer las variables que modelan el contexto nacional, regional y local. Constructivismo, conductismo o cualquier otro paradigma, serán útiles tras una metódica investigación de sus propuestas y pertinencia a la realidad nacional.



Por otro lado, en el orden ético, existe la responsabilidad del trato humano y de la formación de personas, pues las decisiones que se tomen tienen consecuencias de largo plazo. Algunos de los beneficios de fundamentar el trabajo educativo son dotar al quehacer docente de los atributos metodológicos, de estructuración y sistematización que caracterizan a otras ciencias. De este modo, el trabajo educativo se apoya en la realidad y relaciona los estudios con las normas didácticas. Así, se favorece la incorporación de lo aprendido en la estructura mental del alumno, a la vez que se identifican sus características cognoscitivas y de personalidad.

Ha quedado claro que no está a discusión la necesidad de fundamentar científicamente la práctica docente; el problema es que no se pasa de la necesidad a la práctica, se queda en teoría o se incorpora como un mero discurso que no se refleja en la práctica docente. ¿Cómo se visualiza a un docente que fundamenta científicamente su práctica de enseñar? ¿Cuáles son sus características? ¿Cómo se puede identificar que allí se están aplicando principios científicos?

El perfil de un docente así implica en primer término a un profesional que conoce su contexto social y se mantiene informado y vinculado a él; hace de su experiencia cotidiana una oportunidad para relacionar ese mundo concreto, vivo, con las construcciones teóricas de las ciencias, tanto de las que enseña, como de las que él aplica en su trabajo docente.

Para ello es indispensable incluir en ese perfil la construcción y uso de un marco conceptual que le permita entender ese mundo desde una perspectiva dada, tanto como orientar sus actos educativos. Tener su propio paradigma pedagógico. Una tercera característica es que debe

tener la capacidad de convertir lo abstracto- teórico en herramientas prácticas para orientar los procedimientos y técnicas concretos que usa todos los días con sus alumnos. Pasar de la teoría a la práctica a través de la creatividad.

La cuarta es su habilidad para hacer uso de todas esas herramientas o medios derivados de las ciencias, convertirlos en sus instrumentos de trabajo.

La quinta es tener la apertura suficiente para la autoevaluación. Aplicarse a sí mismo el pensamiento crítico que le permita distinguir errores y aciertos.

La sexta, tener la honestidad intelectual para reconocer las aportaciones de sus alumnos en primer lugar, luego de sus autores favoritos, de sus mentores, de su institución, etc. En este objetivo de convertir la teoría en práctica es prioritario desarrollar estrategias de enseñanza encaminadas a lograr en los alumnos la construcción de sus propias estrategias de aprendizaje, con la finalidad de que ellos continúen haciéndolo a lo largo de su vida. Y dado que ninguna persona es una isla, es posible aprovechar los múltiples recursos disponibles para personalizar la acción docente trabajando en colaboración con otros colegas, manteniendo una actitud investigadora en las aulas, compartiendo recursos, observando y reflexionando sobre la propia acción didáctica.

Finalmente todo esto requiere de un docente y una institución educativa críticos que entiendan a fondo las consecuencias de adoptar o construir una teoría pedagógica, un paradigma, porque tal sustento

deberá reflejarse en todos los aspectos desde los programas académicos, la didáctica.

Los profesores, que han descubierto sus beneficios, seguirán fundamentando y cuestionando su práctica al descubrir lo que logran en favor de sus afortunados alumnos. Dichas ventajas son tanto para los alumnos como para los maestros. El trabajo educativo se convierte asimismo en una oportunidad de hacer ciencia.

#### **2.1.5.1 Práctica Científica**

Hacer una lectura crítica de paradigmas y autores. Definir una postura propia a partir de la cual es posible seleccionar una aportación científica adecuada al desempeño docente personal (materia o contenidos, tiempos, programas instituciones, etc.); construir un marco conceptual y metodológico propio

A partir de ese marco hacer un programa de aplicación de un principio; por ejemplo, seleccionar la primera dimensión del aprendizaje de Robert Marzano: generar actitudes y percepciones favorables al aprendizaje.

Operacionalizar este principio en unas diez formas diferentes de generar dichas actitudes, como podrían ser: escuchar música, leer noticias, ver películas, salidas al campo, dinámicas de grupo, trabajo colaborativo, fabricación de objetos, realización de experimentos, representación teatral, efectuar cambios de mobiliario. Todas ellas relacionadas directa o indirectamente con los contenidos académicos.

Aplicar estas variables durante un semestre, generar información, sistematizarla, evaluar los resultados. Seleccionar aquellas formas que mejoraron el aprendizaje y agregar algunas nuevas para aplicarlas en el ciclo siguiente; repetir el trabajo refinando cada vez los resultados con base en la observación y evaluación dentro del marco teórico y metodológico que se elaboró previamente.

Esto puede hacerse con principios concretos tales como: la zona de desarrollo próximo de Vygotsky (1988), la diferenciación de conocimiento declarativo y conocimiento procesal (Marzano, 2005), o cualquier otro principio probado científicamente.

La aplicación sistemática de un programa así convertiría el quehacer docente en una verdadera experiencia científica. Participantes del proceso: docentes, alumnos, instituciones responsabilidades y congruencia.

Como se mencionó al inicio, en el proceso de enseñanza aprendizaje media de manera determinante el educador y la enorme gama de influencias de vida y formación que implica su propia historia, entre las que se incluyen: las bases teóricas que intervienen en la instrucción pedagógica, los diferentes estilos de aprendizaje, la didáctica empleada y la apreciación personal. Lo anterior va moldeando las acciones del docente frente a sus alumnos, quien durante el proceso también puede adoptar el papel de científico de la educación.

Llamado por vocación a investigar y dar soluciones a los problemas que se generan en el aula, el maestro y todo educador, debe generar

marcos teóricos, formular hipótesis y elaborar conclusiones referentes a sus actividades diarias, dando así fundamentación científica al aprendizaje y un sustento teórico que le da mayor validez a las ideas y establece una relación constante y consciente entre conocimientos científicos y normas didácticas.

Por ello, para que el proceso de enseñanza aprendizaje brinde buenos frutos, debe cimentarse en el método científico, a través de métodos inductivos y deductivos que se retroalimentan haciendo uso del pensamiento crítico, así como potenciar el aprovechamiento de los múltiples recursos disponibles para personalizar la acción docente, entre los que se incluyen la colaboración con otros colegas, mantener una actitud investigadora, uso de la web y la constante observación y reflexión sobre la propia acción didáctica en vías de mejorarla.

Tomando en cuenta que el aprendizaje del conocimiento científico se nutre de muchos factores que justifican la toma de decisiones en la solución de problemas, se recomienda que los docentes:

Sepan elaborar una investigación científica para poder apoyar a sus alumnos en una labor similar. Tengan bases científicas en la adquisición de los conocimientos que van siendo parte de él y que luego van a ser parte de sus alumnos. Realicen planeaciones estratégicas y eficaces en la formulación y desarrollo de proyectos educativos. Desarrollen competencias de aprendizaje para poder estimularlas en sus alumnos

Fundamentar científicamente el aprendizaje en la acción docente puede resolver muchos de los obstáculos que surgen en el proceso

educativo, mejorando las estrategias de enseñanza, la planeación, clarificando e identificando objetivos durante la selección de recursos adecuados o material didáctico, y así, evitar improvisaciones.

En el proceso de enseñanza-aprendizaje con fundamentación científica, el alumno debe ser participante activo y no comportarse como un espectador, lo que implica acciones de experimentación y reflexión que lo lleven a equivocarse y aprender de otros y con otros.

En este contexto es importante saber lo que el estudiante realmente sabe o desea saber, valorar sus conocimientos y confrontarlo con circunstancias relativamente familiares que permitan manifestar su verdadero potencial o que lo induzcan a comportarse con naturalidad durante el proceso de enseñanza-aprendizaje con bases verdaderas y sustentadas. Bajo esta dinámica se forma una conexión entre los problemas y cuestiones que le interesan y las bases científicas, dando significado a las soluciones propuestas.

Para inducirlo al campo del quehacer científico se recomienda que el alumno:

Sea partícipe de trabajos colaborativos que requieran la aplicación de teorías sobre procesos de enseñanza y que lo lleven a comprobar tesis o hacer aportaciones al conocimiento científico.

Exponga unidades temáticas con la aplicación de recursos didácticos y teorías pedagógicas que le permitan concebir los conceptos para sí mismo y los demás, lejos de la tradición memorística.

Fortalecer su capacidad de análisis, síntesis, evaluación y sistematización de su propio aprendizaje a través de la lectura y redacción de ensayos, resúmenes ejecutivos o artículos científicos.

Participar en acciones sociales con base en contextos reales que motiven su responsabilidad social y la construcción de su propio conocimiento con estrategias de autoaprendizaje.

Ser autocrítico y reflexivo de su labor científica para lograr la construcción de conocimientos fundamentados a través del ensayo y error.

Dentro de la educación las instituciones deben garantizar la inserción del individuo a la sociedad. Ésta debe ser consciente, es decir que el individuo, después de ser partícipe de su desarrollo mental, pueda identificar las causas de los problemas y las soluciones adecuadas. De esta manera, con su saber y conciencia puede aportar al desarrollo comprendiendo los procesos humanos. Así, más que prepararlo para la inserción laboral llegará a la comprensión de su entorno y a ser partícipe de su desarrollo y mejora.

Basados en la exposición anterior, es evidente que diferentes sociedades e instituciones han adoptado un modelo de enseñanza-aprendizaje que va acorde al contexto político, social, económico y cultural que desea reproducirse en el ámbito de la educación formal.

Las instituciones, como mediadoras del proceso de enseñanza-aprendizaje, requieren la actuación grupal de los sujetos que la componen

**“La educación de lo nuevo constituye un proceso en el cual los alumnos analizan cada nuevo fenómeno u objeto desde diferentes ángulos estableciendo la multiplicidad de relaciones de un objeto dado con otros que se le parezcan o que se diferencien sustancialmente de él. De este modo, el proceso de enseñanza, si está bien organizado y estructurado educa a los alumnos a enfocar dialécticamente los objetos y fenómenos que estudian, forma gradualmente los elementos del pensamiento y el razonamiento dialéctico. Danilo, M. A y Skatkin, M.N. (1980)**

Es importante fundamentar científicamente el quehacer educativo y contar con instituciones que tengan una visión crítica que entienda a fondo las consecuencias de adoptar una u otra teoría pedagógica, que incluyan además la formación de capacidades afectivas y de valores siendo la educación integral o lo que hoy se conoce como holístico, lo que incluye a todas las personas involucradas en la educación por la responsabilidad derivada del hecho de tratar con seres humanos, Conclusiones: reflejo en el aula y trabajo cotidiano.

La labor docente no es finita, ni está totalmente definida, -de hecho pocas cosas en esta era lo son- el signo de estos tiempos es la velocidad a la que suceden los cambios, lo cual también deja su impronta en el ámbito educativo.



La educación de la actualidad se da en un entorno global, cambiante e inconcreto, en el que cada persona desde lo individual, pero también en colaboración con los demás (a través de la telemática) investiga para construir su propio conocimiento, de lo cual se concluye que para que los individuos de esta época, en la que el más alto valor de cambio lo posee precisamente el conocimiento, tengan ventaja competitiva, deben ser educados a partir de la ciencia, con la ciencia y para la ciencia.

Más esto es inalcanzable sin una sólida fundamentación del trabajo educativo. Dejar librados al azar los resultados del proceso enseñanza-aprendizaje es una apuesta perdida, pues debe comprenderse que en ella se juega el futuro de los niños/as y jóvenes, el futuro de la escuela en tanto institución social y el futuro de la sociedad.

Asimismo, es innegable que la práctica docente ha de estar sustentada en bases científicas, en primera instancia por la responsabilidad ética que implica el formar personas. Y en segunda, porque se debe hacer uso de alguna teoría o en su caso, algún paradigma pedagógico fundamentado para la transmisión de los conocimientos, es así que todas las personas involucradas en la educación tienen una especial responsabilidad derivada del hecho de que se está tratando con seres humanos; los actos educativos por medio de los cuales se busca enseñar y aprender exigen mucho más de lo que podrían exigirse a otras profesiones.

De ésta manera el sustraer la enseñanza de la improvisación y de sus azarosos resultados acaso sea la principal ventaja de la fundamentación científica, pero definitivamente no la única: comprender mejor el proceso enseñanza-aprendizaje, educar para la verdad, dotar al quehacer docente de un carácter científico, profesionalización del profesorado, validez y

credibilidad... **“La responsabilidad ética implícita en el acto educativo, entre otros retos, pueden convencer y ayudar a dar certeza a la labor del más vacilante educador”.**

El desarrollo de la ciencia proporciona la descripción, explicación, predicción y control de fenómenos: Uno de los objetivos básicos consiste en la identificación de problemas y en descubrir las relaciones entre las variables que permitan describir, explicar, pronosticar y controlar fenómenos. Para ello, descubre leyes y desarrolla teorías científicas. Es precisamente por estas cualidades del quehacer científico que los docentes deben capacitarse, entrenarse como investigadores y manejar el método científico a fin de poder hacer uso, reflexionar y aplicar alguna de las teorías pedagógicas considerando el entorno en que se desenvuelven y hacer las adecuaciones necesarias conforme al contexto específico en que trabajen.

Sin duda alguna, la fundamentación por sí misma no es una receta mágica que resolverá todos los problemas de la enseñanza, desde luego que no, previo a ella el educador debe ser capaz de hacer una lectura precisa de la realidad en la que ejecuta su magisterio y posterior a la fundamentación deberá mostrar competencias para aterrizar está en soluciones prácticas, por lo que características de metodológica, estructuración, mensurabilidad, repetibilidad y retroalimentación deberán impregnar su labor diaria, es decir, una labor basada en la ciencia.

### **2.1.5.2 Algunas otras ideas de suma importancia son las siguientes:**

Es innegable que la práctica docente debe estar sustentada en bases científicas primero por la responsabilidad ética que implica el formar personas.

**“Todas las personas involucradas en la educación tienen una especial responsabilidad derivada del hecho de que se está tratando con seres humanos; los actos educativos por medio de los cuales se busca enseñar y aprender exigen mucho más de lo que podrían exigirse a otras profesiones”**

Finalmente, como se definió antes, **“La fundamentación científica ayuda a los niños/as a desarrollar sus competencias de manera óptima, que a su vez le servirán de base para edificar nuevos conocimientos”**, por ello debe asegurarse que el modelo de enseñanza de las ciencias no sea un conocimiento declarativo sino procesal, vivencial, es decir que los niños/as aprendan ciencia haciéndola, para poder transferir ese estilo de aprendizaje a los demás ámbitos de su vida

## **2.2. Posicionamiento teórico personal**

Es sumamente importante conocer cómo ha ido avanzando la educación en todos sus ámbitos. Me identifico con la teoría del “Aprendizaje Significativo” de David Ausubel, recordemos que Ausubel formó parte de la llamada revolución cognitiva de los años 60, en el siglo XX. Dedicó buena parte de sus estudios a un tipo particular de

aprendizaje, que implica la retención de información verbal. Es un defensor del aprendizaje comprensivo por recepción porque, según sostiene, la mayor parte del aprendizaje escolar que está ligado a la instrucción se adquiere de esta forma: **“En el aprendizaje por recepción se le presenta al alumno (....) el contenido de lo que tiene que aprender: En estas circunstancias, lo único que se le pide es que comprenda el material y lo incorpore a su estructura cognitiva, de modo que lo tenga disponible para reproducirlo, relacionarlo con otros aprendizajes o solucionar futuros problemas.”** No quedan fuera de su atención las adquisiciones de conceptos científicos que los niños/as construyen en su experiencia cotidiana, a partir de las ideas previas. En términos generales, este autor entiende el aprendizaje como la incorporación de nueva información en las estructuras cognitivas del sujeto, pero establece una clara distinción entre aprendizaje memorístico y aprendizaje significativo.

En el aprendizaje memorístico –también llamado mecánico o por repetición, los contenidos están relacionados entre sí de un modo arbitrario y carecen de significado para el sujeto cognoscente. No requiere, por parte del niño/a, ningún tipo de elaboración ni esfuerzo para integrar los nuevos conocimientos con conceptos ya existentes en la estructura cognitiva.

Si bien todos los tipos de aprendizaje requieren del uso de la memoria, en el aprendizaje memorístico o automático únicamente se apela a ella. Este tipo de aprendizaje solo podrá ser repetido de la misma forma y en situaciones semejantes. Es poco perdurable, tiene una alta tasa de olvido y no facilita la incorporación o generación de nuevos conocimientos.

Un aprendizaje significativo es cuando el niño/a relaciona una nueva información con lo que ya posee. Es decir, se asimila el nuevo conocimiento que se posee. El material adquiere significación para el niño/a al entrar en relación con los conocimientos anteriores. Para que esto suceda, la educadora debe tener el material didáctico y debe tener significado en sí mismo y ser potencialmente significativo para el niño/a.

Este realiza un esfuerzo para relacionar lo nuevo con lo que ya conoce, es decir que significa lo que ya sabe (le da un nuevo significado). En consecuencia, se produce una interacción que modifica tanto la información que se incorpora como la estructura cognitiva del individuo.

Para que el aprendizaje sea significativo, tanto el material para aprender como el sujeto que intenta conocer debe cumplir una serie de requisitos.

El material de aprendizaje no debe ser arbitrario. Debe tener sentido en sí mismo y, además, debe estar organizado lógicamente. En términos ausubelianos, el material debe ser potencialmente significativo para los niños/as.

Si la información es presentada por la educadora de manera desorganizada, con una mala diferenciación entre los conceptos o con una inadecuada organización jerárquica de los mismos, sin establecer relaciones claras entre sí, los niños/as no lograrán aprendizajes significativos.

El material debe respetar tanto la estructura lógica como de la disciplina de conocimiento a la que se refiere, como las particularidades de la estructura psicológica de los niños/as a la cual está destinada. Vale decir, que los destinatarios de dicho material deben poder comprenderlo desde la estructura cognitiva que poseen.

En cuanto a los niños/as, estos tienen que presentar una actitud significativa para aprender una disposición interna para esforzarse y establecer relaciones pertinentes entre el antiguo material conocido y el nuevo material, de acuerdo con sus estructuras cognoscitivas.

Los organizadores previos son los conceptos introductorios en un tema, ideas claras y generales, cuyo rol es enlazar lo que el niño/a debe aprender con lo que ya sabe, aumentando la posibilidad de retención de la nueva información. Ausubel plantea que la motivación es necesaria en el aprendizaje significativo. En los ámbitos educativos se habla de “**motivación de logro**” es decir, que trata de obtener logros de carácter autónomo: alcanzar metas, conquistar objetivos, avanzar en el conocimiento y mejorar como persona.

### **2.3 Glosario de términos**

**Actitud.-** Disposición de ánimo del sujeto ante un estímulo. Es una constante de la personalidad. Es la fuente del comportamiento.

**Ámbito.-** Contorno o perímetro de un espacio o lugar. // 2 Espacio comprometido dentro de límites determinados.

**Analogía.-** Estrategia de enseñanza que consiste en establecer una comparación entre la información nueva a aprender.

**Andamiaje.-** Consiste en un proceso de cooperación entre un “experto” y un “novato”. El primero deberá completar las tareas más difíciles y dejar las más sencillas en manos del aprendiz. Paulatinamente, el experto deberá retirar la ayuda, en la medida de que el novato pueda ir realizando la actividad por su propia cuenta.

**Autonomía.-** Significa por lo tanto ausencia de dependencia, de lazos y presiones para ejercitar las ideas, pensamientos o acciones. Es lo contrario de la dependencia. Es preciso distinguir dos conceptos diferentes: vínculo y relación.

**Capacidad.-** Cualidad psíquica de la personalidad que posibilita el aprendizaje o los aprendizajes.

**Conducta.-** Respuesta o acto medible por un observador externo, que hace visibles conjuntos complejos de instrumentos y operaciones intelectuales, conocimientos, actitudes, sentimientos, y destrezas psicomotrices no observables directamente.

**Contexto.-** Orden de composición o tejido de ciertas obras.

**Crítico.-** Es un arte de juzgar la bondad, la verdad y la belleza de las cosas, el término equidad hace referencia a la igualdad de ánimo. El concepto se utiliza para mencionar nociones de justicia e social con valoración de la individualidad.

**Deliberar.** Reflexionar antes de tomar una decisión, considerando detenidamente los pros y los contras o los motivos por los que se toma.

**Desafío.-** Es la acción y efecto de desafiar, un verbo que hace referencia a competir, retar o provocar a alguien. Un desafío puede ser, por lo tanto, una competencia donde una rivalidad queda en manifiesto. Por ejemplo: “Roger Federer y Rafael Nadal se enfrentarán en un desafío que determinará quién es el mejor tenista de la actualidad”, “El desafío entre el boxeador argentino y su rival uruguayo tendrá lugar el mes próximo en Las Vegas”.

**Destreza.-** Formas de agudeza visual, auditiva, gustativa, de esfuerzo físico, de equilibrio, de motricidad especializada, (por ejemplo, la adquisición de motricidad fina para trabajos de precisión o detalle, la precisión en el uso de determinadas herramientas para obtener determinados resultados, entre otras.)

**Eficaz.-** Activo, fervoroso, poderoso para obrar. Que logra hacer efectivo un intento o propósito.

**Enseñanza.-** Es la enseñar (instruir, adoctrinar y amaestrar con reglas o preceptos). Se trata del sistema y método de dar instrucción conocimientos, principios e ideas que se enseñan a alguien.

**Equidad.-** Representa un equilibrio entre la justicia natural y la ley positiva.

**Especificidad.** Conjunto de propiedades o características de una persona o una cosa que permiten distinguirla de otras.

**Ética.-** Es una rama de la filosofía que se ocupa del estudio de la moral, la virtud, el deber, la felicidad y el buen vivir.

**Evaluar.-** Proceso constante, sistemático, dinámico, que pretende la objetividad, a través del cual se emite un juicio valorativo que ayuda a la



determinación de nuevas alternativas de decisión, en relación a los diferentes agentes y elementos del currículo.

**Flexible.**-1 Que no se puede doblar ni torcer. 2 Que cumple o hace cumplir las normas de forma excesivamente rigurosa.

**Formación Docente.**- Proceso orientado al desarrollo profesional y personal del profesorado, debiendo abarcar los planos conceptual sobre los procesos

educativos que ocurren en el aula, profundización del marco teórico, reflexión crítica en y sobre y sobre su propia práctica docente.

**Génesis.**- Creación. Primer libro del Pentateuco de Moisés.

**Historicidad.**- Instituciones que tienen su propia historia, conformada por la acumulación de experiencias, rutinas, y normas que proporcionan una base histórica.

**Identidad.**- Hecho de ser una persona o cosa la misma que se supone o busca. Conjunto de propiedades.

**Metacognición.**- Es la habilidad de tener consciencia de como aprender con mayor eficacia.

**Método.**- Modo ordenado de proceder y obrar en el manejo o ejecución de algo.

**Metodología.**- Es un conjunto de métodos que se siguen en una investigación científica.

**Multidimensionalidad.-** Cantidad de acontecimientos, en distintos niveles y planos y además, los distintos actores institucionales que realizan tareas.

**Paradigma (en educación).-** Conjunto de creencias, valores, teorías, que hacen referencia a realizaciones válidas y consideradas ejemplares, por lo que asumen carácter normativo general que comparte una comunidad científica. Es un modelo, un tipo ejemplar.

**Pensamiento Convergente.-** El que se utiliza cuando hay una sola respuesta o solución

**Potencial.-** Las cosas que tienen la virtud o eficacia de otras y equivalen a ellas.

**Racionalismo.-** Doctrina filosófica cuya base es la omnipotencia e independencia de la razón humana, y no se considera legítimo ni cierto lo que se aparta de ella.

**Reivindicar.-** Recuperar uno lo que por razón de dominio u otro motivo le pertenece.

**Técnica.-** Perteneciente o relativa a las aplicaciones de las ciencias y artes. El que posee los conocimientos especiales de una ciencia o arte.

**Transmisión-** Refiere a la acción y efecto de transmitir. Este verbo, por su parte, está vinculado a transferir, trasladar, difundir, comunicar o conducir, según el contexto.

## 2.4 Interrogantes de Investigación

Con las interrogantes planteadas se cumplió los objetivos planteados.

1.- ¿Cuál es la principal función como educadoras en los Centros de Desarrollo Infantil?

2.- ¿Qué actividades debe realizarse con las educadoras de los Centros de Desarrollo Infantil, para fortalecer la educación?

3.- ¿Cómo se logrará una educación de calidad y calidez en los Centros

de Desarrollo Infantil?

4.- ¿Cómo integrar a los padres de familia, hacer una sola familia en beneficio de la educación de los niños/as y a la vez de la Institución?

## 2.5 Matriz Categorical

CONCEPTO	CATEGORÍAS	DIMENSIÓN	INDICADOR
Es un proceso En teoría no en la practica	FORMACIÓN	-Científica -Psicología -Intelectual -Físico	-Conocimiento -Conocimientos propios -Negativismo
Permanente el cual va acompañado de varios paradigmas, que lo llevamos en la vida profesional.	EL DOCENTE	-Humanística y social -Pedagogía	-Descuido personal -Poca practica de valores -Usa métodos y estrategias del pasado
	DESARROLLO	-Centros	

Proceso de formación de los niños/as en la sociedad.	INTEGRAL DE LOS/AS NIÑOS/AS	educativos -Familia -Comunidad y la sociedad	-Cambio de conducta -Accidentes domésticos -Abandono -Agresividad -Timidez
--	-----------------------------------	--	--

## CAPÍTULO III

### 3.- METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN

#### 3.1 Tipos de Investigación.

El presente trabajo se lo realizó utilizando la **Investigación de Campo**, en los Centros de Desarrollo Infantil de donde nació el problema, los hechos que constituyeron el objeto de la investigación, los mismos que facilitaron la información que se requirió para lograr el propósito de la investigación en el plan de trabajo puesto en marcha.

**3.1.1** Es sumamente importante para la amplitud del trabajo la aplicación de la **Investigación Documental**, la misma que proporcionó la recolección de toda la información en las fuentes escritas para el avance de la investigación, como son: libros, enciclopedias y archivos.

**3.1.2** Es fundamental la aceptación por parte de las Instituciones Educativas en las cuales se realizó de trabajo investigativo y se aplicó la **Investigación Proyecto Factible**, donde posteriormente se pudo dar soluciones prácticas al problema que existió en los Centros de Desarrollo Infantil y que surgió de la realidad misma.

**3.1.3** La investigación de la formación de las Educadoras de los Centros de Desarrollo Infantil. Fue bastante amplio por lo cual se aplicó la **Investigación Descriptiva**. Con la que se obtuvo el detalle y el análisis de estudio, cómo se presentó el objeto de estudio en el momento que se realizó la investigación, de tal manera se logró una mayor autenticidad en el descubrimiento de la verdad.

**3.1.4** En el trabajo investigativo se aplicó la **Investigación Cualitativa**, que trabajó conjuntamente con: **La Investigación de acción** la misma fue destinada y se aplicó para encontrar soluciones a problemas que tienen estas Instituciones Educativas, la **Investigación Participativa**: que surgió a partir de un problema que se origina en la mismas Instituciones, con el objeto de que en la búsqueda de la solución se mejore el nivel de vida de las personas involucradas.

## **3.2 Métodos**

En el trabajo de investigación se aplicó el Método de la **Observación Científica** ya que permitió hacer las planificaciones con las Educadoras, Coordinadores del MIES de las instituciones educativas, obedeciendo a los objetivos formulados con una fundamentación científica y sobre todo con el control necesario y así se obtuvo una validez y fiabilidad de la investigación.

**3.2.1** En el proceso de la investigación del plan de trabajo se aplicó el Método de la **Recolección de Información** en las mismas Instituciones, a los Padres de familia que son la base fundamental de la familia, los Coordinadores y principalmente a los niños/as, los mismos que

permitieron evaluar el avance de la formación integral de los niños/as, como también el nivel de formación de las educadoras.

**3.2.2** También en el plan de trabajo se aplicó el **Método Lógico**, a las educadoras, a los padres de familia y coordinadores de los Centros de Desarrollo Infantil, basándose principalmente en el razonamiento el cual permitió encontrar respuestas a muchas incógnitas, logrando de esa manera la información exacta de la investigación.

**3.2.3** Se realizó en los Centros de Desarrollo Infantil un estudio con la aplicación del **Método Analítico**, el cual se profundizó en la investigación de la descomposición de todo el problema, dividirlo en partes, estudiar cada parte estableciendo principios y relacionando como parte de todo el problema, para en conjunto como institución buscar una solución a ese problema.

**3.2.4** Es muy importante este trabajo de investigación en el cual se aplicó el **Método Sintético**, ya que es quien se encargó de reunir cada parte del problema para formar un todo coherente en el cual ya encontrando la verdad se integró la función de éxito para cada una de las Instituciones, ya mencionadas.

**3.2.5** Se logró los objetivos planteados y fue difícil, pero no imposible, por lo cual en el plan de trabajo se aplicó el **Método Inductivo**, se partió de la fuente es decir el aula de clase, la observación como punto de partida, luego se experimentó nuevos conocimientos, se comparó lo de antes con la actualidad y así se llegó a brindar una educación de calidad y calidez.

**3.2.6** El plan de trabajo basado en la educación es hermosa por lo que se realizó la investigación directamente en los Centros Educativos, para lo cual se aplicó el **Método Deductivo**, con los niños/as, educadoras, aplicación 1.conocimiento de técnicas y estrategias, 2.-aplicación en las aulas y por último la 3.-demostración. Se logró la satisfacción de la labor que brindan día a día en cada una de las Instituciones Educativas.

**3.2.7** Con la finalidad de aportar en el desarrollo educativo y una mayor formación de las Educadoras de los Centros Educativos, se aplicó el **Método estadístico**, el cual permitió conocer datos exactos para posteriormente se los representó en cuadros y obtuve la información requerida.

### **3.3 Técnicas**

En el trabajo de investigación se aplicó la **Técnica de la Entrevista** a la Srta. Coordinadora de los Centros de Desarrollo Infantil de San Pablo del Lago, ya que permitió recopilar la información que se requería, mediante el diálogo dirigido con preguntas prediseñadas, siendo el instrumento la **ficha de la entrevista** prevaleciendo de 4 a 5 preguntas para la interacción mediante el diálogo.

**3.3.1** El detalle de lo que se observó, en el proceso de la Investigación de la formación de las educadoras de los Centros de Desarrollo Infantil de San Pablo del Lago, se lo registró en la correspondiente **Ficha de Observación** que se aplicó a los niños/as para la obtención con claridad el desempeño como educadoras y como influyentes en el desarrollo integral de los niños/as.



**3.3.2** El trabajo de las Educadoras se lo realiza con mucho esfuerzo y dedicación para el bien de los niños/as, es por eso que se aplicó la **Técnica de la Encuesta** a los padres de familia, mediante el instrumento del **Cuestionario** de 8 a 10 preguntas de tipo cerrado, esto permitió obtener la información necesaria para en un 100% cambiar el método de enseñanza para bien de los niños/as.

**3.3.3** En el trabajo de investigación se aplicó la **Técnica de la Observación Sistemática** a las educadoras de los Centros de Desarrollo Infantil con el propósito fundamental de conocer el trabajo diario para con los niños/as utilizando **Test** siendo un instrumento que mide lo que tiene que medir, ni más, ni menos.

### **3.4 Población**

Son todos los elementos que intervinieron en el trabajo investigativo como: Niños/as, Educadoras, Padres de Familia, Coordinadora Pedagógica del MIES, Técnico de Desarrollo Infantil MIES Otavalo, a las Autoridades del Gobierno Parroquial, en fin toda la familia quienes conforman los Centros de Desarrollo Infantil “San Pablo” y “Semillitas del Futuro” de la Parroquia San Pablo del Lago perteneciente al Cantón Otavalo.

## POBLACIÓN DE LA INVESTIGACIÓN

INSTITUCIONES	NIÑOS/AS	PADRES DE FAMILIA	EDUCADORAS
“San Pablo”	64	64	10
“Semillitas del Futuro”	40	40	6
<b>TOTAL</b>	104	104	16
<b>SUMA TOTAL: 224</b>			

### 3.5 Muestra

En el trabajo de investigación en los Centros de Desarrollo Infantil “San Pablo” y “Semillitas del Futuro” de la Parroquia San Pablo del Lago obtuvimos los siguientes datos:

**N**= 224

**n**=?

**E**=0,05

**n**= Tamaño de la muestra

**PQ**= Varianza de la Población, valor constante =0,25

**N**=Población/Universo

**(N-1)**=Corrección geométrica, para muestras grandes >30

**E**= Margen de error estadísticamente aceptable:

0.02=2%(mínimo)

0.3=30%(máximo)

0.05=5% (recomendado en educación)

**K**= Coeficiente de corrección de error, valor de la constante=2

$$n = \frac{(P * Q)(N)}{(N - 1) \frac{E^2}{K^2} + P * Q}$$

$$n = \frac{(0.25)(224)}{(224 - 1) \frac{(0.05)^2}{4}}$$

$$n = \frac{56}{(223) \frac{0.0025}{4} + 0.25}$$

$$n = \frac{56}{0.13 + 0.25}$$

$$n = \frac{56}{0.38}$$

$$n = 147$$

$$n = 147$$

### 3.5.1 Fracción Muestral

$$m = \frac{n}{N}$$

$$m = \frac{147}{224}$$

$$m = 0.65$$

### 3.5.2 Muestra Estratificada

NIÑOS/AS	MUESTRA ESTRATIFICADA
64	42
40	26
<b>TOTAL: 104</b>	<b>68</b>

PADRESDE FAMILIA	MUESTRA ESTRATIFICADA
64	42
40	26
<b>TOTAL: 104</b>	<b>68</b>

EDUCADORAS	MUESTRA ESTRATIFICADA
10	7
6	4
<b>TOTAL: 16</b>	<b>11</b>
<b>SUMA TOTAL:</b>	<b>147</b>

## **CAPÍTULO IV**

### **4.- ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS**

#### **4.1 Procesos.**

La información para el análisis e interpretación de resultados que se obtuvo mediante la aplicación de una encuesta a los padres de familia, fichas de observación a los niños/as, a las Educadoras y la entrevista a la Srta. Coordinadora de los Centros de Desarrollo Infantil en la investigación de campo y de observación, para realizar este trabajo.

La misma que ha tenido como objetivo analizar cada una de las respuestas tanto en forma cualitativa como cuantitativa, utilizando gráficos y cuadros mismos que detallan los porcentajes exactos de las respuestas obtenidas.

Una vez con los resultados se aplicó la tabla de frecuencia, luego los porcentajes obtenidos ingresaron a la hoja de cálculo Excel, luego a la barra de menú para insertar los gráficos.

Con los gráficos (pasteles) se analizó e interpreto de la mejor manera la interpretación de cada uno de los resultados, mismos que se presentan a continuación.

## 4.1 ORGANIZACIÓN DE RESULTADOS

### ENCUESTA APLICADA PARA PADRES DE FAMILIA

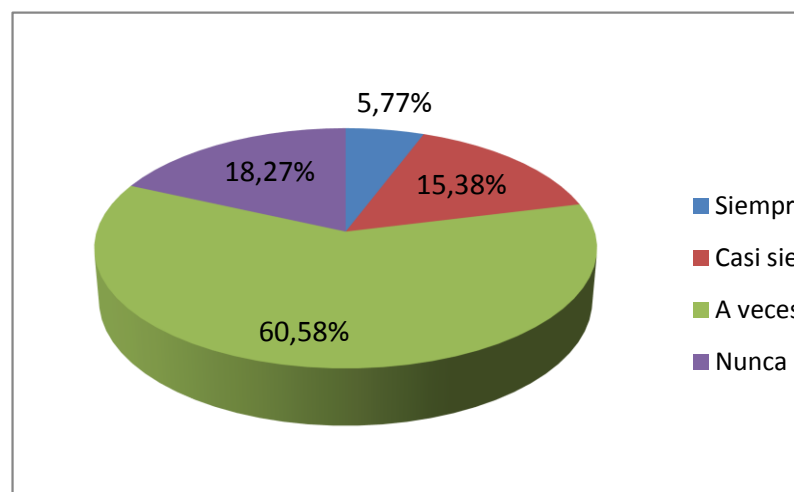
#### PREGUNTA Nro. 1

¿Las Educadoras del Centro de Desarrollo Infantil, al inicio del periodo escolar, dan a conocer los objetivos que pretenden alcanzar al término del año escolar?

ALTERNATIVAS	f	%
Siempre	6	5,77
Casi siempre	16	15,38
A veces	63	60,58
Nunca	19	18,27
<b>TOTAL</b>	<b>104</b>	<b>100%</b>

FUENTE: Patricia Manosalvas

#### GRÁFICO Nro.1



FUENTE: Patricia Manosalvas

#### INTERPRETACIÓN

6 Padres de familia encuestados, que equivalen al 5,77%, contestaron que siempre las educadoras al inicio del periodo escolar, dan a conocer los objetivos que pretenden alcanzar al término del año escolar y 63 padres de familia que equivalen al 60,58%, contestaron que a veces.

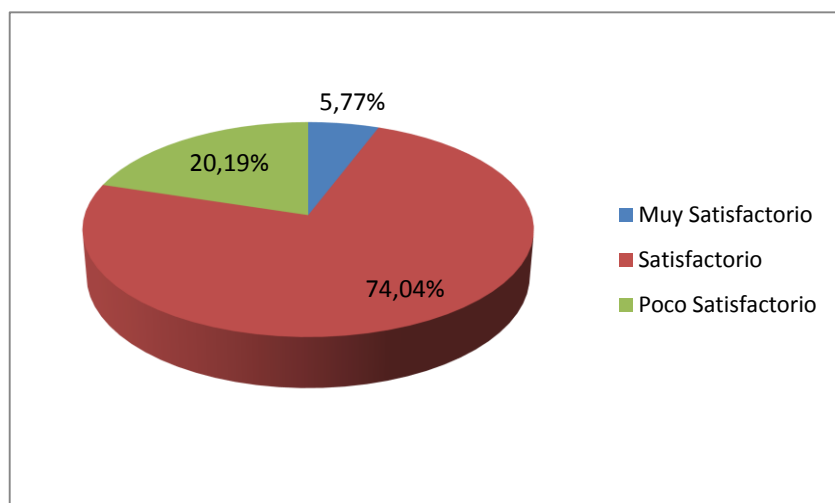
## PREGUNTA Nro. 2

¿Cómo evalúa usted a los métodos que las educadoras aplican a los niños/as en los Centros de Desarrollo Infantil?

ALTERNATIVAS	f	%
Muy Satisfactorio	6	5,77
Satisfactorio	77	74,04
Poco Satisfactorio	21	20,19
<b>TOTAL</b>	<b>104</b>	<b>100%</b>

FUENTE: Patricia Manosalvas

## GRÁFICO Nro.2



FUENTE: Patricia Manosalvas

## INTERPRETACIÓN

6 Padres de familia encuestados, que equivalen al 5,77%, contestaron que es muy satisfactorio la evaluación de los métodos que las educadoras aplican a los niños/as en los Centros de Desarrollo Infantil y 77 personas que equivalen a 74,04%, contestaron que es satisfactorio.

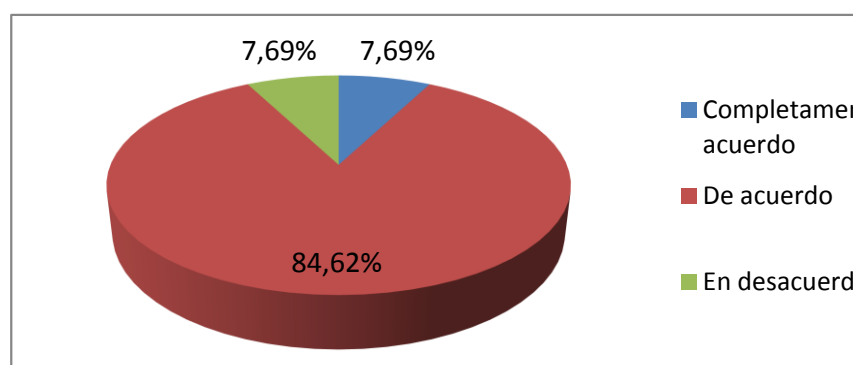
### PREGUNTA Nro. 3

¿Está de acuerdo en que los Centros de Desarrollo Infantil se dé a conocer el informe trimestral de rendimiento de los niños/as en base a los tres sistemas del cerebro: afectivo, psicomotriz y cognitivo?

ALTERNATIVAS	f	%
Completamente de acuerdo	8	7,69
De acuerdo	88	84,62
En desacuerdo	8	7,69
<b>TOTAL</b>	<b>104</b>	<b>100%</b>

FUENTE: Patricia Manosalvas

### GRÁFICO Nro.3



FUENTE: Patricia Manosalvas

### INTERPRETACIÓN

8 Padres encuestados, que equivalen al 7,69%, contestaron que están completamente de acuerdo en que en los Centros de Desarrollo Infantil se dé a conocer el informe trimestral de rendimiento de los niños/as en base a los tres sistemas del cerebro: afectivo, psicomotriz y cognitivo y 88 padres que equivalen al 84,62 %, contestaron que están de acuerdo con el informe.



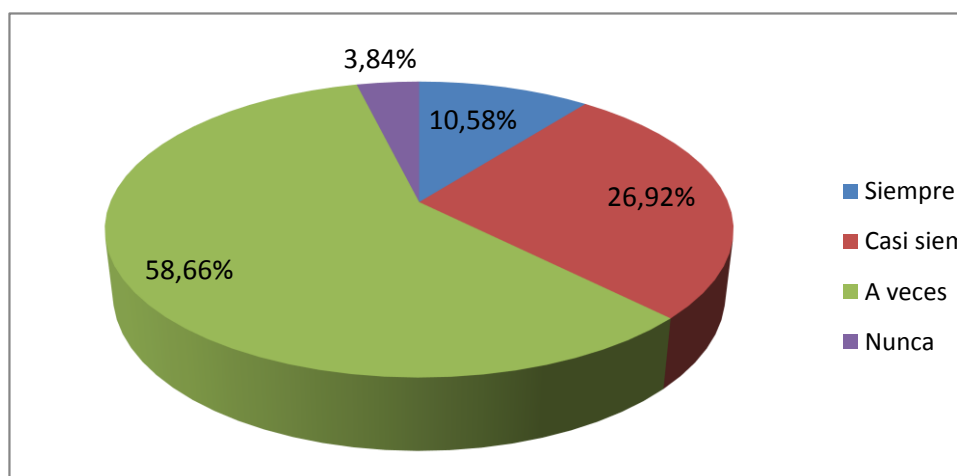
#### PREGUNTA Nro. 4

¿Cómo padre de familia, confía en la promotora de su niño/a que está bien atendido en cuanto se refiere a alimentación, cuidado y aseo?

ALTERNATIVAS	f	%
Siempre	11	10,58
Casi siempre	28	26,92
A veces	61	58,66
Nunca	4	3,84
<b>TOTAL</b>	<b>104</b>	<b>100%</b>

FUENTE: Patricia Manosalvas

#### GRÁFICO Nro. 4



FUENTE: Patricia Manosalvas

#### INTERPRETACIÓN

4 Padres de familia encuestados, que equivale al 3,84%, contestaron que nunca confían en la promotora de su niño/a que está bien atendido en cuanto se refiere a alimentación, cuidado y aseo y 61 padres de familia que equivalen al 58,66 % contestaron que a veces confían en la educadora.

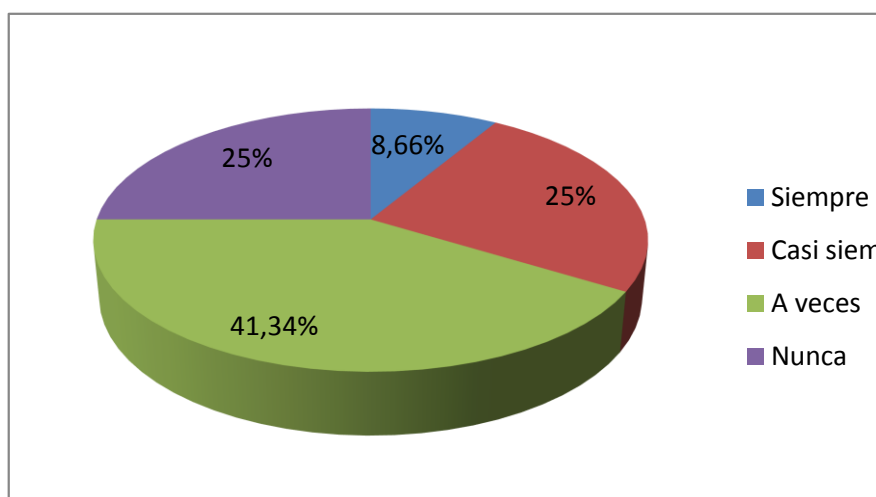
### PREGUNTA Nro. 5

¿Usted es comprensivo con las educadoras cuando se tiene que suspender la atención en los Centros Infantiles, por capacitaciones, talleres o reuniones convocados por el MIES?

ALTERNATIVAS	f	%
Siempre	9	8,66
Casi siempre	26	25
A veces	43	41,34
Nunca	26	25
<b>TOTAL</b>	<b>104</b>	<b>100%</b>

FUENTE: Patricia Manosalvas

### GRÁFICO Nro.5



FUENTE: Patricia Manosalvas

### INTERPRETACIÓN

9 Padres encuestados, que equivalen al 8,66%, contestaron que siempre son comprensivos con las educadoras cuando se tiene que suspender la atención en los Centros Infantiles, por capacitaciones, talleres o reuniones convocados por el MIES y 43 padres que equivalen al 41,34%, contestaron que a veces les comprenden a las educadoras.

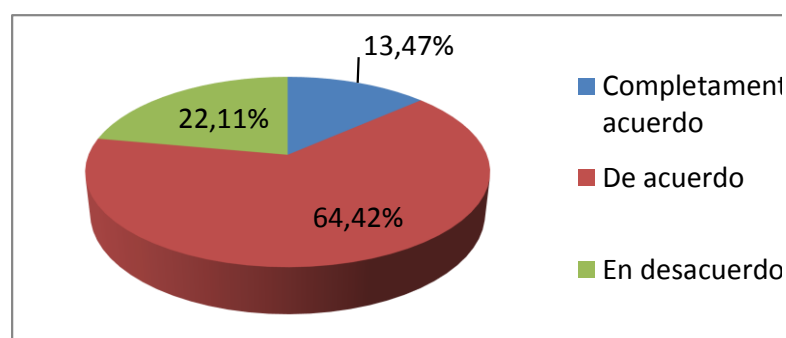
### PREGUNTA Nro. 6

¿A los padres y madres de familia les gustaría compartir con los niños/as la experiencia del aprendizaje en el aula conjuntamente con las educadoras al menos por una hora?

ALTERNATIVAS	f	%
Completamente de acuerdo	14	13,47
De acuerdo	67	64,42
En desacuerdo	23	22,11
<b>TOTAL</b>	<b>104</b>	<b>100%</b>

FUENTE: Patricia Manosalvas

### GRÁFICO Nro.6



FUENTE: Patricia Manosalvas

### INTERPRETACIÓN

14 Padres encuestados, que equivalen al 13,43% contestaron que están completamente de acuerdo y que les gustaría compartir con los niños/as la experiencia del aprendizaje en el aula conjuntamente con las educadoras al menos por una hora y 67 padres que equivalen al 64,42% contestaron que están de acuerdo pero no pueden hacer por algunas situaciones.

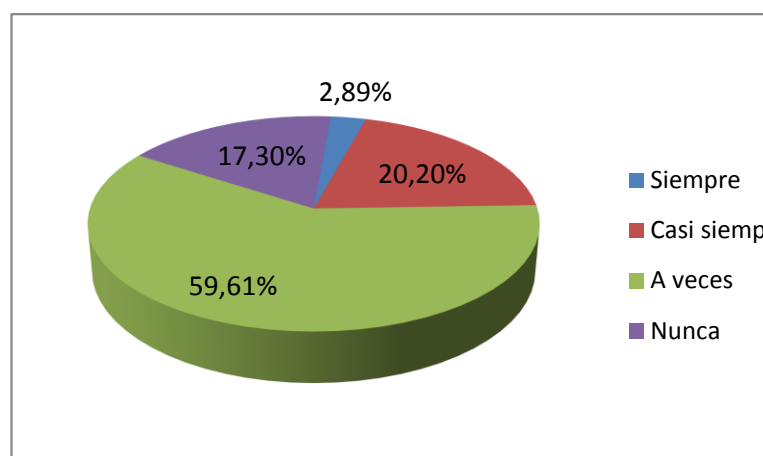
### PREGUNTA Nro. 7

¿Tiene usted conocimiento si las Educadoras elaboran su planificación diaria, material didáctico y hojas de trabajo para la ejecución de las actividades?

ALTERNATIVAS	f	%
Siempre	3	2,89
Casi siempre	21	20,20
A veces	62	59,61
Nunca	18	17,30
<b>TOTAL</b>	<b>104</b>	<b>100%</b>

FUENTE: Patricia Manosalvas

### GRÁFICO Nro.7



FUENTE: Patricia Manosalvas

### INTERPRETACIÓN

14 Padres encuestados, que equivalen al 13,43% contestaron que están completamente de acuerdo y que les gustaría compartir con los niños/as la experiencia del aprendizaje en el aula conjuntamente con las educadoras al menos por una hora y 67 padres que equivalen al 64,42% contestaron que están de acuerdo pero no pueden hacer por algunas situaciones.

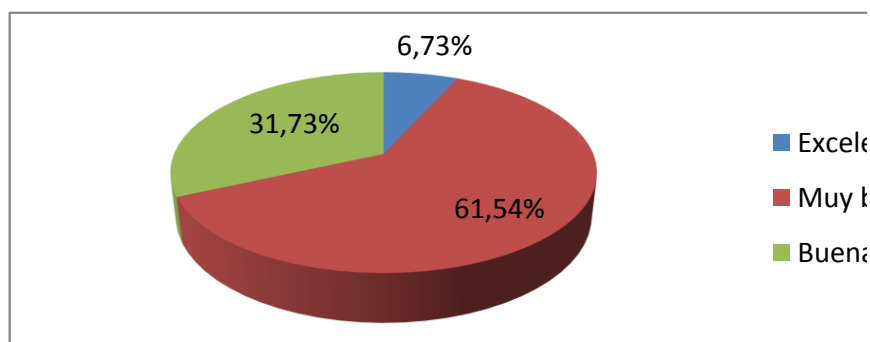
### PREGUNTA Nro. 8

¿Cómo le califica a la educadora de su niño/a en la labor que desempeña día a día?

ALTERNATIVAS	f	%
Excelente	7	6,73
Muy buena	64	61,54
Buena	33	31,73
<b>TOTAL</b>	104	100%

FUENTE: Patricia Manosalvas

### GRÁFICO Nro.8



FUENTE: Patricia Manosalvas

### INTERPRETACIÓN

7 Padres encuestados, que equivalen al 6,73%, contestaron que es excelente la labor que desempeña la educadora de su niño/a día a día y 64 padres que equivalen al 61,54%, contestaron que es muy buena la labor que realizan las educadoras.

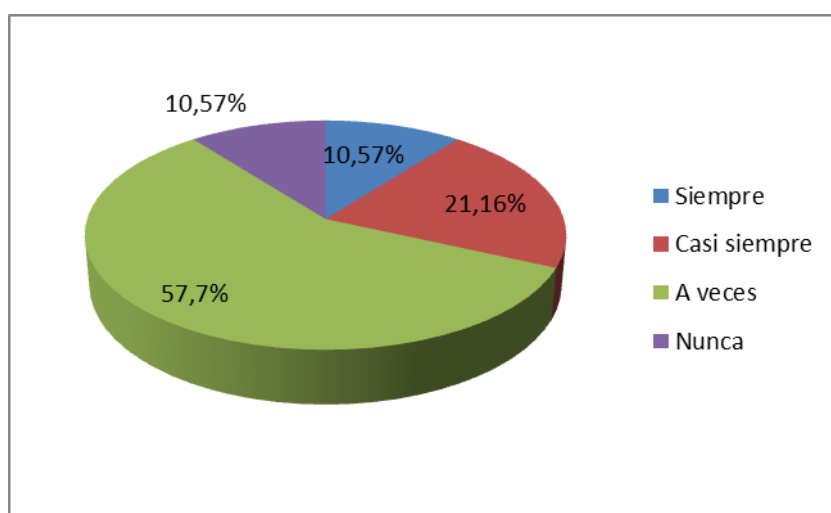
### PREGUNTA Nro. 9

¿Su hijo/a expresa manifestaciones de cariño para con su educadora?

ALTERNATIVAS	f	%
Siempre	11	10,57
Casi siempre	22	21,16
A veces	60	57,70
Nunca	11	10,57
<b>TOTAL</b>	<b>104</b>	<b>100%</b>

FUENTE: Patricia Manosalvas

### GRÁFICO Nro.9



FUENTE: Patricia Manosalvas

### INTERPRETACIÓN

11 Padres encuestados, que equivalen al 10,57%, contestaron que su hijo/a expresa manifestaciones de cariño para con su educadora y 60 padres que equivalen al 57,70 %, contestaron a veces los niños/as demuestran cariño por su educadora.

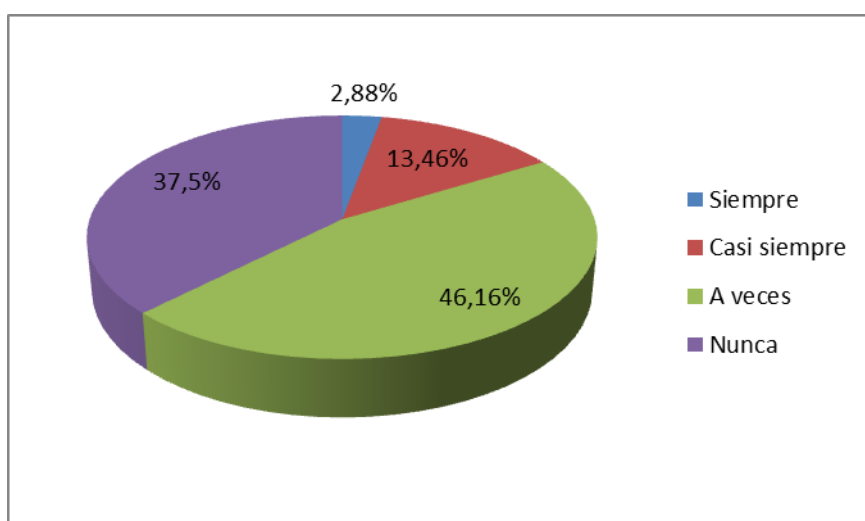
### PREGUNTA Nro. 10

¿Conoce usted si la planificación, ejecución y evaluación de las actividades que desarrollan en el Centro Infantiles, las realizan en equipo?

ALTERNATIVAS	f	%
Siempre	3	2,88
Casi siempre	14	13,46
A veces	48	46,16
Nunca	39	37,5
<b>TOTAL</b>	<b>104</b>	<b>100%</b>

FUENTE: Patricia Manosalvas

### GRÁFICO Nro.10



FUENTE: Patricia Manosalvas

### INTERPRETACIÓN

2 Padres encuestados, que equivalen al 2,88% contestaron que siempre planifican, ejecutan y evalúan las actividades que desarrollan en el Centro Infantiles, las realizan en equipo, 14 personas que equivalen al 13,46 % contestaron que casi siempre, 48 personas que equivalen al 46,16% contestaron que a veces y 39 que equivalen al 37,5% contestaron que nunca.

# FICHA DE OBSERVACIÓN

Centros de Desarrollo Infantil “San Pablo” y “Semillitas del Futuro”.

## 4.1 FICHA DE OBSERVACIÓN PARA LOS NIÑOS/AS

EVALUACIÓN POR LOS LOGROS DE DE DESEMPEÑO	SI	NO	TOTAL
<b>I DESARROLLO AFECTIVO</b>			
Actúa de manera autónoma dentro de un marco de libertad y respeto hacia los demás.	43	61	104
Participa de juegos con otros niños de su edad.	61	43	104
Saluda a sus familiares, educadoras y demás personas adultas de su entorno.	62	42	104
Reconoce y demuestra cariño a miembros familiares, educadoras y compañeros/as.	79	25	104
Tiene amigos/as especiales.	46	58	104
Cumple con los pedidos que se le solicita.	50	54	104
Se identifica como miembro de: una familia, barrio y comunidad general.	26	78	104
Toma decisiones libre y espontáneamente.	42	62	104
<b>II DESARROLLO PSICOMOTRIZ</b>			
Lleva el ritmo de las canciones.	38	66	104
Emite sonidos onomatopéyicos.	97	7	104
Realiza garabateo espontaneo.	79	25	104
Disfruta de las técnicas grafo-plásticas.	32	72	104
Realiza nociones operacionales: saltar, correr, bailar.	58	46	104
Desarrolla habilidades de prensión previas a la escritura: punteado, repisado, laberinto.	44	60	104
<b>III DESARROLLO COGNITIVO</b>			
Arma rompecabezas.	38	66	104
Lee pictogramas.	74	30	104
Reconoce y realiza nociones bipolares. Arriba-abajo,	48	56	104



dentro-fuera, derecha-izquierda, grande-pequeño.			
Desarrolla juegos asumiendo roles.	26	78	104
Usa correctamente la estructura del lenguaje básico.	38	66	104
Reconoce las partes de cuerpo humano.	94	10	104

**FUENTE:** Patricia Manosalvas

## FICHA DE OBSERVACIÓN

Centros de Desarrollo Infantil “San Pablo” y “Semillitas del Futuro”.

### 4.2 FICHA DE OBSERVACIÓN PARA LAS EDUCADORAS

<b>I. CARACTERÍSTICAS Y CUALIDADES DE LAS EDUCADORAS DE DESARROLLO INFANTIL</b>	<b>SI</b>	<b>NO</b>	<b>T</b>
Conoce a cada niño/a su cargo de manera individual, saben las necesidades, características y forma de ser de los niños/as.	11	5	16
Se relaciona con los niños/as de manera afectuosa, respetuosa y alegre, los tratan con dignidad.	16	0	16
Satisface las necesidades de movimiento, estimulación temporal, alimentación y descanso de los niños/as.	10	6	16
La responsabilidad como educadora es apoyar el crecimiento y desarrollo de los niños/as facilitando oportunidades para desarrollar destrezas, construir conocimientos, tener experiencias.	7	9	16
Promueve la socialización, autoestima, confianza y motivación de los niños/as	9	7	16
Fomenta el desarrollo del lenguaje, manteniendo el diálogo y comunicación permanente, leyendo cuentos, creando historias, cantando, recitando poemas.	3	13	16
<b>II. METODOLOGÍAS DE LOS CENTROS DE DESARROLLO INFANTIL</b>			
Los ambientes lúdicos de aprendizaje los construye usted con material del medio para favorecer los aprendizajes de los niños/as.	2	14	16
Facilita la realización y elección a los niños/as de los juegos simbólicos, de imitación, de fantasía, etc.	1	15	16
Aplica las técnicas grafo-plásticas con fundamento teórico.	1	15	16
Sabe que métodos se utiliza para trabajar con los niños/as en la expresión corporal.	4	12	16
Trabaja con pictogramas.	8	8	16

Desarrolla en los niños/as la imaginación y la creatividad.	6	10	16
Utiliza los métodos adecuados, de acuerdo a cada una de las necesidades de los niños/as.	5	11	16
Trabaja en base de las teorías del aprendizaje.	3	13	16
Conoce sobre el código de la niñez.	4	12	16
<b>III ÁREAS DE DESARROLLO</b>			
Conoce las etapas de desarrollo y como desarrollarlas.	0	16	16
Utiliza las técnicas de evaluación en base al desarrollo de cada niño/a.	7	9	16
Sabe cuándo el niño/a ha alcanzado un logro en su desarrollo.	7	9	16
Practica las normas básicas de aseo de los niños/as.	10	6	16
Sigue al pie las normas de seguridad en su trabajo.	6	10	16
Tiene buena relación con todos los padres de familia.	10	6	16

**FUENTE:** Patricia Manosalvas

## **CAPÍTULO V**

### **5.- CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES**

#### **5.1 CONCLUSIONES APLICADA A PADRES DE FAMILIA, A LAS EDUCADORAS Y A LOS NIÑOS/AS**

❖ Las funciones básicas de las Educadoras en los Centros de Desarrollo Infantil son el manejo de comunicación y de relación afectiva con los niños/as, las familias, la comunidad y su entorno, sin embargo las educadoras no cumplen con dichas funciones ya que no impulsan la participación de todos quienes hacen un Centro Infantil, no realizan actividades que promuevan el desarrollo integral de los niños/as, desconocen la utilización de los métodos y las estrategias adecuadas en la educación de acuerdo a las necesidades de cada uno de los niños/as.

❖ Las Educadoras en los Centros de Desarrollo Infantil no cuentan con el perfil, pocas han obtenido su título de parvularias, no existen líderes ,no son protagonistas, por lo tanto no fomentan un ambiente de trabajo en equipo, existe poca creatividad e innovación, mucho menos la habilidad para obtener y procesar información relevante para planificar y solucionar problemas, es lo que el Gobierno pretende alcanzar en la educación ,sin embargo hasta ahora no se ve como es: tener buena presencia en los Centros Infantiles, ser puntuales, poseer de una buena actitud para aceptar sugerencias y recomendaciones para analizar los resultados de su desempeño, carecen de disposición para capacitarse, no

fortalecen la capacidad de la observación, no establecen vínculos de colaboración con la comunidad y su entorno entre otras.

❖ Las Educadoras no tienen presente que los niños/as en esta etapa de su vida, empiezan a relacionarse con los demás niños/as, tienen sus amigos/as especiales, por lo que son ellas el espejo de imitación de los niños/as, son sus segundas madres, los Centros Infantiles son su nuevo hogar, empieza su formación y personalidad y es natural y preocupante ver que las educadoras no todas están en la capacidad de formar y educar a los niños/as que ingresan a los Centros de Desarrollo Infantil.

❖ Las Educadoras de los Centros Infantiles son las llamadas a sentar las bases de la personalidad en los niños/as, de la afectividad y la de la socialización, las carencias en la primera infancia son irreversibles o de difícil recuperación, se desarrollan las bases para la adquisición de las funciones intelectuales y sociales propias del ser humano, es por eso que es fundamental el trabajo de las educadoras y que en algunos casos algunas de ellas desconocen lo importante de su noble labor como es la responsabilidad de educar a los niños/as, sino más bien lo hacen únicamente por un sueldo.

❖ Un buen desarrollo en la infancia garantiza que los niños/as en la vida adulta sean independientes, auto eficientes, autónomos, libres, creativos, responsables, productivos, y que puedan cuidar satisfactoriamente a las generaciones venideras, es lamentable no lograr estos objetivos ya que las Educadoras no tienen conocimiento de cada una de las etapas de desarrollo de los niños/as por lo que no existen logros de ningún tipo y quienes son los perjudicados son los niños/as.

❖ La educación en la niñez es a base del juego y el canto, es una de las mejores estrategias para que el aprendizaje sea eficaz, los niños/as aprenden cantando siempre y cuando lleven el ritmo de las canciones, pero como lograrlo si las educadoras no lo hacen, no saben cantar, no son creativas, no motivan en sus clases, no saben cómo hacerlo, los resultados obtenidos son niños/as desafinados, el aprendizaje no es significativo, los niños/as no son independientes, son tímidos, no desarrolla el lenguaje etc.

❖ Las Educadoras desconocen el funcionamiento del cerebro en las áreas de **desarrollo afectivo**, que se refiere al afecto, amor, cariño con el que deben demostrar para con los niños/as el relacionarse con los demás, con su familia y el mundo que les rodea, el **desarrollo motriz** se refiere al área motriz gruesa (movimiento del cuerpo), área motriz fina (habilidad con las manos), y el **desarrollo cognitivo** (desarrollo del pensamiento, la creatividad, el nuevo conocimiento etc. Si como educadoras no conocen esto que es lo fundamental como resultado se obtiene niños/as que les es difícil armar rompecabezas, no asume roles, entre otros.

❖ Las Educadoras no siempre fomentan el desarrollo del lenguaje con los niños/as, no mantienen un diálogo y comunicación permanente, son pocas las educadoras que leen cuentos, crean historias, cantan o recitan poemas, simplemente no saben cómo hacerlo, quizá por la falta de confianza con sus niños/as, por desconocimiento de técnicas y estrategias, de cómo llegar a ellos/as o por miedo.

❖ En los Centros Infantiles, para favorecer los aprendizajes en los niños/as se construyen los ambientes lúdicos los cuales las educadoras

no siempre los realizan, desconocen el manejo y la utilización del material reciclado y las pocas que los hacen no comparten con sus compañeras.

❖ Las Educadoras en su mayoría desconocen sobre las técnicas y métodos de enseñanza-aprendizaje, entre ellas las más importantes las técnicas grafoplásticas fundamentales para el desarrollo de la motricidad fina previas a la escritura, muchas de ellas las conocen pero no saben desarrollarlas es por eso que en muchos casos los niños/as no logran dominar el manejo de sus manitos y las tienen duras, posteriormente tendrán problemas en la escritura, ortografía y caligrafía.

❖ Las Educadoras desconocen en su mayoría las teorías del aprendizaje y el trabajo diario con los niños/as lo realizan por intuición o como ellas mismo dicen por experiencia de los años, por ser madres, mas no por el conocimiento o por investigación.

❖ Es sorprendente que las Educadoras de los Centros Infantiles, siendo su labor la más valiosa de todas, como es la educación y el cuidado de los niños/as, desconocen totalmente sobre el Código de la Niñez, las normas que hay que cumplir en cuanto a su seguridad, sus derechos y obligaciones para con ellos/as etc.

❖ En los Centros Infantiles los protagonistas del aprendizaje son los niños/as más las educadoras son facilitadoras de este aprendizaje, las mismas que desconocen de lo fundamental como son las etapas de desarrollo en los niños/as y sí las conocen no saben cómo desarrollarlas para obtener lo que anhelan con los niños/as al terminar el año lectivo.

## 5.2 Recomendaciones

❖ A las autoridades de los Centros Infantiles, Distrital del Cantón Otavalo, Técnico del MIES, deben contar con actitudes positivas, siendo primeramente humanos, formando una familia, trabajar en equipo conjuntamente con las Coordinadoras Pedagógicas, con las educadoras, con la entidad Ejecutora como es la Junta Parroquial, los padres de familia, el personal de alimentación y comunidad en general, no ser individualistas, sino más bien trabajar todos con un mismo objetivo, lograr una educación de calidad y de calidez para todos los niños/as de nuestro pueblo y por qué no decirlo de todo nuestro bello país.

❖ El rol como Coordinadora en los Centros Infantiles debe ser: administrar, planificar, coordinar, ser participativa, organizadora, interrelacionarse con las Educadoras, con los padres de familia y sobre todo velar en todo sentido por la educación y el bienestar de los niños/as.

La Coordinadora debe tomar muy en cuenta que para ser un líder debe primeramente ponerse en el lugar del otro ya que nadie es más que el otro, debe ser compañera y amiga con las educadoras, mostrando todos los aspectos positivos, no debe descalificar lo que le pasa al otro por el contrario validar su experiencia y brindarle confianza, debe dejarse apoyar y no tomar decisiones apresuradas, de esta manera existirá un buen ambiente de trabajo.

❖ Las Educadoras deben ofrecer a los niños/as calidez humana, ayudar al niño/a a que descubra sus emociones y pueda verbalizarlas, las educadoras deben prestar atención y ofrecerles disciplina positiva brindándoles apoyo de forma tal que resulte reconocido por los niños/as,

hay que dedicar tiempo para hablar con los niños/as de normas y valores y de las razones que los hacen importantes. Haciendo que cada experiencia de los niños/as les produzca bienestar físico emocional, que sea enriquecedora, que el ambiente en los Centros Infantiles les permita: jugar, socializarse con los demás, hablar, moverse, cantar, aprender y reír. Es decir que los Centros Infantiles sean para los niños/as el lugar de educación, el lugar de brindar y compartir afecto, de comunicación y participación.

❖ Es importante que las Educadoras conozcan y pongan en práctica las diferencias individuales de cada niño/a, ya que cada uno de ellos/as tienen sus propias características e intereses; cada uno crece y se desarrolla a su propio ritmo, cada uno tiene sus propias costumbres y valores transmitidos por sus familias y la comunidad. Cada uno es un sujeto único y singular y es diferente al otro. Por lo tanto en el día a día deben como educadoras respetar las diferencias individuales organizando las actividades cotidianas debe ser flexible y adaptarse a las características evolutivas de los niños/as; por ello, la planificación docente en el aula no puede ser rígida sino dinámica, y constituirse en una herramienta permanente de trabajo que se formule y reformule a partir de la evaluación diaria

❖ Todo el equipo de trabajo de los Centros de Desarrollo Infantil debe propiciar que cada niño/a se sienta plenamente considerado en cuanto a sus necesidades e intereses de protección, protagonismo, efectividad y cognición, generando sentimientos de aceptación, confortabilidad, seguridad y plenitud.



❖ Es importante recordar y cumplir con las responsabilidades que como padres de familia tienen que cumplir en beneficio de la educación de sus hijos/as.

-Enviar a los niños/as todos los días a los Centros Infantiles.

-Participar en los talleres de capacitación y poner en práctica.

-Participar en todas las actividades programadas con los niños/as.

-Velar por la permanencia del Centro Infantil.

-Colaborar con la educadora en todos los aspectos que ella solicite.

### **5.3 Rrespuestas a las interrogantes de investigación**

Con las interrogantes planteadas se cumplió los objetivos específicos propuestos.

#### **1.- ¿Cuál es la principal función como educadoras en los Centros de Desarrollo Infantil?**

La función principal como Educadoras en los Centros de Desarrollo Infantil es el manejo de comunicación y de relación afectiva con los niños/as, las familias, la comunidad y su entorno, para impulsar la participación de todos y realizar las actividades que promuevan el desarrollo integral de los niños/as, utilizando los métodos y las estrategias adecuadas de acuerdo a las necesidades de cada uno de los niños/as.

## **2.- ¿Qué actividades debe realizarse con las educadoras de los Centros de Desarrollo Infantil, para fortalecer la educación de los niños/as?**

Las actividades que deben realizarse en los Centros Infantiles es organizar sistemáticamente según una forma didáctica determinada, en función de distintas concepciones filosóficas y pedagógicas. Cada línea pedagógica contiene y revela una interpretación de la realidad, de cómo se enseña y cómo se aprende, y constituye, por tanto, el marco teórico-explicativo que sustenta la práctica de la Educadora.

Se debe realizar actividades que enfatizan el carácter lúdico que tiene las situaciones de aprendizaje siendo el principal como es el juego que tiene un sentido fundamental en la vida del niño/a. A través del juego, se abren permanentemente las posibilidades para la imaginación, lo gozoso, la creatividad y la libertad.

## **3.- ¿Cómo se logrará una educación de calidad y calidez en los Centros de Desarrollo Infantil, en base al plan de trabajo ya planteado?**

En los Centros de Desarrollo Infantil, como educadoras deben ofrecer calidez humana, haciendo que cada experiencia de los niños/as les produzca bienestar físico emocional, que cada experiencia sea enriquecedora, que el ambiente de los Centros Infantiles les permita: jugar, socializarse con los demás, hablar, moverse, cantar, aprender y reír. Es decir que los Centros Infantiles sean para los niños/as el lugar de educación, el lugar de brindar y compartir afecto, de comunicación y participación con todas las familias y la comunidad en general, siendo las

protagonistas las educadoras llamadas a cumplir con todos estos aspectos.

**4.- ¿Cómo integrar a los padres de familia, hacer una sola familia en beneficio de la educación de los niños/as y a la vez de la Institución?**

Las educadoras son las llamadas a esta labor en favor de los niños/as teniendo presente que; La educación es el proceso mediante el cual se influye en los niños/as para que a través del aprendizaje se apropien de la cultura y desarrollen competencias y capacidades intelectuales, sociales y emocionales que les permita continuar aprendiendo a integrarse paulatinamente a la sociedad que les rodea. Que conjuntamente con los padres de familia que son los principales actores en el desarrollo infantil integral, la madre que es la educadora primordial desde el embarazo y es también la primera figura amorosa en la vida del niño/a, el papá y los hermanos, la familia ampliada, los vecinos, los amigos, la comunidad en general, todos garantizarán la nutrición, salud, educación y cuidado diario a los niños/as para asegurar su desarrollo integral y lo hará en corresponsabilidad con la sociedad y la familia, trabajando en conjunto en favor de la educación de los niños/as.

## **CAPÍTULO VI**

### **6. PROPUESTA ALTERNATIVA**

#### **PUERTA ABIERTA HACIA EL SABER**

##### **6.2 Justificación e Importancia**

La importancia de la guía radica en los conocimientos que están expuestos con el orden y claridad extraordinaria, donde se hallan reunidos todos los conocimientos referidos al tema que citados con precisión para quien desee conocer el tema a profundidad, sin olvidar que esta guía tiene información actualizada, diseñada en forma sistemática, que promueve aprendizajes significativos, favoreciendo la comprensión por el lenguaje sencillo en que se presenta, la realidad práctica del conocimiento con la realidad que vive el niño/a es impresionante.

Además esta guía contiene estrategias metodológicas que incluyen estrategias con técnicas de desarrollo de todas las áreas como son: área motriz fina y gruesa, área cognitiva, área afectiva y área social, permitiendo a los niños/as integrarse en situaciones de aprendizaje teóricas y actividades prácticas que orientan a las educadoras, favoreciendo la integración y el aporte de ideas que le ayudaran a una comprensión más real y significativa, siendo las educadoras el guía propicio de las actividades de aprendizaje, que orienta y facilita la

adquisición afectiva del conocimiento de los niños/as la potenciación de destrezas con criterio de desempeño.

Esta guía es muy importante porque permitió definir desde diferentes perspectivas pedagógicas, a las Educadoras que se le han asignado diversos roles:

En el de transmisoras de conocimientos, animadoras, dinámicas, motivadoras, supervisoras y guías del proceso de aprendizaje de los niños/as e incluso de investigadoras educativas.

El trabajo avanzó y se sostuvo que la función de las educadoras no puede reducirse a la simple de transmisoras de la información ni a la de facilitadoras del aprendizaje, en el sentido de concretarse tan solo arreglar un ambiente educativo enriquecido, esperando que los niños/as por si solos se manifiesten.

Más bien, las educadoras se constituyen en unas organizadoras y mediadoras en el encuentro del niño/a con el conocimiento. Es muy difícil llegar a un consenso acerca de cuáles son los conocimientos y habilidades que un **“buen educador”** debe poseer, pues de esto dependió cual fue la mejor opción teórica y pedagógica utilizada en el aprendizaje de los niños/as que se es muy importante en el desarrollo tanto físico como emocional de los niños/as.

Para esta hermosa labor como es educar se pudo detectar algunas áreas generales e identificarse con ellas, con la finalidad de que las

educadoras apoyen a sus niños/as a construir su propio conocimiento, a crecer como personas y a ubicarse como actores críticos desde su entorno. Es muy importante también lo que todas las educadoras deben saber y poner en práctica.

- ❖ Saber planificar, preparar actividades, diseñar apoyos, crear climas favorables, construir rincones de aprendizaje en cada área.
- ❖ Enseñar habilidades, desarrollar la creatividad en los niños/as.
- ❖ Saber evaluar, educar con el ejemplo.

#### **6.2.1 La importancia del juego en los niños/as**

El juego es una actividad propia del ser humano, se presenta en todos los niños/as, aunque su contenido varíe de acuerdo a las influencias culturales que los distintos grupos sociales ejercen. A esto se suma el hecho de que nuestra especie mantiene la capacidad de jugar más allá de la infancia, un ejemplo de lo cual puede encontrarse en las actividades deportivas.

Debido a que el juego ha demostrado ser una valiosa experiencia de aprendizaje, en la actualidad se ha superado en gran medida la tendencia a considerar el juego como una inofensiva "pérdida de tiempo" propia de la infancia. Se valora en cambio, la importancia de esta actividad para el sano desarrollo de la personalidad infantil.

### **6.2.1.1 Valores del juego en los niños/as**

-El juego es el lenguaje principal de los niños/as; éstos se comunican con el mundo a través del juego.

-El juego de los niños/as siempre tiene sentido, según sus experiencias y necesidades particulares.

-El juego muestra la ruta a la vida interior de los niños/as; expresan sus deseos, fantasías, temores y conflictos simbólicamente a través del juego.

El juego de los niños/as refleja su percepción de sí mismos, de otras personas, y del mundo que les rodea. A través del juego los niños/as lidian con su pasado y su presente, y se preparan para el futuro, estimula todos los sentidos, enriquece la creatividad y la imaginación ayuda a utilizar energía física y mental de maneras productivas, el juego es divertido, y los niños/as tienden a recordar las lecciones aprendidas cuando se están divirtiendo, facilitando el desarrollo de:

Habilidades físicas- agarrar, sujetar, correr, trepar, balancearse el habla y lenguaje- desde el balbuceo, hasta contar cuentos y chistes, destrezas sociales- cooperar, negociar, competir, seguir reglas, esperar turnos.

### **6.2.2.1 EL JUEGO A TRAVÉS DE LAS ETAPAS DE DESARROLLO DE LOS NIÑOS/AS**

Un año- estimulación de los sentidos, repetición, colores brillantes

Uno a tres años- movimiento físico, comienza el juego imaginativo, juego paralelo.

Tres a cinco años- arte, construcción, juego con otros niños/as o adultos

Seis a doce años- juego social, juegos de reglas, juegos que complementan las actividades escolares, desarrollo de intereses personales, juego independiente, colaborativo, y competitivo.

Como educadoras les garantiza esta guía qué con este conocimiento están ayudando a sus niños/as a Desarrollarse y a Aprender a Través del Juego.

-El área de juego debe estar relativamente limpia y organizada, debe ser cómoda en cuanto a iluminación, ventilación, y espacio, ser segura y supervisada, al escoger juguetes, el adulto debe leer las instrucciones y tomar precauciones de seguridad.

Observar a sus niños/as para descubrir sus habilidades y preferencias, dejar que sus niños/as dirijan la actividad de juego; usted puede añadir complejidad y hay muchas maneras de usar el mismo juguete; usted puede estimular la creatividad.

Ofrecer reconocimiento y felicitación cuando sus niños/as hablan, comparten, ayudan, piden ayuda, aceptan ayuda, tratan los juguetes con cuidado, usan su imaginación, demuestran paciencia y persistencia, intentan algo nuevo, ponen esfuerzo, recogen los juguetes, usan buenos modales, o demuestran destrezas artísticas, atléticas, mecánicas, o de razonamiento.



Describir en voz alta el juego de sus niños/as, demostrando atención e interés, enseñando conceptos, y dando ejemplo de cómo usar el lenguaje. Imitar el juego apropiado de sus niños/as, demostrando aprobación, implicación, y dando ejemplo de cómo imitar y compartir con otros.

Reflejar el habla apropiada de sus niños/as durante el juego, demostrando que escuchamos, aceptamos, y comprendemos lo que dicen, y ayudándoles a desarrollar sus destrezas de comunicación.

Dar reconocimiento a las conductas apropiadas de sus niños/as durante el juego, dejándole saber lo que nos gusta, ayudando a fomentar una buena relación con sus niños/as, y causando que se repitan con más frecuencia.

Ignorar las conductas inapropiadas de sus niños/as durante el juego (a menos que sean peligrosas o destructivas), reduciendo la frecuencia de estas conductas.

-Ofrecer estructura y orden durante el juego, facilitando una sensación de seguridad en sus niños/as, establecer límites, enseñándole a sus niños/as lo que es aceptable y lo que no lo es. Hacerle preguntas a sus niños/as durante el juego, sin convertirlo en un interrogatorio.

-Observar el juego de sus niños/as, para notar indicadores de dificultades o necesidad de ayuda profesional (por ejemplo, evaluación pediátrica o psicológica)

-Notar si el juego de sus niños/as parece inmaduro para su edad, atascado, repitiendo lo mismo una y otra vez durante mucho tiempo, si son capaces de mantener la atención y enfocar la concentración y expresan sus emociones durante el juego.

### **6.2.3. Didáctica: El arte de enseñar**

-La historia de la educación muestra una enorme variedad de modelos didácticos que han existido. La mayoría de los modelos tradicionales se centraban en el profesorado y en los contenidos (proceso-producto).

Los aspectos metodológicos, el contexto y, especialmente, el niño/a quedaban en un segundo plano como respuesta al verbalismo y al abuso de la memorización típica de los modelos tradicionales, los modelos activos (característicos de la escuela nueva), buscan la comprensión y la creatividad mediante el descubrimiento y la experimentación.

Estos modelos suelen tener un planteamiento más científico y pretenden desarrollar las capacidades de autoformación. Actualmente, la aplicación de las ciencias cognitivas a la didáctica ha permitido que los nuevos modelos sean más flexibles y abiertos, y muestren la enorme complejidad y el dinamismo de los procesos.

La educadora jerarquiza, selecciona los contenidos, elabora su propuesta didáctica y planifica en concordancia con el proyecto planteado por su comunidad educativa. La didáctica actual requiere de una perspectiva integrada y transversal, sustentada en una epistemología de la interdisciplinariedad.

Según Ezequiel Ander Egg, la interdisciplinariedad puede definirse como la **“interacción y cruzamiento de los contenidos en función de un contexto** “El conocimiento se puede abordar desde distintas perspectivas, por lo cual la educadora presenta a los niños/as actividades organizadas en contextos de integración de diversas áreas y temas transversales.

Ninguna propuesta es un modelo rígido, sino que pretende aportar sugerencias que sirvan de peldaño inicial para la elaboración de recursos que sirvan para enriquecer la práctica docente.

Piaget, sostiene que los conceptos matemáticos en el niño/a tienen su origen en las experiencias que hace con los objetos, por lo tanto los niños/as aprenden por medio de observaciones.

La organización de las actividades cotidianas debe ser flexible y adaptarse a las características evolutivas de los niños/as; por ello, la planificación de las educadoras en el aula no puede ser rígida sino dinámica, y constituirse en una herramienta permanente de trabajo que se formule y reformule a partir de la evaluación diaria.

Las actividades que se presentan a los niños/as se organizan sistemáticamente según una forma didáctica determinada, en función de distintas concepciones filosóficas y pedagógicas.

Cada línea pedagógica contiene y revela una interpretación de la realidad, de cómo se enseña y cómo se aprende, y constituye por tanto el marco teórico-explicativo que sustenta la práctica docente.

#### **6.2.4 La planificación:**

La planificación señala hacia dónde y cómo se habrá de desarrollar la acción educativa en el aula, es también la puesta en práctica del marco de referencia pedagógico que la sustenta, es un organizador de la práctica docente y una herramienta para la toma de decisiones respecto a qué enseñar, cómo hacerlo, para qué, qué tiempo dedicar, qué recursos, y para seleccionar qué criterios se utilizarán para evaluar el progreso de los alumnos.

#### **6.2.5 La evaluación**

La evaluación implica descripciones cuantitativas y cualitativas de la conducta del niño/a, la interpretación de dichas descripciones y, por último, la formulación de juicios de valor basados en esa interpretación.

- Identificar los logros y dificultades de los niños/as.
- Reelaborar las actividades para adaptar su enseñanza.
- Informar y comunicar el desempeño del estudiante a la familia.
- Registrar y asegurar de esta forma la coherencia, continuidad pedagógica y progresión de los aprendizajes.

##### **6.2.5.1 Funciones de la Evaluación**

La evaluación desempeña diferentes funciones:

Será un antecedente del niño/a en la evaluación diagnóstica, un indicador de sus adelantos o deficiencias en la evaluación formativa y una certificación del grado en que ha alcanzado los objetivos en la evaluación sumaria. La observación atenta de la función indicadora que desempeña la evaluación formativa lleva a una continua revisión y adecuación de las actividades pedagógicas.

<b>EVALUACIÓN</b>	<b>FUNCIÓN</b>
Diagnóstica	Informa acerca de las representaciones y adquisiciones iniciales.
Formativa	Informa acerca del progreso alcanzado por el niño/a
Sumaria o final	Valora la conducta o conductas que se observan en el niño/a al final de un proceso.

#### **6.2.6 El papel de las educadoras.**

Al trabajar con las representaciones mentales de los niños/as, no se pueden prever todas sus intervenciones. La educadora tendrá que estar abierta a las posibilidades no previstas, por lo que habrá reservado un espacio para la improvisación, lo que no significa hacer cualquier cosa, sino “sacar la carta indicada” en el momento adecuado.

A través de preguntas, la educadora prepara un cuestionario para que surjan las representaciones mentales.

Las prácticas tradicionalistas en el nivel preescolar van quedando atrás, ya que el modelo educativo que actualmente se maneja por disposición oficial educativa tiene un carácter flexible, por lo que para el favorecimiento de competencias en el niño/a, las educadoras pueden idear y crear situaciones didácticas innovadoras en las modalidades de implementación de proyectos, talleres, otros, en donde cada vez más se observa la utilización de tecnologías de uso habitual por los niños/as.

La aplicación didáctica de estos medios tecnológicos como el video e internet, puede apoyar en los diferentes campos formativos en forma planificada, motivando al docente a que los niños estén en un constante actuar físico y mental.

#### **6.2.6 Importancia de las técnicas grafo-plásticas**

Las técnicas grafo-plásticas son estrategias que se utilizan en los primeros años de educación inicial para desarrollar la psicomotricidad fina con el objetivo de preparar a los niños/as para el proceso de aprendizaje, en especial la de la lecto-escritura, se basan en las actividades prácticas propias del área de Cultura Estética que incluyen la participación de los niños/as, través de técnicas básicas de motricidad fina.

#### **6.2.6 Factibilidad**

Fue factible la elaboración de la propuesta ya que existió la predisposición de los niños/as y las educadoras. Se contó con el apoyo de todos quienes conforman los Centros de Desarrollo Infantil "San Pablo" y "Semillitas del Futuro" lo que garantizó el desarrollo adecuado del progreso investigativo.

### **6.3 Fundamentación**

Esta guía pedagógica tiene como fundamento principal el capacitar, formar a las Educadoras de los Centros de Desarrollo Infantil ya que el desarrollo cognitivo, afectivo, psicomotriz, en los niño/as de 0 a 3 años de edad, es muy importante, la igualdad de oportunidades para los niños/as son los más significativos en la formación de toda persona. Antes de los cuatro años de edad se estructuran las bases fundamentales de un individuo, como el lenguaje, los hábitos y habilidades sociales, el control emocional y las capacidades cognitivas.

Todo lo que se haga por los niños/as en la etapa más temprana de su vida, marcará sus oportunidades presentes y futuras.

#### **6.3.1 Fundamentación Pedagógica**

Por la relevancia en la elaboración de la propuesta se ha considerado a la Teoría del Aprendizaje Significativo ya que sea demostrado que para conseguir que los niños/as alcancen aprendizajes duraderos y significativos deberían darse cinco condiciones esenciales:

- a.- Tener en cuenta los aprendizajes previos que trae el niño/a antes de aprender un contenido específico.
- b.-El contenido a aprender debe estar bien organizado de manera lógica y psicológica.
- c.- El niño/a debe estar motivado por aprender.
- d.- El niño/a debe ser un agente activo en el proceso de aprender.
- e.- Los contenidos deben tener sentido para el niño/a o que puedan tener aplicación en su vida personal y social.

Para todas las educadoras es importante que apliquen los conocimientos en el entorno familiar o social, simplemente satisfagan las expectativas de los niños/as, se podría confirmar si los contenidos tratados en clase son adecuados y siempre buscando estrategias para solucionar los problemas y si son factibles de utilizarlos ante nuevas circunstancias, se puede afirmar que se ha logrado un aprendizaje significativo.

El célebre psicólogo suizo Jean Piaget afirma.

**“EL CONSTRUCTIVISMO: Es el que orienta el proceso educativo a una transformación debido a los cambios producidos a escala mundial como consecuencia, en gran medida, del vertiginoso avance científico-tecnológico. Muchos países han iniciado un proceso de transformación educativa adoptando el constructivismo como línea psicopedagógica orientadora en todos los niveles”.**

Es una afirmación que es muy cierta ya que concibe que los niños/as son seres únicos y responsables de su propio proceso de aprendizaje, quienes constituyen el conocimiento, relaciona la información nueva con los conocimientos previos, lo cual es esencial para la elaboración del conocimiento, quien da un significado a las informaciones que reciben las educadoras como mediadoras del aprendizaje, son orientadoras que guían e impulsan la autonomía e iniciativa de los niños/as, donde el objeto básico es conseguir que los niños logren aprendizajes significativos en los diferentes contenidos, con el fin que los niños/as alcancen un mayor desarrollo de las potencialidades en todas las áreas.



### 6.3.2 Fundamentación Filosófica

La investigación se fundamentó en la Teoría Humanista que en casos dejamos pasar por alto que la educación es una acción eminentemente humanista, según el cual un adulto competente en la psicopedagogía se relaciona con grupos de personas en formación. Se trata de una relación humana profunda y así como dos personas se unen para formar una amistad, respeto y crecimiento mutuo. Este vínculo bien comprendido permite a las educadoras desear lo mejor para sus niños/as y buscar todas las estrategias educativas para promover la personalidad de cada uno.

Según Carrasco (2005) **“Un postulado de la corriente humanista en psicología señala que uno de los factores educativos más importantes es la actitud acogedora, atenta y comprensiva del educador ya que constituyen uno de los pilares básicos de una enseñanza significativa que influye poderosamente en el psiquismo de los niños/as”**.

Es importante este aporte porque después de todo lo que las educadoras quieren lograr es niños/as con una gran personalidad más que expertos en materia, por tal motivo es necesaria más información, más que transmitir información lo fundamental es ayudar a los demás que comprenda el significado personal.

El postulado general de esta teoría es ayudar al individuo a usar sus energías internas. El perfil del ser humano que plantea considera que cada individuo es único y que por lo tanto debe ser estudiado dentro del campo de las ciencias humanas, concibe a un hombre como un ser libre y

creativo que encierra en sí mismo el significado y la razón de ser, en donde aflora la experiencia, la imaginación, todos los sentimientos que hacen del ser humano diferente de los demás. La adquisición de valores y actitudes para vivir una vida digna y con sentido. Escribe Dyer:

**“Las escuelas deben convertirse en lugares repletos de inquietudes y de preocupaciones, centros poblados de educadores que sepan que enseñar a las demás personas es amarlas, tener ideas positivas acerca de la curiosidad natural y saber que al control de sus propias vidas debe proporcionársele al menos tanta atención como a la geometría o a la matemática”.**

Todas las personas muestran deseos de contribuir al progreso cultural nuestro pueblo, internalizando las motivaciones de superación de sus niños/as.

En cuanto a los métodos, técnicas y actividades que se realizan en el aula deben estar acompañadas de una relación afectiva y respetuosa. Para formar a los niños/as no se necesita forzarlos, amenazarlos, requerir ganarse la confianza y la consideración de los niños/as. Para ello los niños/as deben reconocer el espontáneo deseo de compartir experiencias de aprendizaje para crecer como personas y no como tarea de castigo para hacerles sentir mal.

El currículo intermedio se concibe a la niña/o como personas libres desde su nacimiento, educables, irrepetibles, capaces de auto-regularse dinámicamente y de procesar la información que recuperan y reciben del entorno, sujetos y actores sociales con derechos y deberes.

Se las/los concibe como personas únicas e irrepetibles, con sus propias particularidades y ritmo personal de aprendizaje y de acción. Como sujetos capaces de percibir las señales afectivas y cognitivas que le llegan del entorno, de ordenarlas e interpretarlas, de procesarlas y de generar respuestas propias. Como sistema bio-psico-social abierto, capaz de avanzar gradualmente a la autorregulación consciente de sus funciones superiores.

Los niños/as son seres biológicos que aprenden. Por ello es necesario profundizar en todos los aprendizajes conformado por todos los sistemas del cerebro, ya que sus características se convierten en fuente para organizar los aprendizajes que conducen a las concepciones psicológicas y por ellas a las pedagógicas.

### **6.3.3 Fundamentación Legal**

Esta investigación se sustenta en la Constitución Política de la República del Ecuador vigente, el Plan Decenal de la Educación en el Ecuador 2006-2015.

## **POLÍTICA 1**

### **Universalización de la Educación Infantil de 0 a 5 años de edad.**

**JUSTIFICACIÓN:** Porque los primeros años representan el momento más adecuado para ofrecer una educación temprana de calidad ya que en este período se desarrolla inteligencia afectiva, cognitiva y psicomotriz y desarrolla su identidad.

Se fundamenta también en la “**Ley de Educación para la Democracia**”, aprobada en el 2006, el Código de la Niñez y de la Adolescencia que proporciona el marco jurídico para que los niños/as y adolescentes se desarrollen íntegramente sus capacidades, fortalezca su estructura corporal, sus actitudes y sentimientos de afecto, cariño y amor, respeto aceptación de sí mismo, de los demás y de su cultura. Interactuando y descubriendo su entorno físico, natural, social y cultural para lograr un mejoramiento de las capacidades intelectuales, donde la familia, el Centro Infantil y la comunidad en general sean los pilares fundamentales para el desarrollo emocional y su completa formación integral.

#### **6.4 OBJETIVOS:**

##### **6.4.1 Objetivo General**

Potencializar en las Educadoras las capacidades afectivas, cognitivas, psicomotriz y praxiológicas, a través de estrategias metodológicas de estimulación temprana, para formar personas capaces de resolver e interpretar problemas y fenómenos del mundo circundante.

##### **6.4.2 Objetivos Específicos**

- Desarrollar progresivamente la interrelación de afecto y cariño entre educadoras, niños/as, entre padres e hijos, para tener una mejor sociedad.
- Estimular la creatividad, intercambiar experiencias pedagógicas y didácticas recopilando aspectos culturales de la región.

- Ejercitar el cumplimiento como educadoras de los derechos de los niños/as en la práctica cotidiana.
- Socializar la organización, los objetivos, fortalezas y áreas de mejoramiento de los Centros de Desarrollo Infantil dentro de la realidad de los niños/as.

### 6.5 Ubicación Sectorial y Física

La presente investigación se la realizó en el Centro de Desarrollo Infantil **“San Pablo”** Calles: Chiriboga y Abdón Calderón

Parroquia: San Pablo del Lago Cantón: Otavalo Provincia: Imbabura

En el Centro de Desarrollo Infantil **“Semillitas del Futuro”** Calle: Sucre y Atahualpa Referencia: Junto al estadio de Araque Comunidad: Araque

Parroquia: San Pablo del Lago Cantón: Otavalo Provincia: Imbabura

### 6.6 Desarrollo de la Propuesta

Tomando como base a la Fundamentación teórica se estructuró una guía didáctica con el dominio de las formas o estrategias de enseñar es una de las competencias básicas que todas las educadoras deben demostrar al cabo de su formación. Después de todo, su profesión les obliga a ser expertas en el manejo de estrategias, métodos y técnicas didácticas que contribuyan a la construcción de aprendizajes y la formación personal de los niños/as.

La docencia, al igual que los otros profesionales, debe apelar a fundamentos teóricos probados por la ciencia para elaborar sus

proyectos, planes y ejecutar sus acciones didácticas. Para esta tarea, ciencias como la pedagogía, la psicología o la didáctica acuden al auxilio de las educadoras. Logrando que sus niños/as alcancen altos aprendizajes y una formación idónea deben definir con claridad cuáles son las teorías psicopedagógicas que respaldan su gestión. Para ello, seleccionamos aquellos conocimientos teóricos y prácticos actualizados, que proporcionaron un mejor rendimiento en la misión educativa.

El modelo educativo que se aplicó en el desarrollo de esta guía didáctica es el de Aprendizajes Significativos, fundamentado en estrategias, en las cinco condiciones esenciales, con el mismo se espera, que los niños/as asuman un papel muy importante y diferente de aprendizaje reuniendo todas estas características.

-Permitiendo que los niños/as asuman un papel de participación y colaboración en el proceso de aprendizaje, a través de las actividades las mismas que les permitan, exponer e intercambiar ideas, aportaciones, opiniones y experiencias con sus demás compañeros/as.

-Favorece a que los niños/as se conviertan en responsables de sus propios aprendizajes, que desarrollen las nociones básicas, sus habilidades, siendo los principales protagonistas de sus aprendizajes.

A continuación se expone la propuesta para las Educadoras de los Centros de Desarrollo Infantil.



**UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE**  
**FACULTAD DE EDUCACIÓN CIENCIA Y TECNOLOGÍA**

**GUÍA DIDÁCTICA**

# **PUERTA ABIERTA HACIA EL SABER**



Autor:

Manosalvas Patricia Verónica

Director:

Msc. Andrade Jaramillo Hugo René

Ibarra, 2012-2013



## INTRODUCCIÓN

Esta guía se ha diseñado con el fin de contribuir en la planificación diaria de las Educadoras quienes estimulan el aprendizaje por recepción que se les presenta a los niños/as.

Con la utilización de métodos activos individuales o grupales, proponiendo una gran variedad de experiencias de aprendizaje, vivencias, investigaciones, descubrimientos, proyectos, juegos, observaciones, talleres, giras pedagógicas, trabajos en clase, en los cuales las Educadoras tienen la oportunidad como: pensar, actuar, manipular, escribir, leer, expresarse, observar, averiguar, preguntar, consultar, recoger datos, dibujar, esquematizar, escribir, etc. Además buscar y aplicar todo el conocimiento a los niños/as para luego puedan interactuar satisfactoriamente en su vida diaria, de modo que deben lograr que los niños/as se desenvuelvan con éxito en la resolución de nuevos desafíos, por lo tanto como Educadoras deben potencializar todas sus capacidades y conocimientos para resolver problemas y puedan tomar decisiones acertadas.

Es de gran importancia tomar en cuenta cada una de las etapas de desarrollo de los niños/as. Trabajar en la combinación armoniosa de múltiples aspectos. Por lo tanto no se puede decir que los niños/as pasarán completamente de una a otra, cada niño/a tendrá una manera propia y particular de llevar a cabo este proceso de aprendizaje.

A medida que vaya familiarizándose con esta guía encontrará que la estimulación va convirtiéndose en una actitud natural que se ve reforzada continuamente con los logros y progresos de los niños/as, teniendo un mayor desarrollo físico, mental y social, a que se desempeñe con más éxito en su futuro aprendizaje escolar y a tener, por lo tanto, una mayor



probabilidad de ser feliz e integrarse plena y totalmente al mundo que lo rodea.

### **Recomendaciones**

Recordar que lo mas importante es establecer una relación afectiva y positiva con los niños/as, ya que ésta es la base para cualquier interacción que realice como Educadora y brindar una educación de calidad y calidéz, logrando un aprendizaje significativo, como el sujeto que inquieta se deben conocer y cumplir con una serie de requisitos.

**1.-** El material de aprendizaje no debe ser arbitrario .Debe tener sentido en si mismo y, además, debe estar organizado lógicamente. El material debe ser potencialmente significativo para los niños/as.

**2.-** Si la información es presentada por la Educadora de manera desorganizada, con una mala diferenciación entre los conceptos o con una inadecuada organización jerárquica de los mismos, sin establecer relaciones claras entre sí, los niños/as no lograrán un aprendizaje significativo.

**3.-** En cuanto a los niños/as, estos tienen que presentar una actitud significativa para aprender. Deben poseer una disposición interna para esforzarse y establecer relaciones pertinentes entre el antiguo material y conocido y el nuevo material, de acuerdo con sus estructuras cognitivas.

**4.-** La motivación es necesaria en el aprendizaje significativo, se debe tener logros de carácter autónomo: alcanzar metas, conquistar objetivos, avanzar en el conocimiento, que se caracteriza por su alto grado de abstracción.

## EVALUACIÓN FÍSICA DEL NIÑO/A



### ASPECTOS BIOLÓGICOS DEL DESARROLLO

- **CRECIMIENTO:** Aumento de tamaño corporal.
- Multiplicación + Aumento del tamaño de cada célula = Incremento progresivo en el tamaño y la masa corporal..... **CRECIMIENTO**
- Ordenamiento especial de las células en órganos y tejidos....SISTEMAS....Adquiere especialización.
- DESARROLLO: Adquisición gradual de especificidad y capacidad funcional....cuantitativamente similar a la del adulto.

### ASPECTOS BIOLÓGICOS DEL DESARROLLO

- Control del crecimiento y desarrollo....ADN...CÓDIGO GENÉTICO.
- Si algún factor externo o una anomalía propia del código genético impide algún evento celular dentro de un tiempo determinado, podría presentarse un desorden en el crecimiento o desarrollo.
- RESULTADO: Anomalía anatómica o funcional.

### DETERMINACIONES GENÉTICAS Y AMBIENTALES

- FÍSICOS: Factores climáticos y altura. (02)
- SOCIOCULTURAL:
- Ingreso familiar
- Educación de los padres                      PRIMARIOS
- Composición de la familia.
- Nutrición    SECUNDARIOS
- Riesgo de contraer enfermedad.

## **CARACTERÍSTICAS DE DESARROLLO DEL NIÑO/A**



### **DESARROLLO MOTOR**

-Está relacionado con el desarrollo del conjunto de funciones que permite los movimientos.

### **DESARROLLO COGNOSCITIVO**

-Proceso a través del cual evoluciona y se expresa el área intelectual y del conocimiento.

### **DESARROLLO DEL LENGUAJE**

-Desarrollo de la facultad humana de comunicarse por medio de signos verbales.

### **DESARROLLO VISUAL**

-Está relacionado con el desarrollo del sentido de la visión.

### **DESARROLLO OLFATIVO**

-Está relacionado con el desarrollo del sentido del olfato.

### **DESARROLLO AUDITIVO**

-Está relacionado con el desarrollo del sentido de la audición.

### **DESARROLLO TACTIL**

-Está relacionado con el desarrollo del sentido del tacto, a través del cual percibe la aspereza o suavidad, dureza de las cosas.

### **DESARROLLO SOCIO-AFECTIVO**

-Desarrollo emocional que tiene lugar en las interacciones que el niño/a establece con el medio que le rodea.



## ESTIMULACIÓN TEMPRANA

1

Primer mes de vida

<b>Tema:</b> ESTIMULACIÓN MOTRIZ
<b>Objetivo</b> -Fortalecer los músculos del cuerpo.
<b>Actividades</b> -Acuna al bebé desnudo, voltéalo para un lado, luego para el otro. También se lo puede girar en círculo. Ensaya otras posiciones como ponerlo de espalda, boca arriba, de frente, semisentado.
<b>Recursos</b> La educadora, el bebé, el aula, crema, la cuna o una colchoneta.
<b>Control o Evaluación</b> Los movimientos de piernas, brazos y manos son todavía primariamente reflejos, observa si el bebe puede mantener la cabeza en línea recta con la espalda.

<b>Tema:</b> ESTIMULACIÓN COGNOSCITIVA
<b>Objetivo</b> -Estimular el reflejo plantar.
<b>Actividades</b> -Pasa tu dedo por la palma del pie del bebé para que lo estire y cerca de los dedos para que lo encoja, haz esta actividad varias veces.
<b>Recursos.</b> -La educadora, el bebé, el aula, la cuna o una colchoneta.

**Control o Evaluación**

Acércate despacio al bebé que tan sólo con tu sombra, se puede observar el reflejo; el bebé poco a poco estirará los pies.

**Tema: ESTIMULACIÓN DEL LENGUAJE****Objetivo**

Familiarizar al bebé con el lenguaje humano.

**Actividades**

-Mientras lo cambias al bebé o lo alimentas juega con él, imita sonidos para reforzar los ruidos guturales.

**Recursos**

La educadora, el bebé, el aula, la cuna o una colchoneta.

**Control o Evaluación**

Al momento que le cantas al bebé observa que responda a la voz humana.



## ESTIMULACIÓN TEMPRANA

### 2

Segundo mes de vida

<b>Tema: ESTIMULACIÓN MOTRIZ</b>	
<b>Objetivo</b>	-Estimular el equilibrio.
<b>Actividades</b>	-Alza al bebé, unos veinticinco centímetros y balancéalo hacia adelante, hacia atrás, hacia un lado y hacia el otro, hacia arriba, hacia abajo y en círculo.
<b>Recursos</b>	La educadora, el bebé, el aula.
<b>Control o Evaluación</b>	Observa que el bebé trata ya de mantener la cabeza firme y derecha.
<b>Tema: ESTIMULACIÓN COGNOSCITIVA</b>	
<b>Objetivo</b>	-Estimular la capacidad para reconocer y diferenciar a las personas.
<b>Actividades</b>	-En cada una de las actividades dile en alta voz. “Yo soy maestra” Él es tu amiguito”, “Tú eres el bebé”.
<b>Recursos</b>	

La educadora el bebé, el aula.
<p><b>Control o Evaluación</b></p> <p>Observa muy detenidamente el bebé sobresalta ante ciertos ruidos o se manifiesta ante estos con un gesto.</p>

<b>Tema: ESTIMULACIÓN DEL LENGUAJE</b>
<p><b>Objetivo</b></p> <p>Familiarizar al bebé con el lenguaje humano.</p>
<p><b>Actividades</b></p> <p>-Mientras lo cambias al bebé o lo alimentas juega con él, imita sonidos para reforzar los ruidos guturales.</p>
<p><b>Recursos</b></p> <p>La educadora el bebé, el aula.</p>
<p><b>Control o Evaluación</b></p> <p>En respuesta a estos estímulos anteriores probablemente el bebé puede ya llegar a vocalizar o a gesticular.</p>





## ESTIMULACIÓN TEMPRANA

### 3

#### Tercer mes de vida

<b>Tema: ESTIMULACIÓN MOTRIZ</b>	
<b>Objetivo</b>	-Fortalecer los músculos de las piernas.
<b>Actividades</b>	-Coloca al bebé boca abajo sobre un cilindro grande, sostenlo por los músculos y hazlo rodar lo suficiente para que sus manos toquen el suelo.
<b>Recursos</b>	La educadora, el bebé, una toalla, el suelo.
<b>Control o Evaluación</b>	Observa, el bebé mueve sus brazos y sus piernas vigorosamente, siente su fortaleza en todo su cuerpo.

<b>Tema: ESTIMULACIÓN COGNOSCITIVA</b>	
<b>Objetivo</b>	-Estimular la percepción de sí mismo como un todo.
<b>Actividades</b>	-Ayúdale a llevar sus pies y sus manos a la boca. Aprenderá que forman parte de sí mismo.
<b>Recursos</b>	La educadora el bebé, el aula.
<b>Control o Evaluación</b>	Pon mucha atención el bebé responde a la mayoría de las

estimulaciones con todo su cuerpo.

<b>Tema: ESTIMULACIÓN DEL LENGUAJE</b>
<b>Objetivo</b> Familiarizar al bebé con las acciones por medio del lenguaje.
<b>Actividades</b> -Repite en voz alta cada una de las acciones. Por ejemplo: “Ahora la educadora va a darle una papilla al bebé, mmm...qué rico”...”Mateo va a ser, primero se quita la camisa, después el pantalón y después a la ducha”.
<b>Recursos</b> La educadora el bebé, el aula.
<b>Control y Evaluación</b> Observa que cuando le cantas al bebé va a aumentar las expresiones faciales, su tonicidad corporal y la vocalización.



## ESTIMULACIÓN TEMPRANA

### 4

Cuarto mes de vida

<b>Tema: ESTIMULACIÓN MOTRIZ</b>
<b>Objetivo</b> -Fortalecer los músculos de la cabeza piernas y brazos.
<b>Actividades</b> -Cuando el bebé esta boca abajo, agítale objetos de un lado al otro, de arriba abajo para que eche la cabeza hacia atrás y los siga.
<b>Recursos</b> La educadora, el bebé, unos objetos, el suelo, el aula.
<b>Control o Evaluación</b> Observa al bebé que la cabeza y ojos ya giran coordinadamente, busca los objetos y los agarra entre sus dedos.

<b>Tema: ESTIMULACIÓN COGNOSCITIVA</b>
<b>Objetivo</b> -Reconocer y advertir estados de ánimo de las personas que le rodean.
<b>Actividades</b> -Háblale con tono de voz cariñosa, severa, cansada, alegre, según la ocasión y el ambiente.
<b>Recursos</b> La educadora el bebé, el aula.

<b>Control o Evaluación</b>
Observa al bebito que sonríe más y vocaliza más a una persona que a una imagen.

<b>Tema: ESTIMULACIÓN DEL LENGUAJE</b>
<b>Objetivo</b>
Familiarizar al bebé con las diferentes características del sonido: timbre, tono y movimiento.
<b>Actividades</b>
-Recítale al bebé versos pequeños, poco complicados y de ritmo marcado.
<b>Recursos</b>
La educadora el bebé, el aula, timbre, campanilla.
<b>Control o Evaluación</b>
Toma mucho en cuenta que inició el bebé a socializarse con los sonidos, moviendo la lengua y sonriendo abiertamente.



## ESTIMULACIÓN TEMPRANA

5

Quinto mes de vida

<b>Tema: ESTIMULACIÓN MOTRIZ</b>	
<b>Objetivo</b>	-Fortalecer los músculos del estómago.
<b>Actividades</b>	-Flexiona las piernas del bebé provocando tensión suelta y estira completamente sus piernas. Hazlo nuevamente.
<b>Recursos</b>	La educadora, el bebé, unos objetos, el suelo, el aula.
<b>Control o Evaluación</b>	Observa al bebé como se balancea correctamente, responde perfectamente al ejercicio.

<b>Tema: ESTIMULACIÓN COGNOSCITIVA</b>	
<b>Objetivo</b>	-Reforzar el conocimiento que sobre su entorno que tiene el bebé.
<b>Actividades</b>	-Déjalo desnudo de tal manera que pueda cogerse los pies, las manos, llevarlas a la boca, explorarlas, observarlas.
<b>Recursos</b>	La educadora el bebé, el aula, la cuna

<b>Tema: ESTIMULACIÓN DEL LENGUAJE</b>
<b>Objetivo</b> Provocar la emisión de sonidos.
<b>Actividades</b> -Tápate la cara con una hoja de papel y dile: "Si quieres verme háblame", destápate ante cualquier sonido que emita de manera articulada. Hazlo varias veces.
<b>Recursos</b> La educadora el bebé, el aula, papel bond, una cuna.
<b>Control o Evaluación</b> El bebé responde a todos los sonidos definitivamente, voltea la cabeza y busca de donde se origina el sonido.



## ESTIMULACIÓN TEMPRANA

6

Sexto mes de vida

<b>Tema: ESTIMULACIÓN MOTRIZ</b>	
<b>Objetivo</b>	-Estimular la motricidad fina
<b>Actividades</b>	-Déjalo sacar de su plato trozos de comida con los dedos y llevárselos a la boca. Dale la cuchara para que vaya aprendiendo a tomarla.
<b>Recursos</b>	La educadora, el bebé, una cuchara, plato, comida.
<b>Control o Evaluación</b>	Observa al bebé: el muestra mucho interés en alimentarse el solo y con sus deditos sin que nadie le ayude.

<b>Tema: ESTIMULACIÓN COGNOSCITIVA</b>	
<b>Objetivo</b>	-Estimular el concepto de permanencia de los objetos.
<b>Actividades</b>	-Nombra dos veces un objeto que el bebé está mirando con atención. Cuando no esté poniéndole cuidado, vuélvelo a nombrar; cuando voltea a mirarlo, entrégaselo.
<b>Recursos</b>	La educadora el bebé, el aula, muchos objetos.

<b>Control o Evaluación</b>
Observa al bebé: él es capaz de agarrar algo que miró y rápidamente y lo logra sin errores.

<b>Tema: ESTIMULACIÓN DEL LENGUAJE</b>
<b>Objetivo</b>
Aumentar el vocabulario.
<b>Actividades</b>
-Pronúnciale mono silabas como: ba, ja, pa, ma. Combínalos luego para sacar palabras; por ejemplo: pa-ja, ma-pa, etc.
<b>Recursos</b>
La educadora el bebé, el aula.
<b>Control o Evaluación</b>
Observa que el bebé balbucea, se mueve muy activo cuando escucha sonidos que le agradan y repite con frecuencia.





## ESTIMULACIÓN TEMPRANA

7

Séptimo mes de vida

<b>Tema: ESTIMULACIÓN MOTRIZ</b>
<b>Objetivo</b> -Desarrollar destreza en la motricidad fina.
<b>Actividades</b> -Toma las muñecas del niño/a y muéstrale como se dan palmadas. Pronto empezará a darlas por sí mismo.
<b>Recursos</b> La educadora, el niño/a, el patio.
<b>Control o Evaluación</b> Comienza tú a dar palmadas, le estás dando una señal, haz que el bebé repita lo que tú estás haciendo.

<b>Tema: ESTIMULACIÓN COGNOSCITIVA</b>
<b>Objetivo</b> -Reforzar actividades que implican la relación causa-efecto.
<b>Actividades</b> -Entrégale juguetes que suenen y al apretarlos enséñale la relación que hay entre la causa y el efecto, muéstrale la relación que existe al encender el interruptor de la luz; con el timbre, al abrir la ventana etc.
<b>Recursos</b> La educadora el niño/a, el aula, muchos juguetes.
<b>Control o Evaluación</b> Observa al bebé qué reacción muestra al encender la luz, entrégale sus

juguetes y observa si se golpea con ellos.

**Tema: ESTIMULACIÓN DEL LENGUAJE Y AUDITIVA**

**Objetivo**

-Ejercitar al niño/a en la localización de la fuente de sonido.

**Actividades**

-Llama al niño/a por su nombre, palmotea, enciende la radio o agita un objeto sonoro buscando que el niño/a localice la fuente del ruido.

**Recursos**

La educadora el niño/a, el aula, la grabadora, sonajero.

**Control o Evaluación**

Observa al bebé: da tres palmas a la derecha y tres a la izquierda, el bebé inmediatamente localizará de donde se produce el sonido.



## ESTIMULACIÓN TEMPRANA

8

Octavo mes de vida

<b>Tema: ESTIMULACIÓN MOTRIZ</b>	
<b>Objetivo</b>	-Ejercitar el fortalecimiento de los brazos y piernas
<b>Actividades</b>	-Enséñale al niño/a incorporarse, sujetándolo de las manos y levantándolo lentamente hasta quedar sentado; poco a poco lograrás que permanezca de pies.
<b>Recursos</b>	La educadora, el niño/a, una colchoneta.
<b>Control o Evaluación</b>	Utiliza muebles para que el bebé pueda intentar pararse solo; sin embargo no lo dejes solo, él necesita de tu ayuda, observa su desarrollo.

<b>Tema: ESTIMULACIÓN COGNOSCITIVA</b>	
<b>Objetivo</b>	-Estimular la memoria inmediata.
<b>Actividades</b>	-Permítele que observe como, al encender el radio se escucha música; apágalo y enciéndelo de nuevo. Estimúlalo para que le niño/a haga lo mismo por imitación, has lo mismo con la TV, y con la luz.
<b>Recursos</b>	La educadora el niño/a, el aula, la grabadora, la TV, la luz.
<b>Control o Evaluación</b>	Haz que imite lo que en ese momento estás haciendo, pero toma en cuenta que lo haga con objetos que estén fuera de su vista y oído.
<b>Tema: ESTIMULACIÓN DEL LENGUAJE</b>	
<b>Objetivo</b>	-Ejercitar el desarrollo de palabras activas.
<b>Actividades</b>	-Comienza a mostrarle diferentes dibujos de animales, de cada uno de ellos has el sonido que le corresponda. Por ejemplo, cuando le señales el perro, haz “guau, guau”.
<b>Recursos</b>	La educadora el niño/a, el aula, tarjetas de animales, masquen, papelote.
<b>Control y Evaluación</b>	Ahora muéstrale nuevamente el dibujo del perrito y sin decirle nada te darás cuenta que el bebé hará el sonido del perro.



## ESTIMULACIÓN TEMPRANA

9

Noveno mes de vida

<b>Tema: ESTIMULACIÓN MOTRIZ</b>	
<b>Objetivo</b>	-Entrenar al niño/a para bajar de una altura.
<b>Actividades</b>	-Apoya las manos en sus hombros y empújale poco apoco hasta que toque el suelo con los pies. Repite el ejercicio varias veces.
<b>Recursos</b>	La educadora, el niño/a, el patio.
<b>Control o Evaluación</b>	Observa al bebé que intente hacerlo hasta que lo logre y muéstrale alegría si lo logra, él se sentirá seguro y protegido.

<b>Tema: ESTIMULACIÓN COGNOSCITIVA</b>	
<b>Objetivo</b>	-Estimular la creación de efectos distintos sobre el mismo objeto.
<b>Actividades</b>	-Dale al niño/a un pedazo de papel y muéstrale que con un movimiento lo arrugaras, mientras que con otro lo extenderás.
<b>Recursos</b>	La educadora el niño/a, el aula, papel seda.
<b>Control o Evaluación</b>	

Observa al bebé y vuélvele a dar el papel, deja que el niño/a realice el mismo ejercicio por varias veces.

**Tema: ESTIMULACIÓN DEL LENGUAJE**

**Objetivo**

-Enseñar a llamar a los animales.

**Actividades**

- Sienta al niño/a en la mesa contigo. Coloca tres cajas boca debajo de la mesa pon bajo de cada una de ellas un juguete de animal diferente, luego dile que llame al perro, guau guau y la caja se esconde y así con otros animales.

**Recursos**

La educadora el niño/a, el aula, cajas de cartón, juguetes de animalitos.

**Control o Evaluación**

Haz que el bebé llame a otro animalito, retira la caja y sin decir nada deja que el bebé descubra el animal y lo imite.



## ESTIMULACIÓN TEMPRANA

10

Décimo mes de vida

<b>Tema: ESTIMULACIÓN MOTRIZ</b>
<b>Objetivo</b> -Estimular los movimientos de precisión.
<b>Actividades</b> -Entrégale cajas de cartón y enséñale a colocarle las tapas; luego, a abrirlas.
<b>Recursos</b> La educadora, el niño/a, el aula, cajas de cartón.
<b>Control o Evaluación</b> Observa al niño/a y sin tu ayuda lo logrará, haz que repita muchas veces.

<b>Tema: ESTIMULACIÓN COGNOSCITIVA</b>
<b>Objetivo</b> -Enseñar a abrir y cerrar puertas con sistema de cierre diferente.
<b>Actividades</b> -Al niño/a déjale abrir y cerrar las puertas y ver qué hay detrás de ellas.
<b>Recursos</b> La educadora el niño/a, el aula, puertas.
<b>Control y Evaluación</b> Déjalo que el bebé haga solo esta actividad y apóyalo si lo hace

torpemente lo tiene que lograr.

**Tema: ESTIMULACIÓN DEL LENGUAJE**

**Objetivo**

-Nombrar actividades y personas mientras juega.

**Actividades**

- Entrégale un muñeco y toma otro. Ve diciéndole mientras ejecutas los movimientos adecuados, “vamos a acostar al bebé, vamos a acariciar al bebé.

**Recursos**

La educadora el niño/a, el aula, muñecos, cunas.

**Control o Evaluación**

Cada actividad debe repetirla solo el bebé y te darás cuenta que al momento de cargar el muñeco lo hará solo con una mano.





## ESTIMULACIÓN TEMPRANA

12

Duodécimo mes de vida

<b>Tema: ESTIMULACIÓN MOTRIZ</b>
<b>Objetivo</b> - Ejercitar el trabajo de superar obstáculos.
<b>Actividades</b> -Enséñale a subir y bajar las aceras o veredas primero con tu ayuda y luego sin ella.
<b>Recursos</b> La educadora, el niño/a, la calle.
<b>Control o Evaluación</b> El bebé mostrará combinaciones en sus movimientos, déjalo solo que haga esta actividad sin descuidarte de él.

<b>Tema: ESTIMULACIÓN COGNOSCITIVA</b>
<b>Objetivo</b> -Encajar figuras geométricas
<b>Actividades</b> -Indícale al niño/a donde debe ubicar cada figura. La figura circular será la primera que colocara, el triángulo se le dificultara ir poco a poco.
<b>Recursos</b> La educadora el niño/a, el aula, cajas, figuras geométricas.
<b>Control o Evaluación</b> Muéstrale una caja para que vaya encajando cada figura, observa que lo

haga solo sin tu ayuda.

**Tema: ESTIMULACIÓN DEL LENGUAJE**

**Objetivo**

-Completar rimas o canciones infantiles.

**Actividades**

- Por ejemplo dile al niño/a “Llama a Juanito a chupar un caramelito”, dale a Rosita el libro dile toma “y cada vez que lo haga dale las gracias.

**Recursos**

La educadora el niño/a, caramelos, libros, objetos del aula.

**Control o Evaluación**

Cántale la canción “La vaca lola, la vaca lola tiene cabeza y deja que el niño/a termine la frase y complete. Tiene cola y hace muuuuuu...



## ESTIMULACIÓN TEMPRANA

13

Decimotercer mes de vida

<b>Tema: ESTIMULACIÓN MOTRIZ</b>	
<b>Objetivo</b>	- Estimular la actividad de caminar con apoyo.
<b>Actividades</b>	-Juega con el niño/a para ayudarlo a caminar alrededor de la silla, de la mesa, de la cuna.
<b>Recursos</b>	La educadora, el niño/a, silla, mesa, cuna.
<b>Control o Evaluación</b>	Coloca al niño/a en el filo de la cuna, sepárate una distancia y pídele que se acerque a ti.

<b>Tema: ESTIMULACIÓN COGNOSCITIVA</b>	
<b>Objetivo</b>	-Ayudar resolver problemas nuevos por medio de ensayo y del error.
<b>Actividades</b>	-Ofrécele al niño/a tres o cuatro recipientes iguales en su forma, pero de diferentes tamaños, demuéstrole como encajarlos y anímalo a que lo intente solo.
<b>Recursos</b>	La educadora el niño/a, el aula, cajas y recipientes, figuras geométricas.
<b>Control o Evaluación</b>	Observa detenidamente la actividad realizada, sin que el niño/a se dé cuenta destruye y pídele que vuelva a encajar según corresponda.
<b>Tema: ESTIMULACIÓN DEL LENGUAJE</b>	
<b>Objetivo</b>	-Estimular la modulación y la vocalización.
<b>Actividades</b>	- Háblale al niño/a frente a un espejo tratando de que pueda observar con atención el movimiento de la boca.
<b>Recursos</b>	La educadora el niño/a, espejo, aula.
<b>Control o Evaluación</b>	Observa al niño/a; su boca, sus movimientos, cántale una canción que le guste, has que te observe otra vez, deja que el niño/a lo intente solo/a.



## ESTIMULACIÓN TEMPRANA

14

Décimo cuarto mes de vida

<b>Tema: ESTIMULACIÓN MOTRIZ</b>	
<b>Objetivo</b>	- Desarrollar destrezas de movimientos finos.
<b>Actividades</b>	-Dale al niño/a papel y muéstrale como arrugarlo, enséñale como botarlo en una cesta de basura, y motívalo para que haga una pelota.
<b>Recursos</b>	La educadora, el niño/a, papel, cesta, goma, papelote.
<b>Control o Evaluación</b>	En un papelote invita al niño/a que pegue las bolitas arrugadas en el espacio total y felicítalo por su logro.

<b>Tema: ESTIMULACIÓN COGNOSCITIVA</b>	
<b>Objetivo</b>	-Identificación del sistema corporal.
<b>Actividades</b>	-Pídele que identifique figuras humanas en dibujos, láminas, revistas, fotografías.
<b>Recursos</b>	La educadora el niño/a, el aula, láminas, revistas, dibujos, fotografías.
<b>Control o Evaluación</b>	Con tu ayuda recorta las figuras humanas y pégalas con el niño/a en un

papelote.

**Tema: ESTIMULACIÓN DEL LENGUAJE**

**Objetivo**

-Estimular al imitación

**Actividades**

- Produce sonidos diferentes con tu voz, como por ejemplo tarareo, voces de animales, etc., para que el niño/a los imite.

**Recursos**

La educadora el niño/a, el aula.

**Control o Evaluación**

Canta con los niño/a la canción “Vamos al zoológico y según el sonido de los animales tú no los digas deja que el niño/a sea quien complete e imite los sonidos. Ejemplo, me encontré un gato miau, miau..



## ESTIMULACIÓN TEMPRANA

15

Decimoquinto mes de vida

<b>Tema: ESTIMULACIÓN MOTRIZ</b>	
<b>Objetivo</b>	- Lograr un buen equilibrio en posición de pie.
<b>Actividades</b>	-Pídele que camine libremente al compás de la música, palmoteo, panderetas, etc.
<b>Recursos</b>	La educadora, el niño/a, grabadora, cd, panderetas.
<b>Control o Evaluación</b>	Traza líneas rectas en el patio y al compás de la música pídele al niño/a que camine por las líneas sin caerse y sin tu ayuda.
<b>Tema: ESTIMULACIÓN COGNOSCITIVA</b>	
<b>Objetivo</b>	-Estimular la creatividad.
<b>Actividades</b>	-Ofrécele al niño/a cajas vacías de cigarrillos y bloquitos de madera pequeños y espera que se imagine que hacer con los elementos que dispone.
<b>Recursos</b>	La educadora el niño/a, cajas de cigarrillos, bloquitos de madera.

**Control o Evaluación**

Observa detenidamente lo que realiza y crea el niño/a con los materiales entregados, cualquier creación es un logro alcanzado. Felicítalo/a.

**Tema: ESTIMULACIÓN DEL LENGUAJE****Objetivo**

-Favorecer la modulación.

**Actividades**

- En frente del niño/a enciende una vela y luego apágala frunciendo extremadamente los labios diciendo “u,u,u”. Estimula para que imite.

**Recursos**

La educadora el niño/a, vela, fósforos, mesa.

**Control o Evaluación**

Con mucho cuidado pídele al niño/a que apague la vela y cada vez debe hacerlo con mayor precisión, asegúrate que sople y no haga trampa.





## ESTIMULACIÓN TEMPRANA

16

Decimosexto mes de vida

<b>Tema: ESTIMULACIÓN MOTRIZ</b>
<b>Objetivo</b> - Ampliar la imitación de movimientos corporales.
<b>Actividades</b> -Realiza movimientos con el cuerpo para que el niño/a imite. Miro al techo, miro el piso, miro arriba, miro abajo, me toco la cabeza, me toco los pies.
<b>Recursos</b> La educadora, el niño/a, estadio.
<b>Control o Evaluación</b> Mediante una dinámica evalúa al niño/a. Cabeza, hombros, piernas, pies, ojos, oídos, boca y nariz, hazlo con errores para que el niño/a te corrija.

<b>Tema: ESTIMULACIÓN COGNOSCITIVA</b>
<b>Objetivo</b> -Ejecutar órdenes completas.
<b>Actividades</b> - Dale ciertas ordenes tales como: "Toma la pelota y dásela a Pablo" en la hora de la comida dile, "Pon el plato sobre la mesa"
<b>Recursos</b> La educadora el niño/a, el patio, pelotas, comedor.
<b>Control o Evaluación</b> Pídele al niño/a que luego de hacer sus tareas guarde los juguetes o el

material en su lugar, asegúrate que lo cumpla.

**Tema: ESTIMULACIÓN DEL LENGUAJE**

**Objetivo**

-Reforzar el aprendizaje de nuevas palabras mediante la música.

**Actividades**

- Cántale despacio y claro una tonada; cuando realice una actividad, anima al niño/a que complete la canción o que la repita.

**Recursos**

La educadora el niño/a, aula.

**Control o Evaluación**

Canta la canción “relojito” al finalizar la clase, e indica el reloj, deja que el niño/a complete la canción, obsérvalo detenidamente.



## ESTIMULACIÓN TEMPRANA

18

Decimoctavo mes de vida

<b>Tema: ESTIMULACIÓN MOTRIZ</b>	
<b>Objetivo</b>	- Acelerar sus desplazamientos.
<b>Actividades</b>	-Juega con el niño/a “mira que te atrapo”. De esa forma el niño/a acelerará el movimiento. De lo lejos llámalo/la y dile “ven rápido, rápido, rápido”.
<b>Recursos</b>	La educadora, el niño/a, patio.
<b>Control o Evaluación</b>	A finalizar las actividades invita al niño/a al patio, organiza un juego de carreras, observa el desplazamiento del niño/a.

<b>Tema: ESTIMULACIÓN COGNOSCITIVA</b>	
<b>Objetivo</b>	-Desarrollar habilidades de manejo espacial.
<b>Actividades</b>	- Pídele que se despidas con las manos arriba y que tire la pelota. Pídele que señale las nubes y el cielo.
<b>Recursos</b>	La educadora el niño/a, el patio, pelota.

<b>Control o Evaluación</b>
Pídele al niño/a, que te indique donde están las manos ahora indicando, arriba, abajo etc.

<b>Tema: ESTIMULACIÓN DEL LENGUAJE</b>
<b>Objetivo</b>
-Enseñar a decir su nombre y apellido
<b>Actividades</b>
- Cuando el niño/a te esté poniendo atención repítele constantemente su nombre y apellido, "Mi nombre es Nohemí Proaño", refuézalo cada vez que lo diga correctamente.
<b>Recursos</b>
La educadora el niño/a, aula.
<b>Control o Evaluación</b>
A la salida de clases vuélvele a preguntar. ¿Cómo es tu nombre? se me olvidó. Asegúrate que la respuesta sea correcta.



## ESTIMULACIÓN TEMPRANA

20

Vigésimo mes de vida

<b>Tema: ESTIMULACIÓN MOTRIZ</b>	
<b>Objetivo</b>	- Lograr un buen equilibrio en posición de pies.
<b>Actividades</b>	- Pon sobre el piso una tabla de 30 centímetros de ancho, anímalo para que la recorra, caminando hacia atrás.
<b>Recursos</b>	La educadora, el niño/a, patio, tabla.
<b>Control o Evaluación</b>	Traza en el patio muchas líneas rectas al igual de la tabla de 30 centímetros de ancho, pídele al niño/a que camine por ella sin ayuda.

<b>Tema: ESTIMULACIÓN COGNOSCITIVA</b>	
<b>Objetivo</b>	- Enseñar a diferenciar el tamaño de los objetos.
<b>Actividades</b>	- Con plastilina constrúyete objetos grandes y objetos pequeños, pídele que haga, con tu ayuda por ejemplo, hacerlo también con trozos de papel.
<b>Recursos</b>	La educadora el niño/a, aula, mesa, plastilina, papel.
<b>Control o Evaluación</b>	Pídele al niño/a que pegue en el papelote los objetos grandes y los

objetos pequeños en el espacio total.

## DIDÁCTICA DE LA TECNOLOGÍA

### **Tema:** Construcción de un automóvil.

#### **OBJETIVO**

- Ampliar, profundizar y lograr que los/as niños/as accedan a niveles crecientes de conocimiento.

#### **Método**

La fabricación de un producto se realiza siguiendo el método tecnológico.

#### **Actividades**

- Prototipo, croquis, maqueta.
- Construcción de un carrito utilizando habilidades motrices básicas de una forma adecuada para que no se lastime el niño/a: cortar, pintar, pegar, moldear.

#### **Recursos**

Una caja de cartón rectangular, de unos 15 cm de largo; otra caja rectangular más pequeña (puede ser de medicinas), pegamento, 2 alambres o tubos delgados, cinta adhesiva, dos tapas, pintura.



#### **Control o Evaluación**

Exponer a sus compañeros/as los trabajos terminados.

## DIDÁCTICA DE LAS ÁREAS DE EXPRESIÓN

**Tema:** Mi obra de arte.

### **OBJETIVO**

Desarrollar el potencial de los niños y niñas mediante la educación artística para que puedan expresar sus habilidades, destrezas y emociones.

### **Método**

Al considerar la inclusión de las áreas de expresión dentro de la programación, los métodos de trabajo correctos deberán:

- GENERAR, espacios de movimiento, dramatización,
- DESPERTAR antes que enseñar.
- PLANIFICAR contextos motivadores, a partir de la exploración.
- CREAR situaciones de encuentro con los sonidos, las formas, tamaños y colores desde lo sensible y lo nocional.
- FAMILIARIZAR a los niños/as con otras producciones artísticas y con el patrimonio cultural.

### **Actividades**

- Preparar mesas plásticas, despejarlas de muebles para moverse y jugar en expresión corporal, colocar colchonetas o almohadones que permitan estar más cómodos para escuchar.
- Elaborar el cuadro paso a paso haciendo un experimento de colores y plasmar la creatividad.

### **Recursos**

Mesas, colchonetas, pinceles, pintura de todo color, papel, agua, material reciclado, hojas, palos, cartón etc.

### **Control o Evaluación**

Invita a los niño/as de las demás secciones y presenta tu creación.



## DIDÁCTICA DE LA LENGUA

### **Tema: El chivo del cebollar**

#### **OBJETIVO**

- Escribir una historia inventada para dar a conocer a la comunidad para que no se olvide, ya que esto nos ayuda a tener una mejor comprensión.

#### **Método**

- Sistema de comunicación y de representación.

#### **Actividades**

- Escribir el nombre de la historia, que sea creativa y dejar que el niño/a cree ya que es una escritura que podrá identificar sus pertenencias, se utilizará pictogramas.
- Indicar a los niños/as, que tienen a mano todo el potencial y es increíble cómo van dando significado solo mirando las imágenes ellos describen su obra, esto les ayudará a afianzar la lectura posteriormente.

#### **Recursos**

Recortes de revistas, goma, hojas, marcadores, pinturas, lápices de colores, mandil, pinceles, agua frascos, paleta de pintar.



#### **Control o Evaluación**

- Socializar con sus compañeros de aula.



## DIDÁCTICA DE LAS CIENCIAS NATURALES

### **Tema: Haciendo burbujas**

#### **OBJETIVO**

- Progresar en los conocimientos científicos
- Desarrollar el lenguaje
- Desarrollar el razonamiento
- Desarrollar el comportamiento social.

#### **Método**

La metodología básica es la experimentación, pues es el camino que transitan los científicos para generar conocimiento.

#### **Actividades**

- Presentar a los niños/as una tina de agua, sin antes dar indicaciones para evitar cualquier accidente y como educadora debe permitir que el juego sea natural para el niño/a y estar presente con una intencionalidad pedagógica, estimulando esa curiosidad e iniciando a los niños/as en el método experimental.

#### **Recursos**

Una tina grande, agua, botellas, detergente, ropa seca.



#### **Control o Evaluación**

- Los niños/as deben ser capaces de elaborar ideas científicas a través de observaciones, experimentos, análisis y discusiones que, con la guía adecuada, serán capaces de crear muchas cosas.

## **ACTIVIDADES EN EL AULA EN BASE AL JUEGO**



La masa, es un material que le brinda al niño/a, la oportunidad de expresar sus sentimientos y emociones.

La masa es un elemento moldeable que a través del tacto, estimula la motricidad, es una actividad lúdica, que desarrolla la creatividad. Al trabajar varios tipos de masas se le da al niño/a la posibilidad de exploración sensorial, pero tomando en cuenta que el niño por primera vez puede resistirse a moldear la masa, con varios intentos se interesará por jugar con ella.

### **Objetivos:**

- ◆ Desarrollar agilidad manual.
- ◆ Estimular la creatividad.
- ◆ Conocer la técnica del modelado.

### **PLASTILINA**



La plastilina es un entretenimiento muy divertido, cumple con facetas muy importantes en el desarrollo de los niños/as. Por ejemplo, el moldear estimula el tacto, la creatividad y la destreza natural. Además la posibilidad de aprender los colores al utilizar distintas plastilinas de diversos tonos y la posibilidad de que el niño/a asimile conceptos como grande, pequeño, fino, grueso, etc.

### **BENEFICIOS:**

Una de las ventajas que ofrece la plastilina con los niños/as es que les permite desarrollar la motricidad fina, pues al trabajar constantemente con las manos y los dedos, estos se ejercitan y luego, “cuando llegue el momento de iniciar los procesos de lectoescritura, los niños/as van a tener mayor facilidad para manejar los lápices, hacer los trazos de las letras y concentrarse”, dice la psicopedagoga.



## ACTIVIDADES CON AGUA



Para esta actividad usamos diferentes formas de envases de botellas y vasos para poder medir el agua.

**Materiales.-** Una botella de agua, 4 vasos plásticos transparentes, 4 botellas bacías pequeñas, botellas varios tamaños. Anilinas de colores.



1.- Colocar el agua en los tres vasos plásticos en diferentes cantidades.



3.- Con las botellas podemos medir el agua.



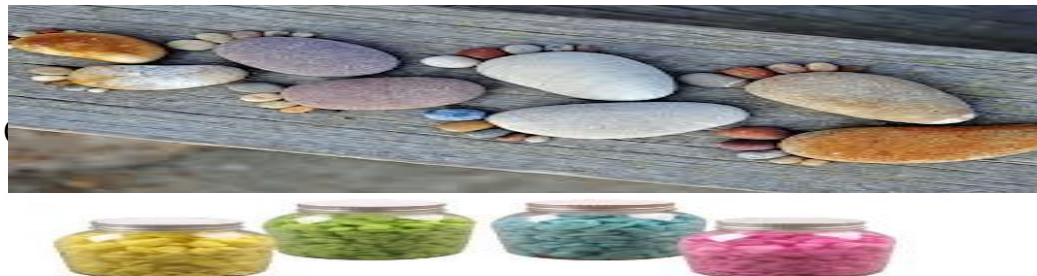
**Materiales:** Piedras de diferentes tamaños, vasos plásticos, agua, paletas, papel.



Escoger piedras, grandes medianas y pequeñas.



El niño/a puede diferenciar el tamaño de cada piedra, puede contar, mirar los diferentes tamaños, formas y peso. Podemos usar nuestra creatividad y realizar diferentes diseños.



Con los niños/as podemos trabajar con las piedras de diferentes colores, colocar dentro de los frascos con la pinza digital y contar, esto nos ayuda para la motricidad fina.

Con las piedras podemos formar pirámides, identificar tamaño, grande pequeño.



Con las piedras, el agua, las paletas y el papel podemos identificar el peso; pesado y liviano.



Con los niños/as podemos trabajar con las piedras de diferentes colores, colocar dentro de los frascos con la pinza digital y contar, esto nos ayuda para la motricidad fina. Con las piedras podemos formar pirámides, identificar tamaño, grande pequeño. Con las piedras, el agua, las paletas y el papel podemos identificar el peso; pesado y liviano.

4-Si ponemos el agua de los vasos y luego en una botella grande lleva la misma cantidad; dependiendo de la forma de la botella o recipiente va a variar la proporción.





## ACTIVIDADES CON GLOBOS

Jugar con los globos utilizando las dos manos



Atar los globos en los pies de los niños, izquierdo y derecho e intentar reventarlos.



Con los globos en el aire identificar los colores y armar una rosa



## ACTIVIDADES CON HOJAS

Comparar las hojas, observar semejanzas y diferencias.



## TÉCNICAS GRAFOPLÁSTICAS

Mirar la variedad de hojas que existen.





Realizar un collage utilizando hojas secas



Actividades de exploración de espacio corporal “con pictogramas”

Se vivencia a través de la percepción el espacio que ocupa con su propio cuerpo.

**MATERIALES:** Cuerda, papel, pictogramas.

**EJEMPLOS:**

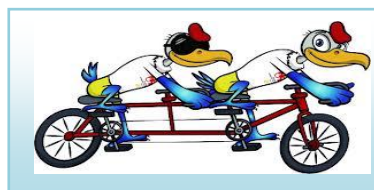
- Dice el señor elefante que corran hacia delante



- Dice la tortuga Ana que salten y golpeen las palmas



- Dice la gallina Anaclea que monten en bicicleta



- Dice el ratón elegante que se estiren como un gigante



- Dice la abeja Ariana que bailen con muchas ganas.



- Dice la señora rana que griten con muchas ganas.



- Dice el señor don Pato que aplaudan con los zapatos





## TÉCNICAS GRAFO-PLÁSTICAS

### ARRUGADO

El arrugado es una técnica para el Desarrollo de la motricidad fina



- ❖ Posibilita coger posteriormente el lápiz de forma correcta
- ❖ Desarrolla y perfecciona el movimiento de la musculatura de los dedos
- ❖ Se utiliza la pinza digital (índice - pulgar)

### MATERIALES

Papeles de diferentes texturas:

Papel periódico, Papel de revistas,

Papel crepé, Papel seda.

### ACTIVIDADES

- 1.- Expresión corporal con el papel y sus posibilidades.
- 2.-Arrugar el papel libremente y pegarlo en toda la hoja.
- 3.-Arrugar y pegar papeles juntitos y luego separados.
- 4.-Arrugar y pegar papel formando grupos en toda la hoja.
- 5.-Arrugar y pegar papel en la parte inferior de la hoja.
- 6.-Arrugar y pegar papel limitando espacios.
- 7.-Arrugar y pegar papel a la izquierda y luego a la derecha de la hoja.
- 8.-Arrugar y pegar papel en forma vertical y luego en forma horizontal
- 9.-Arrugar y pegar papel debajo de las figuras.
- 10.-Arrugar y pegar papel fuera de las figuras.
- 11.-Arrugar y pegar papel alrededor de las figuras.
- 12.-Arrugar y pegar papel sobre las líneas trazadas.
- 13.- Arrugar y pegar papel formando gráficos o paisajes.

## RASGADO

Rasgado es una técnica para lograr la precisión digital, índice – pulgar



Es cortar con los dedos índice – pulgar

Tiras largas y finas de papel

### MATERIALES

Papeles finos: Papel periódico, Papel de revistas.

Expresión corporal con el papel y sus posibilidades.

### ACTIVIDADES

- 2.- Rasgar libremente.
- 3.- Rasgar y pegar las tiras distantes.
- 4.- Rasgar y pegar las tiras, juntitas, en cualquier parte de la hoja.
- 5.- Pegar siguiendo las órdenes.
  - En la parte superior.
  - En la parte inferior
  - En la parte central
  - En la parte derecha
  - En la parte izquierda
  - En las esquinas.
- 6.- Rasgar el papel en tiras largas y finitas.
- 7.- Rasgar el papel y pegar del más largo al más corto.
- 8.- Rasgar el papel y pegar en sentido horizontal.
- 9.- Hacer escaleras utilizando parantes señalados.
- 10.- Pegar tiras rasgada formando figuras.
- 11.- Pegar tiras rasgadas en diferentes aplicaciones de acuerdo a la creatividad del niño/a.

## TROZADO

Es cortar o hacer trozos pequeños de papel Utilizando la pinza digital.



Lograr la precisión digital

La inhibición de control digital

## MATERIALES

Papeles finos: Papel periódico, Papel de revistas.

## ACTIVIDADES

Expresión corporal con el papel.

- 2.- Trozar libremente y pegar en toda la hoja.
- 3.- Trozar y pegar los papeles juntitos en toda la hoja.
- 4.- Trozar y pegar los papeles en forma separada.
- 5.- Trozar y pegar papel los papeles formando grupos en la hoja.
- 6.- Trozar y pegar los papeles en la parte superior.
- 7.- Trozar y pegar papeles en la parte inferior.
- 8.- Trozar y pegar los papeles en la parte superior limitando espacios.
- 9.- Trozar y pegar los papeles en el lado izquierdo.
- 10.- Trozar y pegar papeles en el lado derecho.
- 11.- Trozar y pegar

## MODELADO

Consiste en transformar en una masa que no tiene forma en al algo que tenga forma.



Ayuda a la flexibilidad de las yemas de los dedos, la mano y muñeca

Desarrolla la creatividad del niño, la precisión digito palmar.

## MATERIALES

Plastilina, arena, masa con aserrín, plastilina casera, masa de sal, masa con detergente, masa de papel, Masa con gelatina o fresco solo, masa con pega, masa con aceite, barro sin procesar, arcilla.

## ACTIVIDADES

Expresión corporal con las masas.

- 2.-Hacer bolitas con el anverso de la mano.
- 3.-Hacer bolitas con el anverso de la mano en dirección contraria.
- 4.-Hacer bolitas con el anverso de los dedos.
- 5.-Hacer bolitas con el reverso de los dedos.
- 6.-Hacer bolitas y armar la figura humana.
- 7.-Trabajar con el dedo pulgar.
- 8.-Hacer tiras o culebritas.
- 9.-Modelar de acuerdo a la creatividad del niño.

## DACTIL O PINTURA

Es plasmar en una superficie, con materiales formales e informales, expresando experiencias, vivencias, alcanzando un adecuado desarrollo y proceso de maduración de los niños.



Facilitar la creación libre y espontánea

Desarrolla la socialización, comunicación, atención, memoria gráfica y expresión.

### MATERIALES

Formales: Pintura, colorantes vegetales, pasta dental, témperas, acuarelas, anilinas, pinceles, Tizas, crayones, pasteles, vegetales.

Informales: pomos, rodillos, peinillas, lana, hojas, Ramas, telas, esponjas y elementos del medio Fabricados, llaves, monedas, tapas.

### ACTIVIDADES

- .- Pintar con toda la mano.
- 2.- Pintar con toda la mano cerrada.
- 3.- Pintar con todos los dedos.
- 4.- Pintar con cada uno de los dedos.
- 5.- Pintar con la palma de la mano.
- 6.- Pintar con los bordes de la mano.
- 7.- Pintar con las yemas de los dedos.
- 8.- Pintar con los nudillos de la mano.

## PUNZADO

Es una técnica que permite tener destrezas en el movimiento de la mano de arriba y muñeca de arriba hacia abajo, como también desarrollar fuerza en la mano y dedos.



Coordinación viso – motor

### MATERIALES

Punzón y tabla

### ACTIVIDADES

- 1.- Indicaciones previas de prevención.
- 2.-Punzar libremente por toda la hoja.
- 3.-Punzar en la parte inferior de la hoja.
- 4.-Punzar en la parte superior de la hoja.
- 5.-Punzar en el lado derecho de la hoja.
- 6.-Punzar en el lado izquierdo de la hoja.
- 7.- Punzar den dentro de las figuras.
- 8.-Punzar sobre líneas.

## RECORTE CON TIJERAS

Cortar con tijeras significa separar con esta herramienta pedacitos de papel, lana e hilo.



Una vez logrado el desarrollo de las técnicas de motricidad fina en las manos.

Podemos iniciar el recorte con tijeras

### MATERIALES

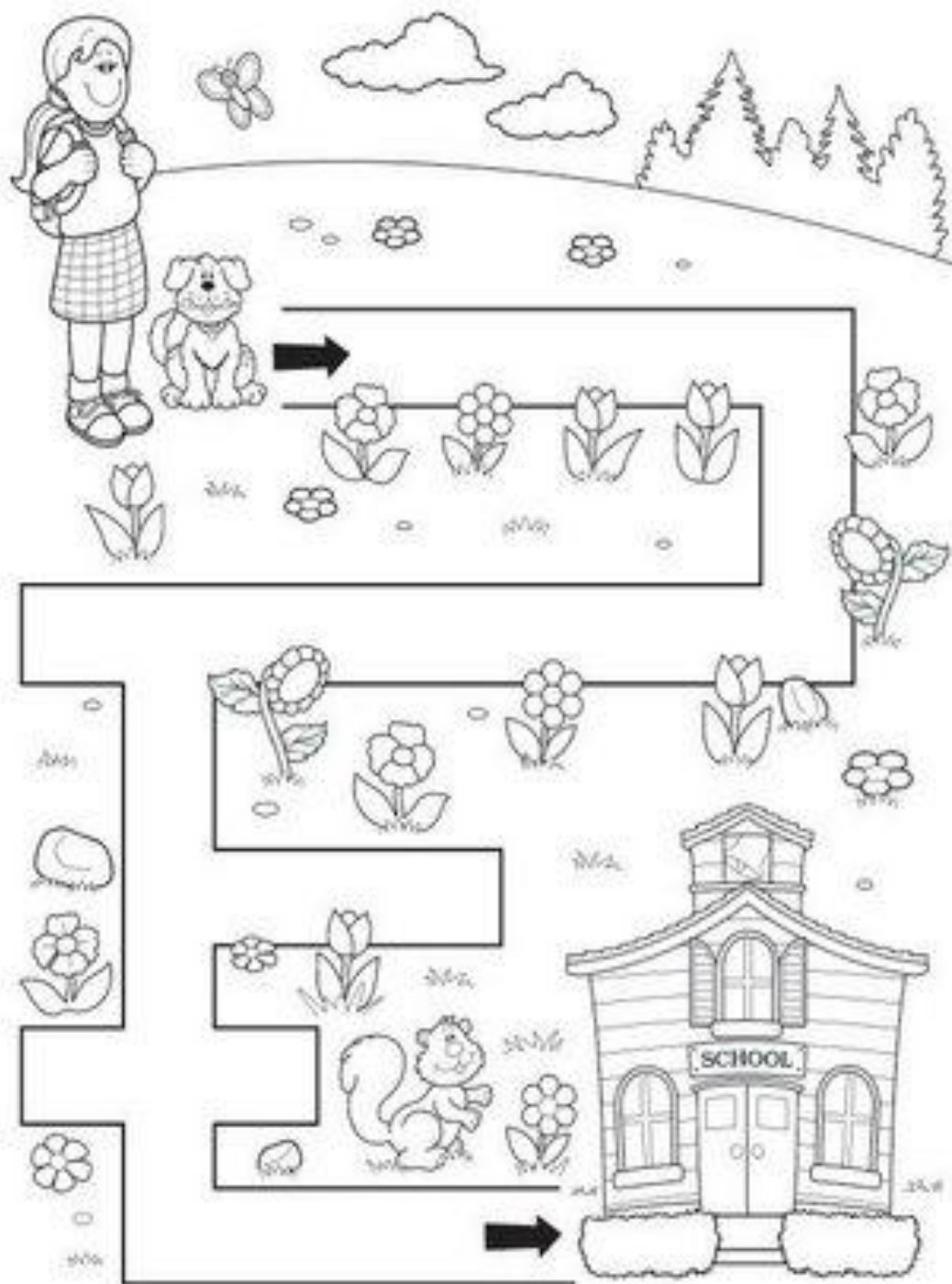
Tijeras de punta redonda

### ACTIVIDADES

- 1.- Indicaciones previas de prevención.
- 2.-Ejercicios con la mano con movimientos de los dedos índice – pulgar (Abro – cierro)
- 3.-Cortar libremente.
- 4.-Cortado dirigido.

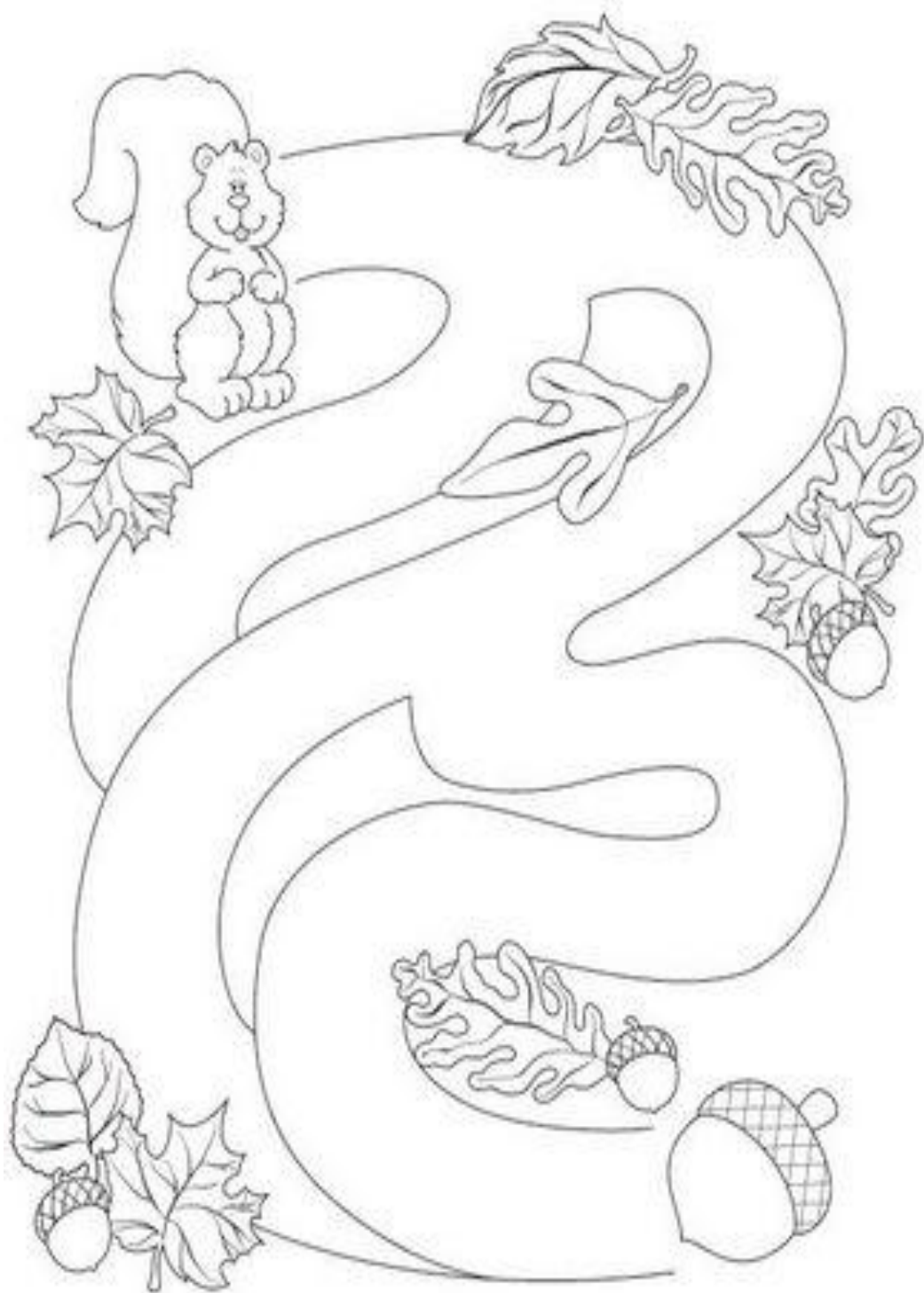
## EVALUACIÓN

Troza papel y pega en el camino que conduce a la escuela.





**Ayuda a ardilla a llegar a la nuez, pega frejol en el camino.**



## REGISTRO DE EVALUACIÓN MENSUAL ETIMULACIÓN TEMPRANA

### SEMANAS

Áreas de desarrollo y estimulación	Primera	Segunda	Tercera	Cuarta
Desarrollo y estimulación motriz				
Desarrollo y estimulación cognoscitiva				
Desarrollo y estimulación del lenguaje				
Desarrollo y estimulación socio-afectiva				

## **6.7 Impactos**

Los resultados serán positivos para los Centros de Desarrollo Infantil “San Pablo” y “Semillitas del Futuro” con un desarrollo integral de los niños/as de 0 a 3 años de edad a través de una educación temprana de calidad y calidez con equidad, respetando sus derechos, la diversidad, el ritmo natural de crecimiento y el de aprendizaje fomentando valores que es lo fundamental en la vida, incorporando la familia y a la sociedad, en el marco de una concepción inclusiva.

Las Educadoras deben hacer constar las formas como va a proceder para diagnosticar los aprendizajes e ideas previas de los niños/as. Esta iniciativa permite a las Educadoras determinar su futura enseñanza y a los niños/as tomar conciencia de sus conocimientos.

La enseñanza posterior permitirá cambiar, modificar, sustentar, o enriquecer los esquemas de conocimiento que existen en el cerebro de los niños/as.

## **6.8 Difusión**

-La guía se difundió en el salón múltiple de la Junta Parroquial de San Pablo del Lago, con la presencia de los padres de familia, Educadoras, Coordinadora Pedagógica, Técnico MIES y autoridades de la Parroquia, la misma que se puso en práctica en los Centros de Desarrollo Infantil.

De igual manera, se puso en marcha las elaboraciones del material didáctico, móviles, técnicas grafo-plásticas, conocimiento y práctica de

nuevas estrategias y métodos de estudio en los Centros de Desarrollo Infantil, con la colaboración de las Educadoras y la Coordinadora pedagógica.

## 6.9 Bibliografía

1. .AISPUR Gustavo Fernando **(2010)** “Oralidad en Desarrollo” **EDICIÓN** 1ra **EDITORIAL** CIDMA **CIUDAD** Cuenca-Ecuador.
2. ALARCÓN Julio Cesar **(2010)** “Talleres de Técnicas de estudio y aprendizaje” **EDICIÓN** 1ra **EDITORIAL** Graficolor **CIUDAD** Ibarra-Ecuador.
- 3.-ARNAIZ SÁNCHEZ P. **(2007)** “Psicomotricidad y adaptaciones curriculares” **EDICIÓN** 1ra **EDITORIAL** Citap **CIUDAD** Murcia-España.
- 4.-.BERGE Ivonne. **(2006)** “Vivir tu cuerpo, para una pedagogía del movimiento” **EDICIÓN** 2da **EDITORIAL** Narcea S.A.**CIUDAD** Madrid-España.
- 5 .CALDERÓN Luis H **(2011)** “Dejando Huellas de Pre básica” **EDICIÓN** 1ra **EDITORIAL** Prolipa Cía. Ltda. **CIUDAD** Quito -Ecuador.
- 6 .CALAPI Diego **(2005)** “Geografía Humana” **EDICIÓN** 1ra **EDITORIAL** Nuevo Amanecer. **CIUDAD** Quito -Ecuador.
- 7 .CASTILLO Rosario **(2006)** “Fundamentos de la Sociología” **EDICIÓN** 1ra **EDITORIAL** Mariscal. **CIUDAD** Quito -Ecuador.
8. CASTILLO Jimena AISPUR Gustavo Fernando **(2010)** “Procesos Didácticos” **EDICIÓN** 1ra **EDITORIAL** CIDMA **CIUDAD** Cuenca-Ecuador.
9. CUVI Magdalena **(2011)** “Conceptualización de Desarrollo Infantil Integral” **EDICIÓN** 1ra **EDITORIAL**. MIES INFA **CIUDAD** Quito –Ecuador.
10. DÍAZ Frida - BARRIGA Arceo HERNÁNDEZ ROJAS Gerardo **(2006)** “Estrategias Docentes para un aprendizaje Significativo” **EDICIÓN:**

2da **EDITORIAL** McGraw-Hill Interamericana **CIUDAD:** Azcapotzalco-México

**11.** FALIERES Nancy- ANTOLIN Marcela (2004) “Como mejorar el aprendizaje en el aula y poder evaluarlo” **EDICIÓN** 2da **EDITORIAL** Cadiex Internacional S.A **CIUDAD** Colombia.

**12.** GARCÍA SÁNCHEZ Jesús Nicasio (2003) “Dificultades de aprendizaje e intervención psicopedagógica” **EDICIÓN** 1ra **EDITORIAL** Ariel S.A.**CIUDAD** Barcelona –España

**13** PEREIRA N. (2004) “Educación Personalizada” **EDICIÓN** 2da **EDITORIAL** Narcea. **CIUDAD** Sevilla –París

**14** ROJAS Efrén. (2005) “Fundamentos de la Investigación Científica” **EDICIÓN** 2da **EDITORIAL** Prolipo. **CIUDAD** Quito-Ecuador.

**15** RODRIGUEZ César. (2011) “Asamblea Nacional” **EDICIÓN** 1ra **EDITORIAL** CEOLEG. **CIUDAD** Quito-Ecuador.

**16** V. Jorge Eduardo (2012) “Como elevar el autoestima” **EDICIÓN** 1ra **EDITORIAL**. **CIUDAD** Quito-Ecuador.

**17.-**VILLALBA SUÁREZ Cristina GUACHAMIN Rosa SIMBAÑA Mario (2012) “Currículo Institucional de Educación Inicial” **EDICIÓN** 1ra **EDITORIAL**.ISBN **CIUDAD** Quito-Ecuador.

**18.-**VILLARROEL IDROBO Jorge (2012) “El valor de la Investigación” **EDICIÓN** 1ra **EDITORIAL** Masi visión .**CIUDAD** Ibarra –Ecuador.

**19.-VISANCIO** Mónica **CALDERÓN** Sonia (**2012**) “Saber Amar” **EDICIÓN** 2da **EDITORIAL** Conferencia Episcopal Ecuatoriana. **CIUDAD** Quito –Ecuador.

**20.-YÁNEZ** Elvia (**2009**) “Didáctica General” **EDICIÓN** Recopilación **EDITORIAL** .Monserrat **CIUDAD** Otavalo –Ecuador.

**21.-ZAPATA** Everardo (**2007**) “Animación a la lectura” **EDICIÓN** Nueva **EDITORIAL** Coquito .**CIUDAD** Guayaquil –Ecuador.

**22.-BRAGANZA** Luis **ECHEVERRÍA** Gabriel **JIJÓN** Rolando (**2009**) “Psicología Educativa” **EDICIÓN** Nueva **EDITORIAL**. **CIUDAD** Ibarra–Ecuador.

**23.** LA SANTA BIBLIA el Libro más Completo.

## **Lincografía**

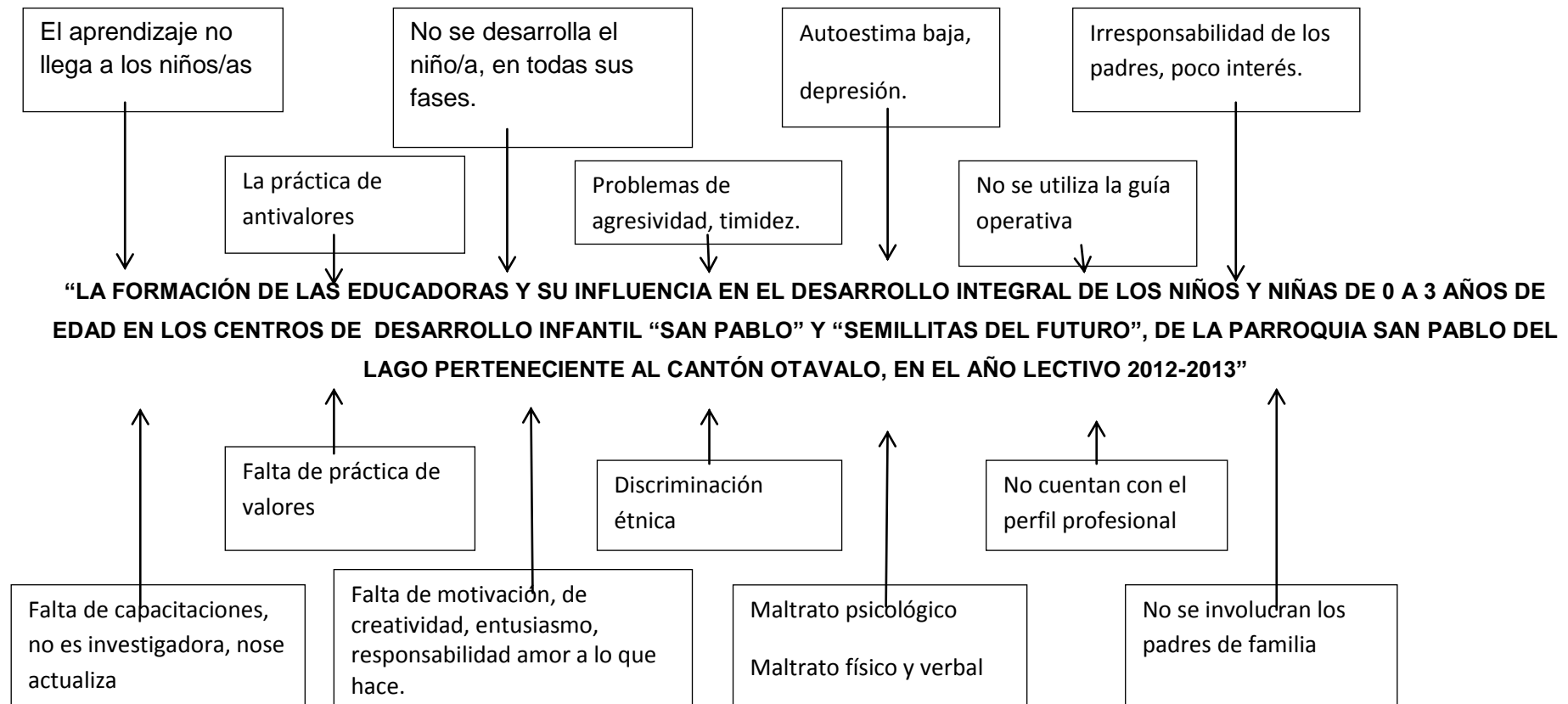
.www.wikipedia.com  
.www. formación. docente.com  
.www.educación.gov.ec  
.www.infa.gob, ec.  
.www.educarchile.cl  
.www.nuestrosniños.com  
.www.msgraw-hill.com.mx  
.www, Ariel.es



# ANEXOS

## ANEXO I

## ÁRBOL DE PROBLEMAS



## ANEXO II

### MATRIZ DE COHERENCIA

FORMULACIÓN DEL PROBLEMA	OBJETIVO GENERAL
¿Qué formación tienen las Educadoras y cuál es su influencia en el desarrollo integral de los niños/as de 0 a 3 años de edad en los Centros de Desarrollo Infantil “San Pablo” y “Semillitas del Futuro” de la parroquia San Pablo del Lago perteneciente al cantón Otavalo en el año lectivo 2012-2013?	Mejorar la formación de las Educadoras de los Centros de Desarrollo Infantil “San Pablo” y “Semillitas del Futuro” a través de la aplicación y utilización de estrategias metodológicas para un mayor desarrollo de los sistemas afectivo, psicomotriz y cognitivo.
INTERROGANTES DE INVESTIGACIÓN	OBJETIVOS ESPECÍFICOS
<p>1.- ¿Cuál es la principal función como educadoras en los Centros de Desarrollo Infantil?</p> <p>2.- ¿Qué actividades se realizará con las educadoras de los Centros de Desarrollo Infantil para favorecer la educación?</p> <p>3.- ¿Cómo se logrará una educación de calidad y calidez en los Centros de Desarrollo Infantil en base al plan de trabajo ya planteado?</p> <p>4.- ¿Cómo integrar a los padres de familia, hacer una sola familia en beneficio de la educación de los niños/as y a la vez de las instituciones?</p>	<p>1. Diagnosticar el trabajo pedagógico a las Educadoras de los Centros de Desarrollo Infantil “San Pablo” y “Semillitas del Futuro”</p> <p>2. Investigar estrategias metodológicas de enseñanza para el aprendizaje, para obtener logros y resultados positivos en las Educadoras.</p> <p>3. Elaborar material didáctico con las Educadoras para la adecuación en las aulas, utilizando material reciclado y concientizar con los niños/as el cuidado de nuestro planeta.</p> <p>4. Socializar con los demás Centros de Desarrollo Infantil de la Parroquia, padres de familia, autoridades y la ciudadanía en general. La labor de las Educadoras en la educación y formación de los niños/as.</p> <p>5. Garantizar progresivamente un cuidado de calidad y calidez a los niños/as atendidos en los Centros de Desarrollo Infantil “San Pablo” y “Semillitas del Futuro”</p>

## **ANEXO II**

## **FORMULARIO DE ENCUESTA**

## **ANEXO III**

### **UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE** **FACULTAD DE EDUCACIÓN CIENCIA Y TECNOLOGÍA**

#### **ENCUESTA APLICADA A LOS PADRES DE FAMILIA**

Para padres de familia de los Centros de Desarrollo Infantil “San Pablo” y “Semillitas del Futuro”.

Les pido leer con atención cada una de las preguntas, luego marcar con una x cualquiera de ellas, según su criterio.

#### **INSTRUCCIONES:**

-No escriba su nombre, la encuesta es anónima.

-La información es confidencial.

#### **PREGUNTAS:**

1.- ¿Las Educadoras del Centro de Desarrollo Infantil, al inicio del periodo escolar, dan a conocerlos objetivos que pretenden alcanzar al término del año escolar?

Siempre ( )

Casi siempre ( )

A veces ( )

Nunca ( )

2.- ¿Cómo evalúa usted a los métodos que las educadoras aplican a los niños/as en los Centros de Desarrollo Infantil?

Muy Satisfactorio ( )

Satisfactorio ( )

Poco Satisfactorio ( )

**3.- ¿Está de acuerdo en que los Centros de Desarrollo Infantil se dé a conocer el informe trimestral de rendimiento de los niños/as en base a los tres sistemas del cerebro: afectivo, psicomotriz y cognitivo?**

Completamente de acuerdo ( )

De acuerdo ( )

En desacuerdo ( )

4.- ¿Cómo padre de familia, confía en la educadora de su niño/a que está bien atendido en cuanto se refiere a alimentación, cuidado, y aseo?

Siempre ( )

Casi siempre ( )

A veces ( )

Nunca ( )

**5.- ¿Usted es comprensivo con las educadoras cuando se tiene que suspender la atención en los Centros, por capacitaciones, talleres o reuniones convocados por el MIES?**

Siempre ( )

Casi siempre ( )

A veces ( )

Nunca ( )

**6.-** ¿A los padres y madres de familia les gustaría compartir con los niños/as la experiencia del aprendizaje en el aula conjuntamente con las educadoras al menos por una hora?

Completamente de acuerdo ( )

De acuerdo ( )

En desacuerdo ( )

**7.-** ¿Tiene usted conocimiento si las Promotoras elaboran su planificación diaria, material didáctico y hojas de trabajo para la ejecución de las actividades?

Siempre (    )

Casi siempre (    )

A veces (    )

Nunca (    )

**8.-** ¿Cómo le calificaría a la educadora de su niño/a en la labor que desempeña día a día?

Excelente (    )

Muy buena (    )

Buena (    )

**9.-** ¿Su hijo/a expresa manifestaciones de cariño para con su educadora?

Siempre (    )

Casi siempre (    )

A veces (    )

Nunca (    )

**10.-** ¿Conoce usted si la planificación, ejecución y evaluación de las actividades que desarrollan en el Centro Infantil, las realizan en equipo?

Siempre (    )

Casi siempre ( )

A veces ( )

Nunca ( )

¡GRACIAS!

**ANEXO IV**

**UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE**

**FACULTAD DE EDUCACIÓN CIENCIA Y TECNOLOGÍA**

**FICHA DE LA ENTREVISTA APLICADA A LA SEÑORITA**

**COORDINADORA PEDAGÓGICA MIES**

**PREGUNTAS:**

**1.-** ¿Cuántas de las educadoras poseen el título de parvularia?

.....

.....

.....

.....

**2.** ¿Considera usted que es importante la formación de las Educadoras de los Centros de Desarrollo Infantil y su influencia en el desarrollo integral de los niños/as?

.....

.....

.....

.....

**3.-** ¿De las educadoras con título, aportan positivamente en las actividades que planifica el Centro de Desarrollo Infantil?

.....

.....

.....

.....

**4.-** ¿Qué sugerencias puede dar usted para que, la formación de las educadoras sea más efectiva?

.....

.....

.....

.....



## ANEXO V

### UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE

#### FACULTAD DE EDUCACIÓN CIENCIA Y TECNOLOGÍA

#### FICHA DE OBSERVACIÓN APLICADA A LOS NIÑOS/AS

Centros de Desarrollo Infantil “San Pablo” y “Semillitas del Futuro”.

Niño/a.....

	SI	NO
<b>I DESARROLLO AFECTIVO</b>		
Actúa de manera autónoma dentro de un marco de libertad y respeto hacia los demás.		
Participa de juegos con otros niños de su edad.		
Saluda a sus familiares, educadoras y demás personas adultas de su entorno.		
Reconoce y demuestra cariño a miembros familiares, educadoras y compañeros/as.		
Tiene amigos/as especiales.		
Cumple con los pedidos que se le solicita.		
Se identifica como miembro de: una familia, barrio y comunidad general.		
Toma decisiones libre y espontáneamente.		
<b>II DESARROLLO PSICOMOTRIZ</b>		
Lleva el ritmo de las canciones.		
Emite sonidos onomatopéyicos.		
Realiza garabateo espontaneo.		
Disfruta de las técnicas grafo-plásticas.		
Realiza nociones operacionales: saltar, correr, bailar.		
Desarrolla habilidades de prensión previas a la escritura: punteado, repisado, laberinto.		
<b>III DESARROLLO COGNITIVO</b>		
Arma rompecabezas.		

Lee pictogramas.		
Reconoce y realiza nociones bipolares. Arriba-abajo, dentro-fuera, derecha-izquierda, grande-pequeño.		
Desarrolla juegos asumiendo roles.		
Usa correctamente la estructura del lenguaje básico.		
Reconoce las partes de cuerpo humano.		

## ANEXO VI

### UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE

#### FACULTAD DE EDUCACIÓN CIENCIA Y TECNOLOGÍA

#### FICHA DE OBSERVACIÓN APLICADA A LAS EDUCADORAS

Centros de Desarrollo Infantil “San Pablo” y “Semillitas del Futuro”.

Educadora.....

<b>I. CARACTERÍSTICAS Y CUALIDADES DE LAS EDUCADORAS DE DESARROLLO INFANTIL</b>	<b>SI</b>	<b>NO</b>
Conoce a cada niño/a a su cargo de manera individual, saben las necesidades, características y forma de ser de los niños/as.		
Se relaciona con los niños/as de manera afectuosa, respetuosa y alegre, los tratan con dignidad.		
Satisface las necesidades de movimiento, estimulación temporal, alimentación y descanso de los niños/as.		
La responsabilidad como educadora es apoyar el crecimiento y desarrollo de los niños/as facilitando oportunidades para desarrollar destrezas, construir conocimientos, tener experiencias.		
Promueve la socialización, autoestima, confianza y motivación de los niños/as		
Fomenta el desarrollo del lenguaje, manteniendo el diálogo y comunicación permanente, leyendo cuentos, creando historias, cantando, recitando poemas.		
<b>II. METODOLOGÍAS DE LOS CENTROS DE DESARROLLO INFANTIL</b>		
Los ambientes lúdicos de aprendizaje los construye usted con material del medio para favorecer los aprendizajes de los niños/as.		
Facilita la realización y elección a los niños/as de los juegos simbólicos, de imitación, de fantasía, etc.		
Aplica las técnicas grafo-plásticas con fundamento teórico.		
Sabe que métodos se utiliza para trabajar con los niños/as en la expresión corporal.		
Trabaja con pictogramas.		
Desarrolla en los niños/as la imaginación y la creatividad.		

Utiliza los métodos adecuados, de acuerdo a cada una de las necesidades de los niños/as.		
Trabaja en base de las teorías del aprendizaje.		
Conoce sobre el código de la niñez.		
<b>III ÁREAS DE DESARROLLO</b>		
Conoce las etapas de desarrollo y como desarrollarlas.		
Utiliza las técnicas de evaluación en base al desarrollo de cada niño/a.		
Practica las normas básicas de aseo de los niños/as.		
Sigue al pie las normas de seguridad en su trabajo.		

## ANEXO VII

### CENTRO DE DESARROLLO INFANTIL “SAN PABLO”



### PRESENTACIÓN CON LA COORDINADORA PARA LA ENTREVISTA



## ÁREA DE ALIMENTACIÓN: COMEDOR



## ÁREA DE ALIMENTACIÓN: COCINA



## SECCIÓN 1(0 - 12meses)



## SECCIÓN 2 (12 – 18 meses)





## SECCIÓN 2 (18 - 24 meses)



## SECCIÓN 2 (2 años)





## SECCIÓN 2 “A” (2 años 6 meses)



## SECCIÓN 2 “B” (2 años 6 meses)



## PERSONAL DOCENTE



**CENTRO DE DESARROLLO INFANTIL  
“SEMILLITAS DEL FUTURO”**



## ÁREA DE ALIMENTACIÓN: **COCINA**



### SECCIÓN 1(0 - 12 meses)





## SECCIÓN 2 (2 años)



## SECCIÓN 2 (2 años 6 meses)



## PERSONAL DOCENTE



## ÁREA RECREATIVA



San Pablo del Lago, 06 de enero del 2014

## CERTIFICACIÓN

El Gobierno Parroquial de San Pablo del Lago certifica que el la Srta. **MONOSALVAS MOLINA PATRICIA VERÓNICA**, con C.I. 100314921-6, socializo el trabajo de investigación con el tema, **La formación de las educadoras y su influencia en el desarrollo integral de los niños y niñas de cero a tres años de edad en los Centros de Desarrollo Infantil "San Pablo" y "Semillitas del Futuro" de la Parroquia San Pablo del Lago, perteneciente al Cantón Otavalo, en el año lectivo 2012-2013** de igual manera la guía didáctica con el tema, **"Puerta abierta hacia el saber"**, el día viernes 16 de agosto del 2013, en el Salón Máximo del Gobierno Parroquial de San pablo del Lago, con la participación de las autoridades educadoras y padres de familia.

Particular que pongo a disposición para los fines pertinentes.

Atentamente,



*Fausto Proaño*  
Sr. Fausto Proaño,  
**PRESIDENTE DEL GPSPL**





**UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE**  
**BIBLIOTECA UNIVERSITARIA**

**AUTORIZACIÓN DE USO Y PUBLICACIÓN**  
**A FAVOR DE LA UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE**

**1. IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA**

La Universidad Técnica del Norte dentro del proyecto Repositorio Digital Institucional, determinó la necesidad de disponer de textos completos en formato digital con la finalidad de apoyar los procesos de investigación, docencia y extensión de la Universidad.

Por medio del presente documento dejo sentada mi voluntad de participar en este proyecto, para lo cual pongo a disposición la siguiente información:

DATOS DE CONTACTO			
CÉDULA DE IDENTIDAD:	100314921-6		
APELLIDOS Y NOMBRES:	Manosalvas Molina Patricia Verónica		
DIRECCIÓN:	COMUNIDAD MARISCAL SUCRE-PARROQUIA GONZALES SUAREZ		
EMAIL:	Pattym8711@hotmail.com		
TELÉFONO FIJO:		TELÉFONO MÓVIL:	0990843833

DATOS DE LA OBRA	
TÍTULO:	"LA FORMACIÓN DE LAS EDUCADORAS Y SU INFLUENCIA EN EL DESARROLLO INTEGRAL DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 0 A 3 AÑOS DE EDAD EN LOS CENTROS DE DESARROLLO INFANTIL "SAN PABLO" Y "SEMILLITAS DEL FUTURO" DE LA PARROQUIA SAN PABLO DEL LAGO PERTENECIENTE AL CANTÓN OTAVALO, EN EL AÑO LECTIVO 2012-2013.-Propuesta alternativa
AUTOR (ES):	Manosalvas Molina Patricia Verónica
FECHA: AAAAMMDD	2013-12-3
PROGRAMA:	<input checked="" type="checkbox"/> PREGRADO <input type="checkbox"/> POSGRADO
TÍTULO POR EL QUE OPTA:	Licenciada de Docencia en Educación Parvularia.
ASESOR /DIRECTOR:	Msc. Andrade Jaramillo Hugo René

## 2. AUTORIZACIÓN DE USO A FAVOR DE LA UNIVERSIDAD

Yo, Manosalvas Molina Patricia Verónica, con cédula de identidad Nro. 100314921-6 , en calidad de autor (es) y titular (es) de los derechos patrimoniales de la obra o trabajo de grado descrito anteriormente, hago entrega del ejemplar respectivo en formato digital y autorizo a la Universidad Técnica del Ncrte, la publicación de la obra en el Repositorio Digital Institucional y uso del archivo digital en la Biblioteca de la Universidad con fines académicos, para ampliar la disponibilidad del material y como apoyo a la educación, investigación y extensión; en concordancia con la Ley de Educación Superior Artículo 144.

## 3. CONSTANCIAS

El autor (es) manifiesta (n) que la obra objeto de la presente autorización es original y se la desarrolló, sin violar derechos de autor de terceros, por lo tanto la obra es original y que es (son) el (los) titular (es) de los derechos patrimoniales, por lo que asume (n) la responsabilidad sobre el contenido de la misma y saldrá (n) en defensa de la Universidad en caso de reclamación por parte de terceros.

Ibarra, a los 3 días del mes de Diciembre de 2013

**EL AUTOR:**

(Firma) 

Nombre: Manosalvas Molina Patricia Verónica

C.C.: 100314921-6





## UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE

### CESIÓN DE DERECHOS DE AUTOR DEL TRABAJO DE GRADO A FAVOR DE LA UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL NORTE

Yo, Manosalvas Molina Patricia Verónica, con cédula de identidad Nro. 100314921-6, manifiesto mi voluntad de ceder a la Universidad Técnica del Norte los derechos patrimoniales consagrados en la Ley de Propiedad Intelectual del Ecuador, artículos 4, 5 y 6, en calidad de autor (es) de la obra o trabajo de grado denominado: "LA FORMACIÓN DE LAS EDUCADORAS Y SU INFLUENCIA EN EL DESARROLLO INTEGRAL DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 0 A 3 AÑOS DE EDAD EN LOS CENTROS DE DESARROLLO INFANTIL "SAN PABLO" Y "SEMILLITAS DEL FUTURO" DE LA PARROQUIA SAN PABLO DEL LAGO PERTENECIENTE AL CANTÓN OTAVALO ,EN EL AÑO LECTIVO 2012-2013,-Propuesta alternativa ", que ha sido desarrollado para optar por el título de: Licenciada de Docencia en Educación Parvularia, en la Universidad Técnica del Norte, quedando la Universidad facultada para ejercer plenamente los derechos cedidos anteriormente. En mi condición de autor me reservo los derechos morales de la obra antes citada. En concordancia suscribo este documento en el momento que hago entrega del trabajo final en formato impreso y digital a la Biblioteca de la Universidad Técnica del Norte.

Ibarra, a los 3 días del mes de Diciembre de 2013

(Firma) 

Nombre: Manosalvas Molina Patricia Verónica

Cédula: 100314921-6